

كل عام وانتم بخير

العدد ١٣٤ • الثلاثاء ٢٨ رمضان - ٥ شوال ١٤١٠ هـ • ٢٤ - ٣٠ أبريل ١٩٩٠
 • Volume 3 • Issue No. 134 • Tuesday 24 - 30 April 1990



فرحة العيد

مجلة الجيل الجديد
 BASEM Children Weekly Magazine

فرحانة السرحانة في الفصل الدراسي



السعودية ١ ريال • الكويت ٢٥٠ فلس • الإمارات ٣ درهم • سلطنة عمان ٢٠٠ بيزية • البحرين ٢٠٠ فلس • قطر ٣ ريال • اليمن ٦ ريال • لبنان ١٣ ليرة • الأردن ١٠٠ فلس • ليبيا ١٠٠ دينار • U.S.A 1.5 \$ • AUSTRIA 20 SCH • GREECE 400 DRB • SWITZERLAND 3 SW • ITALY 2000 L.T. • TURKEY 5 • SPAIN 200 P • INDIA 100 R • FRANCE 10 F.F. • U.K. 10p

إذا أردت نشر صورتك في هذه الزاوية الجديدة ، فإرسل إلينا بها
على العنوان التالي مجلة باسم ص . ب ٤٥٥٦ جدة - ٢١٤١٢ .
المملكة العربية السعودية ومن الأفضل أن تكون من الحجم الكبير ..



بدر عمر بدكي - السعودية



إيهاب حسن نصير - السعودية



إيمان بنت ناصر بن سعيد - سلطنة عمان



راكان عبدالرحمن الصحاف - السعودية

ك ا ه ل

أهلاً بالعيد

صديقي القاريء ..

كان شهراً كريماً .. حل علينا ببركته ونوره .. ثلاثون يوماً قضيناها مع رمضان .. صمنا نهاره وأقمنا ليله .. وأحيينا ساعاته بذكر الله وقراءة كتابه الكريم وإحياء سنة نبيه العظيم ﷺ .. وجاء عيد الفطر المبارك .. مكافأة من المولى عز وجل لكل المسلمين في مشارق الأرض ومغاربها على صيامهم وقيامهم طوال الشهر الكريم .. وأول مظاهر إحتفالنا بعيد الفطر المبارك تلوح عندما نرتدى الملابس الجديدة صباح أول يوم .. ثم نصحب أباءنا وإخوتنا لنصلى صلاة العيد ..

ولكن يا صديقي ..

هناك فرحة أكبر من فرحة ارتداء الملابس الجديدة .. وهى فرحة المشاركة مع إخواننا غير القادرين في الإحتفال بهذه المناسبة التى لا تاتى إلا مرة واحدة في كل عام ..

إبحث يا صديقي ..

عن زميلك أو صديقك أو جارك الذى لم تسعفه قدراته أن يرتدى الجديد .. ومد يد المساعدة له - دون أن تخرج شعوره - ليرتدى هو الآخر زياً جديداً ويحتفل معك بقدوم عيد الفطر المبارك ..

وإعلم يا صديقي ..

أن الفرحة الكبيرة هى أن تفرح .. ويفرح معك الآخرون .. وتحتفلوا جميعاً بمكافأة المولى عز وجل ، بعيد الفطر المبارك .. أعاده الله عليك وعلىنا بكل خير وبركة ..

باسم



● اقترت اجازة الصيف .. الذى تشتد فيه حرارة الجو بدرجة كبيرة .. ورياضة الفوص من الرياضات المفضلة في هذا الفصل .. إقرأ تحقيق العدد ص ٤

● المؤلف الصغير وقصة بقلم أحد الاصدقاء ص ١٠

● الاصدقاء يلتقون على صفحات نادى اصدقاء باسم ليقرأوا القصة والزجل والفكاهة ص ١٣

● كل المعلومات عن كاس العالم القادمة التى تقام في ايطاليا هذا العام ص ١٩

● النكت والفكاهات والضحكات تلتقى بها على صفحات الرسائل الضاحكة ص ٣٠

● المسابقات والتسالى ص ٣٧

● رجل العدالة مع قصة جديدة ص ٤٦

● مسعود مسعود ص ٤٨

● إبحث عن صورتك على صفحتى هلا بالاصدقاء ص ٥٢

اصدقائى .. هذه المجلة تحتوى على آيات قرآنية وأحاديث نبوية شريفة .. لذلك يجب احترام صفحاتها

● حقوق النشر والاقتباس محفوظة لـ .. مجموعة الشركة السعودية للأبحاث والتسويق الدولية

أصدقاء باسم من ك



أيها الأصدقاء ..

كيف تعيشون هذا اليوم ؟ وكيف تقضون ساعاته

الصديق « معتز خالد الراشد » (١٠ سنوات) - الرياض - يقول : في ليلة العيد أقوم بتجهيز ملابسي الجديدة ، ثم أستحم .. واستيقظ يوم العيد من النوم مبكراً ، فأرتدي ملابسي ، وأهنيء والدي ووالدتي بالعيد ، وكذلك الأقارب والجيران ، ثم أخذ المصروف من والدي ، وأطلب منه أن يذهب بي أنا وأخي الصغير « أحمد » إلى « حديقة الحيوان » التي أحبها كثيراً ، وأحب الذهاب

اليها في الإجازة وإيضاً في كل عيد ، لأنني أحب الحيوانات ، وخاصة الطيور ، والفيل ، والغزالة ، والزرافة ، والأسد ، والنمر ، والدب ، ووحيد القرن ، والقرن وغيرها من الحيوانات الكثيرة الموجودة في الحديقة ، وإلى جانب مشاهدة الحيوانات وملاعبتها ، أعب أنا وأخي في الملاعب الكثيرة الموجودة بالحديقة .. وقد قال لي والدي أن هذه الحديقة انشئت عام ١٣٧٧ هـ ، وكانت تضم في ذلك الوقت الحيوانات التي أهديت إلى كل من جلالة الملك عبدالعزيز والملك سعود والملك فيصل ، وأنه قد تم تطويزها

عام ١٤٠٧ حتى أصبحت مساحتها (١٣٤) ألف متر مربع ، وتضم إلى جانب حظائر الحيوانات الكثير من الحدائق ، والاستراحات ، والملاعب للأطفال ، والنوافير ، والبحيرات ..

● في كل عيد أصحب أخي الأصغر لآداء صلاة العيد ●

فيصل المبروك - السعودية

الدول العربية يحتفلون بعيد الفطر المبارك

أصدقائي ..

جاء يوم العيد ..

يوم الحب ، والسلام ، والإخاء ، والوفاء ، يوم ترتفع فيه الأصوات
بالفاظ الدعاء والتهنئة ، ويقول الإنسان لأخيه الإنسان : كل عام وأنتم
بخير .. يوم الزينة والثياب الجديدة للكل ..

إنه يومكم .. أيها الأصدقاء - لأن كل هذه المعاني ، لا تتحقق في أجل
صورها ، إلا فيكم ...

فاشتم غنوان كل سعادة .. وزينة كل فرح .. وبهجة كل عيد ..

عندما يشتري والدي

الفستان الجديد ..

أعرف أنه العيد ●

مروة فهمي - أبوظبي



متنزه الملك فهد

أما الصديق « طلال أحمد عثمان » (٩ سنوات) - الدمام - فيذكر أنه يخرج مع والده في الصباح الباكر ليوم العيد لكن يصل العيد ، حيث يسعد كثيراً بالتكبير والدعاء الذي يقوم به المصلون .. كما أنه يحب شراء اللعب في يوم العيد ، ويقوم باللعب بها مع أصدقائه وأقاربه الذين يزورونه في بيته .. ويذكر أنه يذهب في يوم العيد إلى « متنزه الملك فهد » بالدمام مع أصدقائه ، فيقضون به أوقاتاً مريحة ، يلعبون ويمرحون ، وأن أكثر ما يعجبه في متنزه الملك فهد الشلالات التي





تصبُّ في البحيرة الكبيرة التي يقع امامها المسرح المدرج ، وبحيرة البجع الكبيرة جداً ، والتي تتوسطها ثلاث جزر جميلة بها أماكن للجلوس ، كما تعجبه أيضاً في المتنزه المساحات الخضراء التي تغطي جميع أجزاء المتنزه ، والتي تنتشر عليها الاشجار وأحواض الزهور ..

متعة وفائدة

والصديق « صالح عتيق سلطان » (١٣ سنة) - جدة - يقول :
في كل مناسبة سعيدة كالعيد ، أحب قضاء وقتي بالشكل الذي يوفر لي المتعة والتسلية مع الفائدة ، ولذلك أحب الذهاب

الى الاندية الثقافية والمتاحف ، حيث أجد فيها المعلومات المفيدة ، وكل ما يحقق السعادة وينمي المواهب ..
ولذلك فأنني اثناء أيام العيد ، أحرص أشد الحرص على زيارة المتحف الرائع الذي أنشأه الاستاذ « عبدالرؤف حسن خليل » وبرغم أنني زرتُه أكثر من مرة ، فأنني أستفيد وأتمتع أكثر وأكثر في كل مرة أزوره فيها ، فهو آية فنية كبيرة ، ويعدُّ من أعظم معالم جدة الحضارية ..

ويذكر الصديق صالح الاشياء التي لفتت نظره في حديقة لوكسمبورج ، وهي أحواض الزهور المنسقة ، والبحيرة التي تسبح في مياهها أسماك من جميع أنواع والأحجام ، والتي تشدُّ انتباه كل من الكبار والصغار كما أن الأطفال يقومون بتسيير مواكبهم الصغيرة التي يحركونها فوق هذا البحيرة بأجهزة التحكم عن بعد .
ويقول صالح عتيق : والزائر لباريس



والكرات والطرايش ، وكانت الأفران تُشاهد مُزحمة بالسيدات والشباب والأطفال في ليلة العيد في انتظار خروج « صاحبات الكعك » من الفرن ليحملوها الى المنازل .. وقبل أن ينام الصغار كانوا يعلقون ملابسهم الجديدة على الحائط ليرتدوها في الصباح ، ثم يخرجوا في يوم العيد في جماعات ومُهم أيضاً الكبار متجهين إلى شاطئ نهر النيل ، ويركبون القوارب البيضاء الجميلة التي ترقص بهم على صفحة النيل ، حيث يُفنون أغاني العيد العذبة ويمرحون ويضحكون .. وهكذا تختلف مظاهر الاحتفال بالعيد من جيل إلى جيل ، وتتطور مع مرور الأيام ، فالتلفزيونات في جميع أنحاء العالم الاسلامي تقوم باعداد البرامج المسلية والمشوقة التي تجذب اليها الصغار ، وكذلك تتنافس المسارح على تقديم المسرحيات

● مدينة الألعاب هي المكان الذي أفضل أن أذهب كل عيد

مطر الخساوي - المغرب

المتحف بتسليم كل طفل زائر كراسات بها بعض الاسئلة عن هذا الحيوان ، وفراغات لرسم الطفل ما يراه داخل المتحف ..

ويذكر الصديق طاهر من مصر أن والده قد حكى له كيف كان يحتفل وهو صغير بالعيد ، حيث كانت صور الاحتفال بالعيد في القاهرة في أيامه تختلف عنها الان ، ففي ليلة وأيام العيد كان الباعة المتجولون يماون ميادين العتبة الخضراء والحسين والسيدة زينب وشارع فؤاد وغيرها ، يبيعون الاطعمة والملابس وبعض اللعب البسيطة كالبالونات

لا تقوته مطلقاً ، خاصة وأن كان يصطحب معه اطفالاً ، زيارة مدينة العلوم والصناعة (لافيت) التي تجسد بصني اهتمامات اطفال وشباب المستقبل ، فمعظم زوارها منهم ، وهي جديدة بمحتوياتها التي تنير الخيال في مجالات الفضاء والفلك والعلوم .

عيد في باريس

ويذكر الصديق صالح عتيق الذي يقيم والده في فرنسا أنه في مثل هذه الايام من العام الماضي ، كان في ضحبة والده في زيارة الى فرنسا ، وقد قضى عيد الفطر هناك في العاصمة « باريس » .. ويحدثنا عن مدينة باريس وما شاهده فيها من معالم جذبت انتباهه أثناء قضاائه للعيد فيها ، فيقول : أول ما لفت نظري في باريس هو المساحات الخضراء الهائلة ، والعدد الكبير من الحدائق المنتشرة في جميع أحيائها ، لدرجة جعلتني اتخيل أن باريس ما هي إلا غابة واسعة من الخضرة والاشجار ، ثم شقت الطرق وسطها ، واقامت المباني حولها ..

ومن أجمل الحدائق التي رأيته في باريس (التويليري) و (لوكسمبورج) و (حديقة النباتات) و (غابة بولونيا) ، وقد وجدت في هذه الحدائق ، إلى جانب المساحات الواسعة للجري واللعب دون خوف ، صالات الألعاب الكثيرة التي يوجد بها كل ما يحبه الاطفال من مراحيض ، وبيوت خشبية على شكل متاحف ، واماكن لغرض المرايا المختلفة الاشكال ومساحات من السرمال للقفز والجري ، وصالات للسيارات الكهربائية ، وتوجد البحيرات التي تسير فيها المراكب التي تتحرك بالجهد الذاتي ..

ويضيف الصديق صالح : كما شاهدت في حديقة النباتات بعض المتاحف التي تنير الخيال ، مثل المتحف التاريخي لتطور حيوان الفيل ، حيث يعرض بعض اجزاء من الهيكل العظمي للفيل ، وأشكال بالحجم الطبيعي للفيل ، ورسومات بين تطور هذا الحيوان إلى أن وصل إلى الشكل الذي هو عليه الان ، وقد قامت مؤسسة الاستقبال في

● مدينتنا لاتنام لحظة

واحدة خلال أيام العيد

محمد اشرف - القاهرة



على إظهار احتفاله وفرحته بمقدم العيد ، وخاصة الأطفال ، الذين يلبسون الملابس الجديدة الزاهية ، ويُعطيه الكبار (العيديّة) التي يُدخل السرور على قلوبهم

أيام الرُّسول

وعن مظاهر احتفال المسلمين أيام رسول الله ﷺ بعيد الفطر المبارك ، تحدثنا الصديقة « نجوى عمر أحمد » (١١ سنة) - الخرطوم - فتقول :

أول مظاهر فرحة المسلمين بعيد الفطر كانت شكر الله ، وذلك باجتماعهم لاداء صلاة العيد ، فيعيشون فترة من الزمن يذكرون الله تعالى ، ويسألونه أن يتقبل منهم ما قدموه في شهر رمضان .. وأبرز مظاهر هذا الشكر لله هي « التكبير » فيكبر المصلون في المساجد ، كما يكبر كل مسلم في البيوت والاسواق وفي الشوارع والطرق ، بداية من ليلة العيد حتى انتهاء صلاة العيد ..

ثم تضيف الصديقة نجوى : وعلى ذلك ينبغى علينا نحن الصغار - وأيضاً على الكبار - عندما نستقبل عيد الفطر ان نفهم جيداً أن العيد فرحة ، بمعنى أنه نعمة من الله علينا باداء الصوم والوفاء بعهده وأنه ليس لهواً أو عبثاً أو مضيعة للوقت .. والدليل على ذلك أن الله سبحانه لم يجعل العيد في حياة المسلمين مرتبطاً بمناسبة ذنوبية كميلاد رئيس ، أو انتصار في معركة ، وإنما ربط الله العيد بالتوفيق في اداء الفريضة ، فاذا وفق الانسان في الصوم كان من حقه أن يفرح يوم الفطر ، واذا وفق في الحج كان من حقه أن يفرح يوم الاضحية ..

تقليد جميل

ويذكر لنا الصديق « مازن الجامع » (١٢ سنة) - الطائف - تقليداً جميلاً يحرص عليه في العيد والمناسبات السعيدة ، وهو ارسال بطاقات التهنية بالعيد الى الاصدقاء والاقارب الذين يقيمون في اماكن ومدن بعيدة .. ويرى « مازن » أن ذلك يمثل أبسط تعبير عن مشاعر الود والمحبة تجاه هؤلاء الاقارب والاصدقاء في هذه المناسبة ويا كل الاصدقاء ، في كل مكان .. عيد سعيد عليكم ، مشرق كعيونكم .. صاف كضحكاتكم .. بطاقة تهنية لكم جميعاً .. وكل عام وأنتم بخير ..



● هذا العيد .. تبرعت
بمـدخراتي لأسعد
المحتاجين ●
غلياء التونسية - تونس

احتفال مبكر

ويحدثنا الصديق « سعيد الرشيدى » (١١ سنة) - المغرب - عن تقاليد الاحتفال بالعيد في المغرب ، فيذكر أن الاحتفالات بالعيد تبدأ قبل أسبوع من نهاية شهر رمضان المبارك ، فتقام الشراذقات التي توزع فيها المأكولات على الفقراء والمحتاجين ، وتقدم الهدايا واللعب الى الاطفال غير القادرين على شراء لعب العيد ، حتى يأتي يوم العيد ويكون الجميع قادراً

والمهرجانات الغنائية ، كما يتيح دور السينما وأجهزة الفيديو للأجيال الجديدة التمتع بأفلام المغامرات والألعاب الالكترونية المثيرة ، هذا الى جانب المتعة الكبرى التي توفرها الملاهي ، وايضاً اللعب الحديثة المتنوعة والجذابة ..

والصديق « أيمن عمر العابد » (١٠ سنوات) - الامارات - يقول : أقضى مع أشرتي يوم العيد في مدينة الملاهي المليئة بأنواع اللعب الرائعة ، وخاصة الألعاب الكهربائية والالكترونية المثيرة مثل : السيارات الكهربائية ، والقطار الكهربائي ، والمراجيح الصغيرة ، والمراجيح الكبيرة التي ترتفع الى أعلى ، وأحب الألعاب التي تقيس درجة الذكاء والمهارة وغيرها من الالغاز العجيبة والمثيرة للمغامرة والمتعة .



المفاجأة الجديدة

باسم يقدم لكل أصدقائه من هواة طوابع البريد اليوم طوابع باسم الكبير يحتوى على ١٦ صفحة من الحجم الكبير مليئة بأكثر من ٨٠٠ طابع من كل دول العالم العربى والاجنبى وذلك بسعر ١٥٠ ريال سعودى .. ويقدم أيضاً اليوم باسم الصغير يحتوى على ٨ صفحات من الحجم المتوسط ملء بأكثر من ٢٠٠ طابع عربى واجنبى وذلك بسعر ٨٠ ريال سعودى ..

**اليوم طوابع
باسم**

أسعار البيع للالبوم الكبير : السعودية ١٥٠ ريال • سلطنة عمان ٢٠ ريال • الكويت والبحرين ٢٠ دينار

مصر ٦٠ جنيهاً • قطر ١٥٠ ريال • الإمارات العربية ١٥٠ درهم • باقى دول العالم ما يعادل ٦٠ دولار أمريكى •

أسعار البيع للالبوم الصغير : السعودية ٨٠ ريال • سلطنة عمان ١٢ ريال • الكويت والبحرين ١٢ ريال

• مصر ٣٥ جنيهاً • قطر ٨٠ ريال • الإمارات العربية ٨٠ درهم • باقى دول العالم ما يعادل ٣٥ دولار أمريكى •

المؤلف الصغير

إيماناً من مجلة باسم بأن الأدباء العباقرة في العالم كانوا أطفالاً مثلك وبأن البراعم الجديدة هم أدباء المستقبل ومفكرو الأجيال القادمة... خصصت باسم هذه الصفحة لتبقي المواهب الفكرية الصغيرة والأخذ بيدها حتى تنمو وتتفتح مواهبها.

أرسل إلينا بقصص من تأليفك وسوف نقوم بترسيمها ونشرها في هذه الصفحة مع اسمك وصورتك وعنوانك. وباسم يتمنى لك كل التوفيق في



سعدية احمد العسري - السعودية

جزاء الأمانة

استأجر أهد الأغنياء عاملاً فقيراً ليخدم له جداراً...

سأفیب ساعة تكون قد هدمت الجدار...

وعندما حضر الرجل الفخوة...

ذهب كثير فني صرة تحت الجدار...

انه لا يعلم بأمر الصرة...

أرى أنك قد أنجزت عملك...

وعندما أفبر العامل الفقير الرجل الفخوة بأمر الصرة...

إنني أخفيت هذه الصرة تحت الجدار ونسيت مكانها...

خذ مالك بارك الله فيه...

بارك الله لك أمانتك وهذه عشرة قطع ذهبية مكافأة مني إليك

عبد الشافي

تسوية الاشتراك في الجوائز المجسلة



شروط الاشتراك :

يجب أن يسجل المشترك في التسوية لأكثر من ٥٥٥٠ مسجلة لأكثر من ٥٥٥٠ مسجلة
السحب على الجوائز .. ولن يلتفت إلى الحلول أو المساهمات التي
تكتب على الورق العادي .. مع ملاحظة أن هذه القسيمة هي لشخص واحد فقط ..

المراسمات :

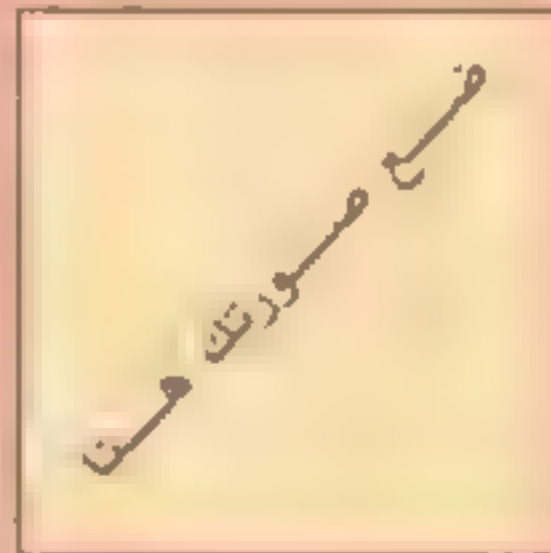
ترسل قسيمة الاشتراك على عنوان مجلة باسم : ص . ب رقم ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢ السعودية

المراسمات :

هذه المساحة مخصصة للأخبار الصحفية التي
يجريها مراسلو باسم في كل البلاد العربية ..

تسوية الاشتراك في الجوائز المجسلة

تكتب هنا مساهماتك التي نود نشرها



الاشتراك :

العنوان :

أكتب كل الأسئلة التي نود أن يجيب عنها باسم

باسم يشجع المواهب الادبية الصغيرة .. اكتب هنا القصة
التي تود أن ترسمها لك وأرفق صورتك معها

أملأ هذه النسيئة وارسلها إلى مجلة باسم - لتجد صورتك في ملحق
باسم الرياض .. أول مجلة رياضية خاصة بالاشبال فقط

الاسم الثلاثي : _____

اسم النادي : _____

اللعبة التي يمارسها : _____

السن : _____

أبرز البطولات التي حققتها وأحسن مبارياته : _____

لماذا اتجه لتلك الرياضة ؟

الرياضة الاخرى التي يتمنى ممارستها : _____

صاحب الفضل في اكتشافه : _____

أمله القريب والبعيد : _____

المثل الاعلى محليا ، ودوليا

المهارة التي يجيدها

رأى المدرب في اللاعب : _____

قلم صورتك هنا

أرغب في شراء الطوايع الآتية :

اسم المجموعة : _____

عدد المجموعات : _____

القيمة الإجمالية : _____

اسم الألبوم : _____

عدد الألبومات : _____

القيمة الإجمالية : _____

الإسم : _____

العنوان : _____

اكتب هنا السؤال الرياضي الذي تود الإجابة عنه ..

نادي أصدقاء باسم

الغذاء السعيد

أخي العربي
ما أروع أن تتحلّى بالخصال
الحميدة .. أو أن تتمسك
بالاخلاق النبيلة . وما أجمل أن
تعتزّ بعملك وتذكر مقدارك من
نفسك .. فهذا سيعلمك كيف
تقدّر غيرك . وكيف تنال احترام
غيرك لك .

فحبذا لو سلكننا نحن
جميعاً .. هذا المسلك القويم
والدرب المستقيم فهو خير طريق
لنا إلى الفوز والفلاح ، وأسمى
درجة من درجات سلم النجاح .
أوصيك أخي بالعمل ، والكد
والانضباط ، فكذلك وتعبك اليوم
راحة لك في الغد .

ثلاث نبضات .. في الدقيقة !

قام العلماء في الولايات
المتحدة الأمريكية بدراسة جسم
التمساح تحت الماء فوجدوا أنه
يستطيع أن يبقى تحت الماء
ساعتين كاملتين قبل أن يشعر
بحاجته إلى اكسجين الهواء .
وعُدوا ضربات قلبه عند ذلك
فوجدوا أنه ينبض نبضتين أو
ثلاثاً في الدقيقة .
ابراهيم ناصر

مكنسة كهربائية لصيد الحشرات



المكنسة الكهربائية ليرفع درجة
الحرارة داخل كيس الغبار لأكتر
من 50 درجة مئوية . وفي درجة
الحرارة هذه جميع حشرات
السوس والعت المسوكة سوف
تقتل بشكل مطلق .

محمود حسين عبدالرحيم -
سلطان عمان

● اخترعت حديثاً مكنسة
مبرمجة بحيث أنها لا تنظف
الأرض فقط بل أيضاً تقتل
حشرات السوس والعت . لأنها
تتأثر بدرجات الحرارة العالية .
هذه حقيقة فعلية . لهذا صنعت
أحدى الشركات هذا الموديل لكي
يعيد الحرارة المفقودة من موتور

الزاجل يكسب دائماً

● أيهما أسرع .. الجياد أم
الحمام الزاجل ؟
هذا هو سؤال الصديقة رقية
عبدالله مرزوق ، من سلطة
عمان ..

● الحمام الزاجل أسرع
يا أخت رقية ، فسرعة الحمام
الزاجل تبلغ حوالي ١٠٠ كيلو
متر في الساعة ، بينما لا تزيد
سرعة أسرع الجياد في العالم
على ٧٠ كيلو متراً في الساعة ،
حتى ولو كان الجواد في أحسن
حالاته ، أو حاول أن يقلد
الحمام في طيرانه .. أليس معنا
في أن الحمام الزاجل يكسب ؟

الضدعة والبقرة

رأت ضدعة بقرة عظيمة
الجنة كثيرة النشاط فحسدتها
على ما اعطاها الله .. ورغبت في
أن تكون مثلكا فتعمدت وبسطت
أعضائها وظلّت تشرب كئ
يعظم جسمها وتكون كالبقرة ثم
عرضت نفسها على اخواتها
وطلبت منهن أن يقارن بينهما .

قالت لها البقرة هيهات أن تصلى
الى ما وصلت اليه وعبثاً
ما تحاولين . فلم تصغ للقول
ورجعت إلى شرب الماء حتى
انتفخت وماتت . وهذا جزاء من
لا يرضى بالصورة التي خلقه
الله عليها .

٢ بحر أبيض !!

وسمى البحر الأبيض
المتوسط بالابيض لان غيومه
بيضاء معظم السنة والمتوسط
لانه يتوسط قارات العالم القديم
الثلاث . آسيا وافريقيا وأوروبا .
احمد بن مبارك بن سعيد -
سلطنة عمان

هناك بحران يسمى كل
منهما بالبحر الأبيض . الاول في
شمال أوروبا والثاني هو البحر
الابيض المتوسط .
وسمى البحر الأبيض في
شمال القارة الأوروبية بهذا
الاسم لان مياهه متجمدة
وبيضاء معظم أيام السنة .



عبد صالح محمد - السودان

الإعجاز العلمي في القرآن

اكتشف الأطباء أن الأعصاب التي تتألم بحرق النار وشدة البرد توحّد في الجلد فقط مما يحمل الإنسان يتألم عند دخول إبرة الطبيب في منطقة الجلد. ماذا عارث في اللحم ثلاثين ألماً. وهذا من القرآن الكريم قبل أربعة عشر قرناً مضت أن الألم بالحرق يكون في الجلد. ففي قول الله تعالى عز وجل في سورة النساء في الآية رقم (٥٦)

« إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَاراً كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ بَدَلْنَاهُمْ جُلُوداً غَيْرَهَا لِيَذُوقُوا الْعَذَابَ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَزِيزاً حَكِيماً »
• الموتى يحب - المغرب

اكتشاف قلعة الطور

عثر بعثة الآثار الإسلامية في جنوب سيناء على أحدث اكتشاف أثري هو « قلعة الطور » التي يرجع تاريخها إلى عصر الفتح الإسلامي لمصر وتمّ تجديدها في عصر الدولة العاطمية، والقلعة بناها المسلمون الأوائل لحماية مباءة الطور القديم الذي كان يستخدم للسفر والعودة من الأراضي المقدسة أثناء مواسم الحج حيث كانت تسافر منه قوافل الحجاج من إفريقيا عبر سيناء إلى السعودية. وتحتوي القلعة على ٤٥ حجرة تستخدم لضيافة الحجاج وتقديم الخدمات لهم في الذهاب والعودة. بالإضافة إلى تحصينها بأسراج دفاعية مرتفعة لحماية المسافرين من الحجاج والقوافل التجارية بين مصر والحجاز والشام.



ماجد سعد المرضى [البعثة]

الأكاب والزرافة

الأكاب : حيوان ثدي من فصيلة الزرافات. وعلى الرغم من الصلة الوثيقة التي تجمع بين الأكاب والزرافة فإنه يختلف عنها حجماً ولوناً. فارتفاعه لا يزيد على خمس أقدام (حوالي متر ونصف) وقوائم وعنقه أقصر من قوائم الزرافة وعنقه. أما لونه فبنّي مع تخطيط أبيض حول الفخذ. صالح عوض عياش - منطقة شرورة

أقوال

الوسيلة الوحيدة لتجنب الوقوع في الخطأ هي أن تكتسب خبرة وأسهل وسيلة لاكتساب الخبرة هي أن يرتكب الإنسان بعض الأخطاء ليستفيد منها ولا يكررها.

حمداوي أمين - المغرب

« شهادة تقدير »

مشكلة حديثة .. ولم تنته

إن مشكلة التلوث « تلوث البيئة » لم تكن في العهود السابقة بل هي ولادة هذه السنوات الأخيرة. ومن الأسباب الخطيرة المؤدية إلى ذلك والتي لا يحل بحظورتها الإنسان إلا قليلاً - دخان السيارات والمعامل والمصانع حيث تؤدي إلى تلوث الجو الذي يستنشطه الجميع فيصابون بأمراض متزايدة الخطورة يمكن أن تؤدي بحياتهم بسبب الاختناقات المتكررة.

وقد ظهر نوع آخر من التلوث في البحار والمحيطات بسبب النفط ونفايات المصانع الكبيرة. وأن الخبراء في هذا الميدان يبحثون عن وسائل شتى لتفادي مخلفات التلوث ويرغم ذلك فإننا لم نجد أثره محسوساً

في واقعنا المعاش.

الادريس خديجة - المغرب

مدرسة يوسف بن ناشفيق

رقم المنزل ٧٤ مجموعة (ن)

حي المزرعة.

تابريكت - سكة.



عشرة من عشرة

- كيف تنزع عشرة من ويصير عشرة ؟
[نزع القفا من من السد]
- شيء يخترق الرحاح ولا يكسره ويعوض في الماء ولا يسئل مما هو ؟
[شعاع الشمس]
- ما هو الشيء الذي يدخل بيته بالنصب ؟
[المسماز]
- ما هو الشيء الذي يمشى الوقت لا يتعب ؟
[الساعة]
- وليد عبدالرحيم - مصر

الشجرة الطيبة

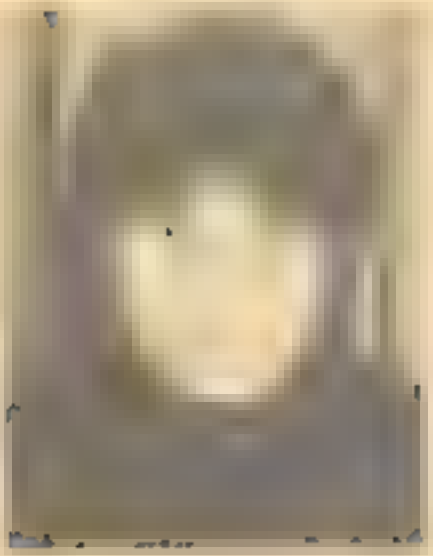
الحلة شجرة طيبة الثمار تعيش سنوياً طويلاً وترى في أرض سهلة وتحتاج إلى حرارة عالية خاصة في موسم نضج ثمارها. وتحتاج الحلة إلى مياه قليلة لأنها تعتمد على جذورها الكثيرة والطويلة العائنه داخل القرية فتتمسك الماء والعناء اللازمين لها. وأكثر البلدان شهرة بالنخيل - العراق والسعودية وسلطنة عُمان

حالد عامر حميد - سلطنة عمان



شجاعة نادرة

قيل إن أم عمارة وأسفها نسيئة بنت كعب بن عمرو بن عوف الانصارية كانت من أوائل المسلمين وشهدت موقعة أحد مع زوجها يزيد بن عاصم وابنيهما حبيب وعبدالله. ولما انهزم المسلمون في هذه الموقعة انضمت إلى رسول الله ﷺ وكان يراها الرسول عليه الصلاة والسلام في يوم أحد تقاتل بشجاعة نادرة وقد جرحث ثلاثة عشر رجلاً.



زينب عبدالله العلوي - سلطنة عمان

نصائح طبية

● إن شرب الشاي بعد الطعام يحول دون امتصاص الجسم لعنصر الحديد. وينصحك الاطباء بأن تشرب الشاي بعد ساعتين من تناول طعامك والأ تشربه على خواء البطن. عائشة مجدى احمد - مكة المكرمة

١١٦٧٤ درجة .. لماذا ؟

● من سلطنة عُمان، يسأل الصديق عيسى بن محسن هل تعرف اسم أطول سلم في العالم ؟ وأين هو ؟ حسب معلوماتنا يا أخ عيسى أطول سلم في العالم هو سلم « نيسن » الموجود في مدينة « سببر » بسويسرا، والثابت أن هذا السلم يبلغ طوله (٢٣٦٥ متراً) وعدد درجاته يبلغ (١١٦٧٤ درجة) .

النفط

الصناعى والمشروعات التجارية مما زاد في رفاهية الانسان . والنفط سلاح فعال في يد العرب يمكنهم بوساطته أن يحققوا انتصارات كبيرة على أعدائهم . ابراهيم بن مبارك - عمان

كان للنفط دور بارز في التطورات الاجتماعية والاقتصادية خلال السنوات الثلاثين الاخيرة في البلاد العربية المنتجة للنفط. ولقد ساعد النفط على زيادة الانتاج

سليمان والنملة

سأل سليمان الحكيم نملة : كم حبة تأكلين في السنة ؟ فاجابته النملة : ثلاث حبات . فاخذها ووضعها في علبه ووضع معها ثلاث حبات ، وممرت السنة المحددة نظر بعدها سليمان إلى النملة فوجدها قد اكلت حبة ونصف الحبة ، فقال لها : كيف ذلك ؟ فقالت عندما كنت حرة طليقة كنت أعلم أن الله لن ينساني ، أما بعد ان وضعتني في هذه العلبه فقد خشيت أن تنساني فوفرت من طعامي للعام القادم . عبدالله غازى شعوان - الرياض



أمثال

● إنك لا تجنى من الشوك الممت
● رمثني بدائها وانسلت
[يقال لمن يعمى على غيره ما يعاب عليه هو]
● من فامنه يؤنى الخطر
[يضرب لمن ياتيه الاذى ممن لا يتوقعه منه]



دحبل سعد دخيل الله - السعودية

إلى طفل الحجارة

أي الالقاب أطلقها عليك وأنت صانع النصر بإذن الله .. فقد أشعلت الاحجاز ناراً من غضب وهام أبناء صهيون يحترقون تحت قدميك . صالح بن صالح عبد الله - تبوك - السعودية



من صور الصداقة

صادقت كلاً من :
أبى .. فوجدت الحنان .
أسى .. وحدث الحب .
كتاسى .. وحدث العلم .
الحياة .. وحدث الامل .
الزهور .. وجدت السرور .
باسم .. وجدت الثقافة .
محمود سمارة - ينبع البحر

أنا مسلم

أنا مسلم كاث لأجدادى حضارات قريده ستظل فى التاريخ من جهة الكمال وحيدة . أنا مسلم وطنى الكويت ومصر والشام الحبيبة . والمغرب العربى والسودان والأراضى السليبية . وكذا الجزيرة والعراق وكل أرض فى الوجود . وصل اليها أجدادى الاسود .



محمود فهد البخيت - الاحساء

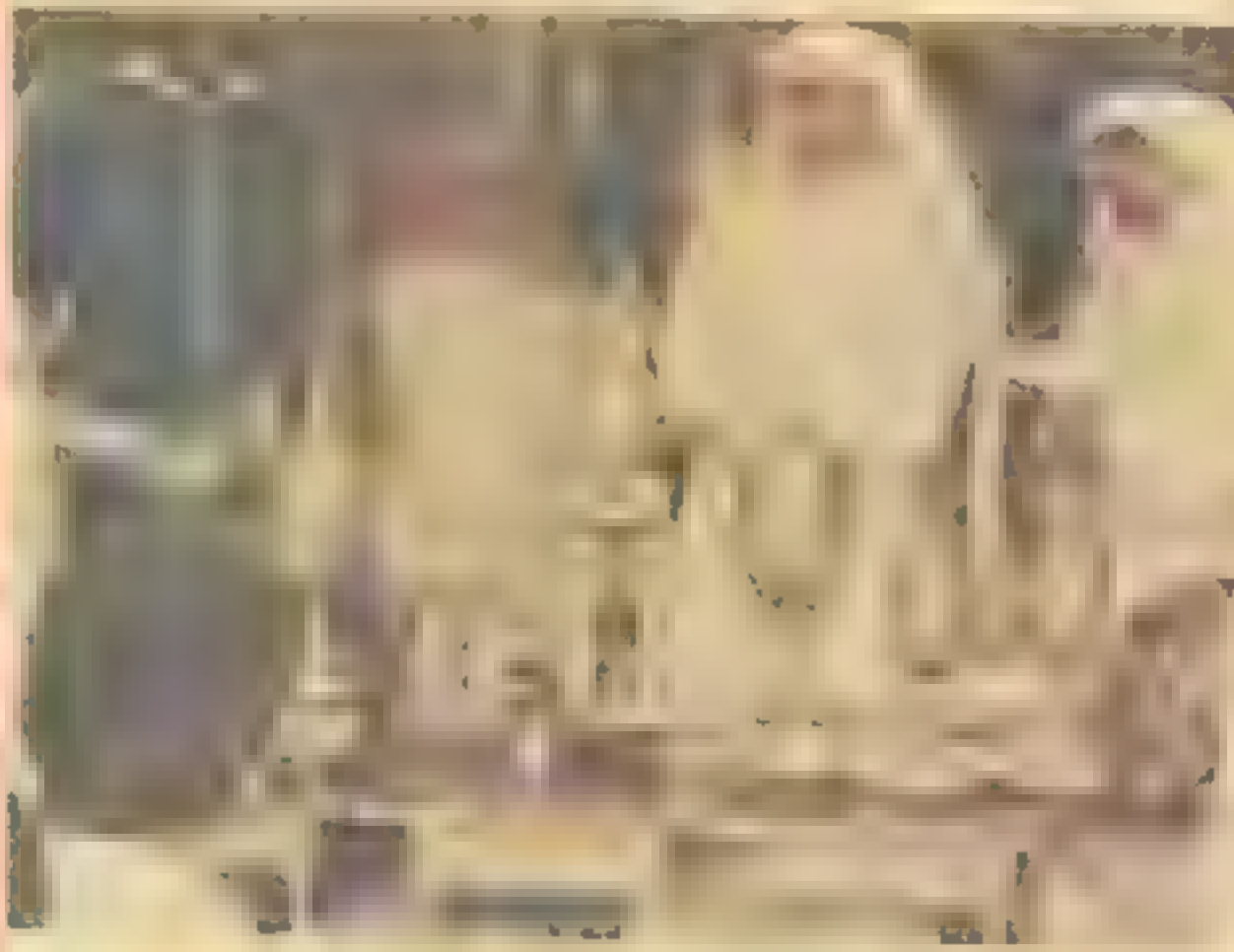
البصل طبيب

يوجد من البصل نوعان الاحمر والابيض . ولا فرق بينهما من الوجهة الطبية غير أن الابيض منها يفضل للأكل لأن مذاقه أقل حدة من مذاق الاحمر . والبصل يعالج أمراضاً كثيرة منها السعال عند الاطفال ويساعد على تطهير الجسم من املاح الطعام ويعيق نمو الجراثيم بجميع أنواعها وتستعمل صيغة البصل لمعالجة سوء الهضم والغازات المعوية ويستعمل عصير البصل لمعالجة الاورام المتضخمة وتسكين الآلام الاطراف . فما رأيكم يا أصدقائي أليس البصل طبيباً . عزة احمد حسين على - مصر

مدرسة ابن القيم الابتدائية - مكة

مدرسة ابن القيم الابتدائية بمكة المكرمة هي أحد صروح العلم في المملكة العربية السعودية وهي مدرسة حكومية تحظى كغيرها من المدارس باهتمام المسئولين في وزارة المعارف . تأسست هذه المدرسة عام ١٤٠١ هـ . وقد تطورت بشكل ملحوظ حيث أصبحت تحوى الآن ٢٧ فصلاً موزعة على خمسة فصول لكل من الصف الأول والثاني والثالث . وأربعة فصول لكل من الصف الرابع والخامس والسادس . ومجموع طلابها (١١٠٩) طالباً .

أما أنشطه المدرسة . فهناك أسبوع الدولة التى تشترك فيها المدرسة فى كل سنة كأسبوع البطاقة وأسبوع الشجرة وأسبوع المرور . وأسبوع المساحد . ويوم الصحة العالمى وقد حصلت المدرسة على شهادات تقدير لهذه المشاركات .

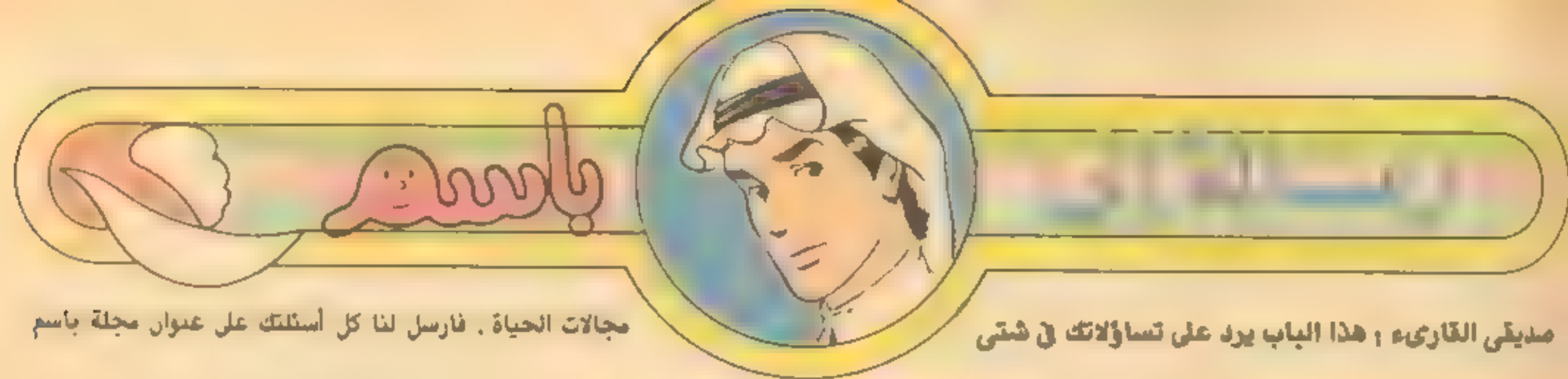


كما أن المدرسة تشارك فى العديد من المسابقات الفنية والاجتماعية التى تقام على مستوى المنطقة . وقد حصلت على شهادات تفوق ودروع تقديرية للاعوام السابقة فى مجال معارض التربية الفنية والتربية الاجتماعية .

وتقوم المدرسة فى بداية كل عام دراسى أسوة بمدارس المملكة باعداد برامج شيقة خلال الاسبوع التمهيدى للطلاب المستجدين . حيث توزع عليهم الهدايا المادية ، والحلوى والبسكويت ، وتعرض لهم الافلام الهادفة وفى نهاية الاسبوع تقوم المدرسة باعداد حفل ختامى يشترك فيه طلاب الصف الثانى مع الطلاب لمستجدين وتوزع خلال هذا الحفل الهدايا التذكارية على الطلاب والاباء المثاليين الذين يساهمون فى انجاح الاسبوع التمهيدى للطلاب المستجدين . وقد حصلت مدرسة ابن القيم هذه على شهادات تقديرية من قسم التوجيه والارشاد الطلابى فى الاعوام السابقة .

كما أن المدرسة تتيح لطلابها فرصة زيارة بعض المصانع فى مكة كمصنع كسوة الكعبة للتعرف على طرق صنع الكسوة .





صديقي القاريء : هذا الباب يرد على تساؤلاتك في شتى

مجالات الحياة . فارسل لنا كل أسئلتك على عنوان مجلة باسم

يا هلاً بالاصدقاء الجدد

- فهد ناجي مشيب
- اليامي - بخران
- محمد بنى عبد الله بن
- خالد المصلى - سلطنة عمان
- نبيل محمد العساف -
- حائل
- شيريهان فيصل أحمد -
- السودان
- محمد الجاوى -
- الغنيطرة - المغرب
- محمد سليمان محمد
- المرشودى - سلطنة عمان
- حنان على صارون -
- السعودية
- أسهان محمد عمر -
- الصومال
- محمد زين محمد
- عبد الله - القنطرة
- عادل - المغرب
- رشا راشد بورحيمه -
- الشارقة
- نصر الدين جمال الدين -
- الخرطوم
- رحمان عائد - المغرب
- وسام منعم قهتموني -
- الكويت
- فاطمة بنت خليفة بن
- محمد - سلطنة عمان
- يوسف حمد محمد -
- سلطنة عمان
- المونى خالد - المغرب
- النومة بابكر أندريس -
- الخرطوم
- ماثر حسن الفزال -
- السعودية
- عبد الباقي محمد بابكر -
- السودان
- خالد احمد سليم السكرى
- سلطنة عمان

قطر اوراقها الى مترين احياناً
وتصيح هذه النباتات عائمة
لدرجة أنك تستطيع وضع طفل
بها ويشعر كأنه في زورق يتنزه
به . فمارأيك يا صديقي في نزهة
على متن نبات النيلوفر؟ وهذه
اجابة سؤال الصديق : حمزة
محمد حمزة - الرباط - المغرب .



نبته النيلوفر عبارة عن أوراق
عائمة في شكل قالب فطيرة
ينبت في مياه الغدير
والمستنقعات والانهار الكبرى
التي توجد بأمريكا المدارية
وخاصة البرازيل .
وهذا النوع من النباتات
المائية كبيرة الحجم ، قد يصل

● أرسل الصديق : معاذ يوسف
هاشمي - جدة - المملكة العربية
السعودية بسؤال خاص بباب
هواية طوابع البريد . يريد
معرفة اسم كاتب هذا الباب ؟
- أسرة المجلة ترحب بك
ويخطبك الرقيق . والقائم بعمل
هذا الباب الزميل الكاتب مؤنس
كامل زهيرى .

كتبت رقية ناظر

تهنىء الصديق : محمد زياد
جميعفل من لبنان الشقيق . وهو
يقيم في المملكة العربية
السعودية ومحمد طالب في
المرحلة المتوسطة حصل على
العديد من الجوائز المالية
والعينية لقاء فوزه في العديد من
المسابقات التي تنظمها مدارس
وبمجموعات تحفيظ القرآن
الكريم . والجدير بالذكر أن
الطالب محمداً زياداً من
المجتهدين والوائل في مدرسته .

توجد بعض الاعلانات في
المجلة مثل (بسكويت
أبو الولد ...) هذه المسابقات
خاصة بالاعلان ولا يتم سحب
الفائزين بها عن طريق مجلة
باسم ويوجد في الاعلان ، عنوان
السلعة فارسل لها . أما
لمسابقات الخاصة بمجلة
باسم فتوجد في الكويون المرفق
بالمجلة ويتم السحب فيها عن
طريق المجلة .

ولعل القاريء خليل
اليقوي - المغرب أدرك الفرق
بين المسابقتين .

● الصديق : اسحاق عيسى -
المدينة المنورة - السعودية .

أين يقع كل من البحر
الاصفر ؟ بحر الصين ؟ والبحر
الاسود ؟

- البحر الاصفر : هو ذراع
للمحيط الهادى يقع بين الصين
وكوريا اسمه بالصينية هوانج
هاى .

أما بحر الصين : فيقع في
الجزء الغربي من المحيط
الهادى تقسمه فرموزا الى بحر
الصين الشرقى وبحر الصين
الجنوبى .

والبحر الاسود : بحر داخلى
تحيط به بلغاريا ورومانيا
والاتحاد السوفيتى وتركيا
ومساحته ٤١٤٤٠٠ كيلومتر
مربع واقصى عمق له ٢٢٤
متراً .

● الصديقان : حسن وهوزان
العمرى من الدمام أرسلنا إلى
باب « ولد وينت » بفكرة طريفة
ويريد ان منا أن ننشرها في هذا
الباب . وهى كيفية عمل
« سواك »
وهى فكرة جيدة نشكر
الصديقين عليها ، خاصة وأن
السواك من أفضل النباتات
لتنظيف الاسنان ، واكساب الفم
رائحة طيبة . وقد أوصانا
الرسول عليه الصلاة والسلام
باستخدامه . وتنبت شركات
صناعة المعاجين إلى فوائد
السواك واستخدمته في صناعة
المعاجين . ولكن توجد شروط
لهذا الباب أن تستخدم مواد
متوفرة لدينا جميعاً وفي متناول
أيدينا لكن شجر الاراك موجود
في مناطق محددة ويصعب
الحصول عليه ، عموماً نحن
سعداء بالمحاولة البائرة
منكم ، وفي انتظار أفكار أخرى

السلامة

السلامة

في مقدورنا
منهم أن يتورطوا
في أعمال إجرامية
التي قد تكون
• كسر القواعد
• الكثرة المتزايدة
• التسلل
• الكثرة المتزايدة
• تدبير الجريمة

• التسلل
• الكثرة المتزايدة
• كسر القواعد
• الكثرة المتزايدة
• التسلل
• الكثرة المتزايدة
• كسر القواعد
• الكثرة المتزايدة
• التسلل
• الكثرة المتزايدة

السلامة

السلامة

السلامة



إشراف : يسرى حمدي

الأمير خالد بن عبد

الأمير خالد بن عبد

ياسر



إلى الأبناء الاعزاء

الأبناء الاعزاء - برغم شهرة كرة القدم وأضوائها التي تبهز أناسنا إلا أن المسئولين بالاندية يؤمنون إيجاد قاعدة كبيرة لباقي اللعيات كما هو الحال حالياً في كرة القدم - وقد تطرقنا لهذا في الحديث مع الأمير خالد بن عبد الله رئيس النادي الأهلي - فرغم حبه لكرة القدم بوصفه لاعباً سابقاً إلا أنه كرئيس للنادي يطمح في إيجاد مدارس لباقي اللعيات - لكن المشكلة التي تواجهه كما يقول هي كيفية الحصول على عدد وافر من المدربين الأكفاء لهذه اللعيات لأن نجاح المدرسة يتوقف على إيجاد المدرب الكفاء التربوي الفاهم لهذه العملية الشاقة - حتى أنه عزّا نجاح مدرسة الكرة إلى تعلق الكرة السعوبى أمين دابو الذي بإشرافه على المدرسة جذب العدد الكبير من البراعم وحببهم في اللعبة - وهذا ما يؤمنه الأمير خالد أن يجده في باقي اللعيات

جديرة بالاهتمام من جانبنا وسوف يقوم النادي بالتعاقد مع إحدى الشركات لتقديم وجبة خفيفة لكل سرع وحول إنشاء مدارس مشابهة لباقي اللعيات في النادي - قال الأمير خالد بؤدى أن يكون هذا موجوداً لكنه يتطلب وجود مدربين على مستوى عالي من الكفاءة وأصحاب خبرة في هذا العمل الشاق فنجاه مدرسة براعم كرة القدم يموذ الفضل فيه لوجود أمين دابو لما له من إسم وإملاك للمهارات التي يؤدنها بنفسه أمام البرعم بجانب تفاهم كل الجهاز الذي يعمل معه في المدرسة - أما بالنسبة لباقي الألعاب فمشكلتنا عدم توفر الملاعب حتى يمكن الاستفادة من وجود المدارس فعلاً .

أما بالنسبة للملعب الصغير الخاص بمدرسة البراعم فرغم عدم صلاحيته بالنسبة لزراعته بالخشب الصناعي لكن النادي لا يستطيع تغييره إلا بعد الرجوع إلى الرئاسة العامة لرعاية الشباب - ولكننا نحاول إيجاد ملعب خاص لمدرسة البراعم وسيتم حل المشكلة قريباً إن شاء الله . وبعد ذلك إنتقل الحديث ليدور حول إيجاد برنامج تغذية للبراعم عقب التدريب - قال الأمير خالد : هذه الملاحظة





براعم المنطقة - عام ١٤٠٢ هـ حققوا بطولة



أى عمل يتم بناؤه على أسس سليمة وتخطيط مسبق ، لابد أن يكون من نتائجه النجاح المؤكد .. ولأن مدرسة براعم كرة القدم بنادى النهضة السعودى من المنطقة الشرقية أول من سلك هذا الطريق عام ١٤٠٢ - ١٤٠٣ هـ جنن ثمار نجاحه عام ١٤٠٩ هـ بالحصول على بطولة المملكة للشباب .

نجاح بكرة - ع

وكان من نجاح هذه التجربة برغم أن نتائج الفريق الأول غير مرضية طوال السنوات السبع الماضية فى الدورى الممتاز إلا أنهم فازوا ببطولة المملكة للشباب عام ١٤٠٩ هـ

سنة و - ع

ثم قال ومن سلبيات التجربة أننا نعانى من صفر سن البراعم لتخوف أولياء أمورهم - كذلك مشكلة تسجيل البراعم فى رعاية الشباب يحتاج لرؤية أخرى حتى يتم التسجيل بأسلوب أسرع - وأخذ السلبيات عدم وجود ملعب وبرنامج تغذية لهؤلاء البراعم . فالمجموعة التى بدأنا بها

هكذا كان حديث حمدي صبيح مدرب مدرسة البراعم لكرة القدم بنادى النهضة مع « مجلة باسم »

المرحلة - ع

قال بدأنا التجربة عام ١٤٠٢ - ١٤٠٣ وكانت بمجموعة اللاعبين الذين يحتلون الفريق الأول للنادى حالياً كما جدد الهملان وخالد الهملان وعادل الذكيرى ونايف الشمري ويوسف الغدير وهم معروفون حالياً بالنادى . وكانت البداية بقسمين - القسم الأول براعم القدم لسن ١٤ سنة والقسم الثانى أقل من البراعم بعامين لضمان الاستمرارية فى تفريغ اللاعبين للصعود للمستويات الأعلى .

وقد حددنا مواعيد التدريب بيومين فى الاسبوع لكل مجموعة وكل مجموعة تضم ٢٥ برعماً . نادى النهضة اول نادى بالمملكة الشرقية ونادى النهضة أول نادى بالمنطقة الشرقية قام بتجربة مدارس البراعم وكان يومها حمداً

كانت تتدرب على ملاعب ترابية لأنه كان من الصعب الحصول على ساعة أو ساعتين فى الملعب الأخضر فمواعيد التدريب تنحصر فيما بعد صلاة العصر وقبل صلاة المغرب ولا بد من عودة البرعم لمنزله قبل صلاة المغرب مباشرة .



كابتن م. م. م. م. يجيب



س : مَنْ هُوَ حَارِشُ الْمَرْمَى الَّذِي يَحْمِلُ الرَّقْمَ الْقِيَاسِيَّ
الدَّوْلِيَّ لِنِظَافَةِ شِبَاكِهِ فِي الْمُبَارَايَاتِ الرَّسْمِيَّةِ ؟
ج : دِينُو زُوفْ كَابِتْنُ مَلْتَحِبْ إِيْطَالِيَا هُوَ صَاحِبُ هَذَا الرَّقْمِ ..
وَلَعِبَ زُوفْ ١١٤٢ دَقِيقَةً مُتَّصِلَةً فِي الْفَتْرَةِ مِنْ سِبْتَمْبَرِ ١٩٧٢
وَحَتَّى يُونْيُو ١٩٧٤ .

س : مَا هِيَ الْأَنْدِيَّةُ الَّتِي فَازَتْ بِالْكَاسِ الْإِفْرُوآسِيَوِيَّةِ
طَوَالَ تَارِيخِهَا ؟

ج : بَدَأَتِ الْكَاسُ الْإِفْرُوآسِيَوِيَّةُ عَامَ ١٩٨٧ .. وَأَحْرَزَهَا نَابِي دَاوُو
الْكُورِي الْجَنْبُويُّ لِقَبْلِهَا الْأَوَّلِ بِفَوْزِهِ عَلَى الْجَيْشِ الْمَلِكِيِّ الْمَغْرِبِيِّ ..
ثُمَّ فَازَ بِهَا الزَّمَالُكُ عَامَ ٨٨ بِفَوْزِهِ عَلَى فُورُوكَاوَا الْيَابَانِيِّ .. ثُمَّ
أَحْرَزَهَا الْأَهْلَى اللَّقْبُ عَامَ ٨٩ بِفَوْزِهِ عَلَى يَوْمِيُورِي الْيَابَانِيِّ ..
وَأَخِيرًا أَحْرَزَهَا وَفَاقِي سَطِيفِ الْجَزَائِرِيِّ الْكَاسَ عَامَ ١٩٩٠ بِفَوْزِهِ
عَلَى السُّدِّ الْقَطَرِيِّ .

س : مَنْ هُوَ أَوَّلُ حَكْمٍ عَرَبِيٍّ اشْتَرَكَ فِي إِدَارَةِ نِهَائِيَّاتِ
كَاسِ الْعَالَمِ ؟

س : مَنْ هُوَ أَوَّلُ لَاعِبٍ عَرَبِيٍّ احْتَرَفَ فِي أَوْرِبَا ؟

الْإِجَابَةُ :

- ١ - الْحَكْمُ الدَّوْلِيُّ الْمَصْرِيُّ يَوْسُفُ مُحَمَّدٌ هُوَ أَوَّلُ حَكْمٍ عَرَبِيٍّ
اشْتَرَكَ فِي إِدَارَةِ نِهَائِيَّاتِ كَاسِ الْعَالَمِ ١٩٣٤ بِإِيْطَالِيَا
- ٢ - حَسِينُ حَجَازِي رَائِدُ الْكُرَةِ الْمَصْرِيَّةِ هُوَ أَوَّلُ مَنْ احْتَرَفَ فِي
أَوْرِبَا وَلَعِبَ فِي أَنْجَلْتَرَا فِي الْعَشْرِينِيَّاتِ .

س : تَنْظُمُ بَرِشْلُونَةُ الدُّوْرَةُ الْأُولِيمْبِيَّةِ الْخَامِسَةُ
وَالْعَشْرِينَ عَامَ ١٩٩٢ .. تَرَى كَمْ مَرَّةً نَظُمَتْ أَوْرِبَا تِلْكَ
الدُّوْرَةُ فِي ٢١ مَرَّةً أَقِيمَتْ فِيهَا الدُّوْرَاتُ الْأُولِيمْبِيَّةُ ؟

الْإِجَابَةُ : هَذِهِ هِيَ الْمَرَّةُ الرَّابِعَةُ عَشْرَةَ الَّتِي تَنْظُمُ فِيهَا أَوْرِبَا تِلْكَ
الدُّوْرَةَ الْعَالَمِيَّةَ .. وَسَبَقَ لِأَثِينَا وَيَارِيْسَ وَلَنْدُنَ وَسْتُوكْهُولْمَ وَأَنْقَرَسَ
وَامْسْتَرْدَامَ وَبِرْلِينَ وَهَلْسَنْكِي وَرُومَا وَمِيُونِيخَ تَنْظِيمُ الدُّوْرَةِ .



النَهْضَةُ وَالْإِتْفَاقُ وَالْقَادِسِيَّةُ
وَالنُّوْرُ وَحَصَلَ النَهْضَةُ عَلَى
الْكَاسِ . وَفِي خَتَامِ لِقَائِهِ مَعَ
مَجْلَةٍ بِاسْمِ قَالٍ : كُلُّ مَا تَطْلُبُهُ
هُوَ إِيجَادُ وَجِبَةٍ غِذَائِيَّةٍ لِلْبَرَاعِمِ
بِشَكْلِ رَسْمِيٍّ وَمِنْ النَّابِيِّ -
فَهْنَاكَ أَحْذُ الْأَعْضَاءَ يَقُومُ
مَشْكُورًا بِتَقْدِيمِ الْوُجِبَاتِ مِنْ
حِينَ الْآخِرِ .

الْعَلُّ رَئِيسًا لِلنَّابِيِّ وَبَارَكَ
التَّحْرِيرَ .

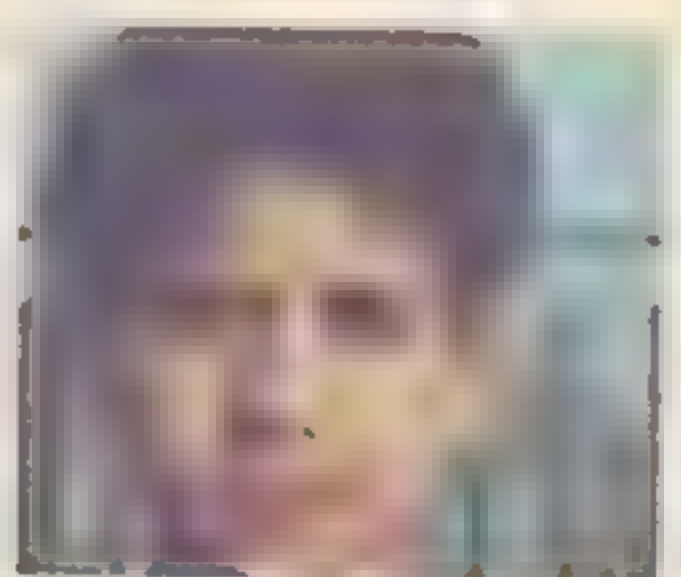
وَنَادَى النَهْضَةُ أَيْضًا كَانَتْ
سَبَاقًا فِي تَنْظِيمِ بَطُولَةِ شَبَابِ
خَلِيجِيَّةٍ لِلْبَرَاعِمِ تَحْتَ ١٤ سَنَةً
ضَمَّتْ أُنْدِيَّةَ الْإِتْفَاقِ وَالْقَادِسِيَّةِ
وَالسَّاحِلَ وَالنُّوْرَ مِنَ السُّعُودِيَّةِ
وَالدِّفَاعَ الْغَرْبِيَّ وَالْخَلِيفَةَ مِنَ
الْبَحْرَيْنِ وَصَلَ النِّهَائِيَّ أُنْدِيَّةَ





● فاروق فؤاد عثمان -

يلعب ضمن براءم الكاراتيه بنادى الشباب بالرياض - يبلغ من العمر ٨ سنوات - إتجه للعب الكاراتيه لتقوية جسمه والدفاع عن النفس وحماية بلاده - يريذ الوصول الى بطولة المملكة ثم تمثيل المملكة دولياً - حاصل على الحزام الاصفر .



● مشعل سعود عبد العزيز -

يلعب ضمن براءم كرة القدم بنادى القادسية بالخبر يبلغ من العمر ١١ عاماً - شارك في بطولات المدرسة - اكتشفه مدرسته عبد السميع عبد الله مثله الأعلى محلياً محسن الجمعان لاعب المنتخب ونادى النصر



● أحمد بشير محمد البشير -

يلعب ضمن براءم الجعياز بنادى الهلال بالرياض - يبلغ من العمر ١٢ سنة - يحب القفز عالياً في الهواء مع إجابة الحركات الأرضية - يتمنى الوصول لمستوى عالٍ لتمثيل منتخب المملكة على المستوى العربى والدولى



● سعود عبد العزيز العريعر -

ضمن مدرسة تعليم ركوب الخيل بنادى الفروسية بالرياض - يبلغ من العمر ٧ سنوات - بدأ الانضمام لمدرسة تعليم ركوب الخيل منذ ستة أشهر لأنه يحب ركوب الخيل - كذلك يحب كرة القدم ويشجع نادى الهلال .



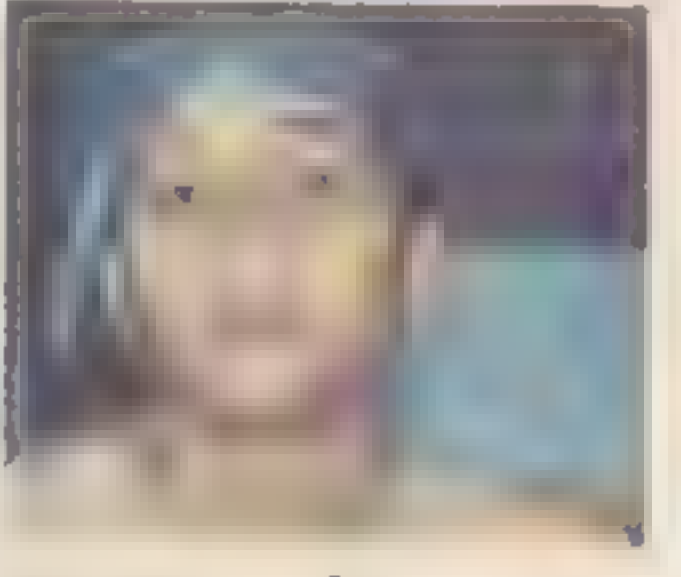
● أيمن حسن فكيهة -

يلعب ضمن براءم كرة القدم بنادى الوحدة بمكة المكرمة يبلغ من العمر ١٢ سنة ، مثله الأعلى لاعب المنتخب السعودى السابق ولاعب الوحدة حالياً سمير عبد الشكور - يتمنى أن يصل لمستوى فنى مرتفع ليمثل منتخب المملكة للناشئين .



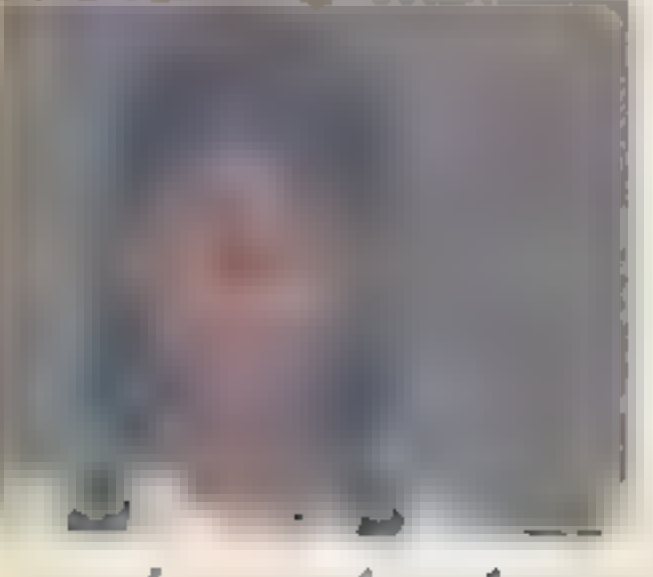
● خالد أحمد رمضان ..

يلعب ضمن فريق الناشئين لكرة السلة بنادى الاتحاد بجدة يبلغ من العمر ١٦ عاماً - اكتشفه مدرسته نظراً لطول قامته - يتمنى أن يصل إلى مستوى مرتفع ليمثل النادى في الفريق الاول - مثله الأعلى محلياً سامى فلان



● خالد مبارك الهميم -

يلعب ضمن فريق الناشئين للسباحة بنادى الاتفاق بالدمام - كذلك يمارس كرة الماء - يبلغ من العمر ١٥ سنة - حصل على بطولة المنطقة الشرقية في سباحة ١٠٠ متر حرة - مثله الأعلى حسن صائق .



● علي حمد الصفيان -

يلعب ضمن براءم التايكندو في نادى النصر بالرياض - يبلغ من العمر ١٢ سنة - حصل على المركز الثانى في بطولة المنطقة الوسطى هذا العام يتمنى الوصول الى مستوى مرتفع حتى يشارك في منتخب المملكة .



● عبد الله سعد العواد -

يلعب ضمن براءم كرة اليد بنادى النهضة بالدمام - يبلغ من العمر ١٣ سنة - شارك في دورة براءم كرة اليد واتجه لكرة اليد لأنه يحبها اكتشفه مدرسته أحمد حمدان الدوسرى .

كأس العالم ١٩٥٤ مفاجأة ألمانيا الغربية

ما حدث في كأس العالم ١٩٥٤ بسويسرا تجاوز حدود المفاجأة كأن المجريون هم المرشحين للفوز بكأس العالم كون منافسة ..

أحرزت المجر الميدالية الذهبية للدورة الاوليمبية ١٩٥٢ في هلسنكى .. وبخلوا كأس العالم بتشكيل قوى يضم بوشكاش أشهر لاعبي في العالم في ذلك الوقت ..

وبالفعل أكدت المجر في المباراة الاولى أنها الفريق الاقوى لما هزمت ألمانيا الغربية ٣ / ٨ بكل سهولة .. ثم واصلت انتصاراتها على كوريا ٩ / صفر ..

وفي دور الثمانية كانت المعركة القوية بين المجر والبرازيل ثم اجتاز المجريون أوجواى وفازوا ٤ / ٢ .

وأخيراً جاء النهائي .. والطريف أنه جمع بين المجر وألمانيا الغربية تقدمت المجر ٢ / صفر في الدقائق العشر الاولى . ولكن الالمان أفاقوا وحققوا فوزاً مستحيلاً ٣ / ٢ وأحرزوا كأس العالم



● أحمد علي أحمد قحطاني -

يلعب ضمن براءم كرة القدم بالنادى الاهلى بجدة - يبلغ من العمر أربعة عشر عاماً - يستعد ليمثل النادى في دورى الناشئين في الموسم القادم . مثله الأعلى محلياً حسام أبو داود .

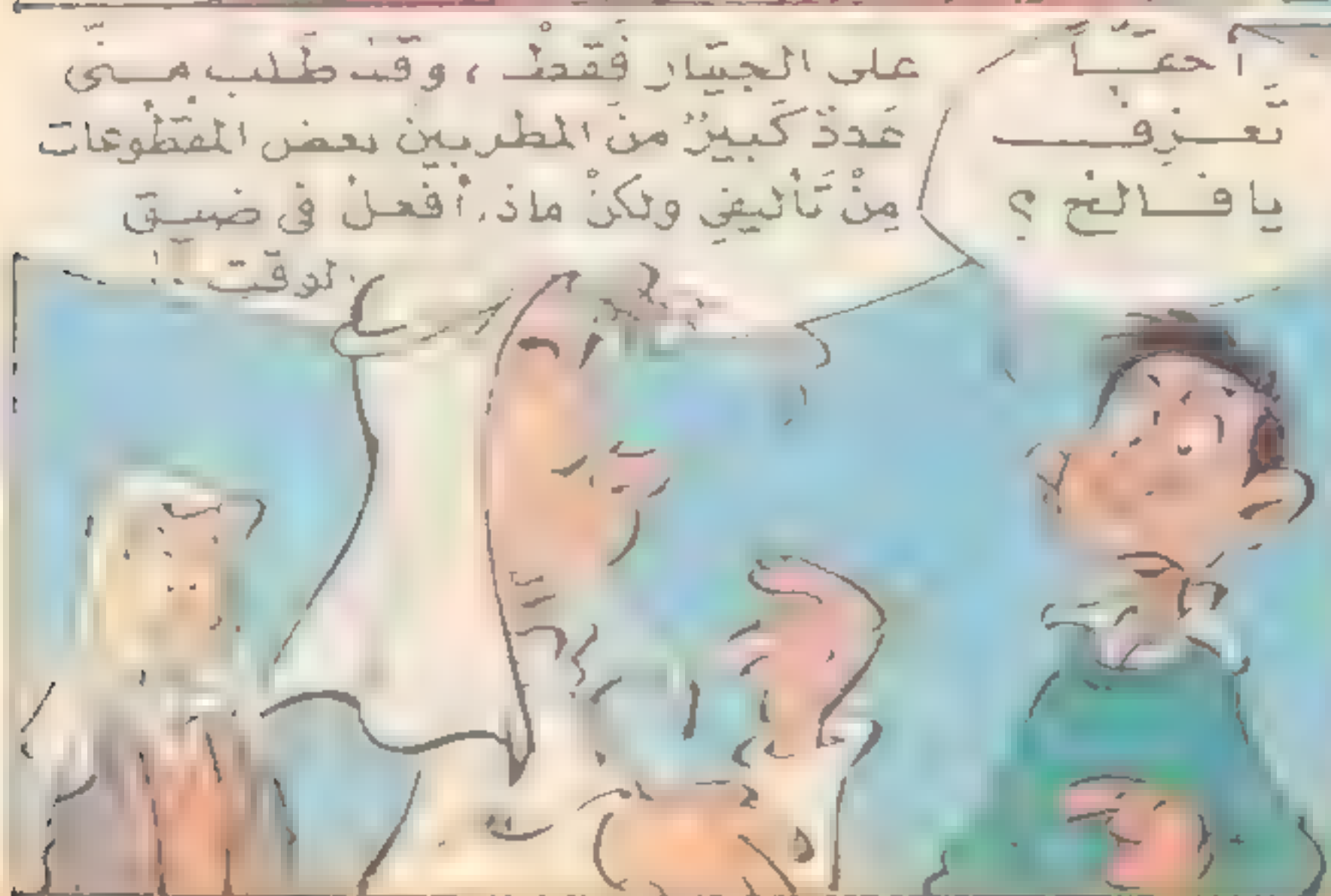
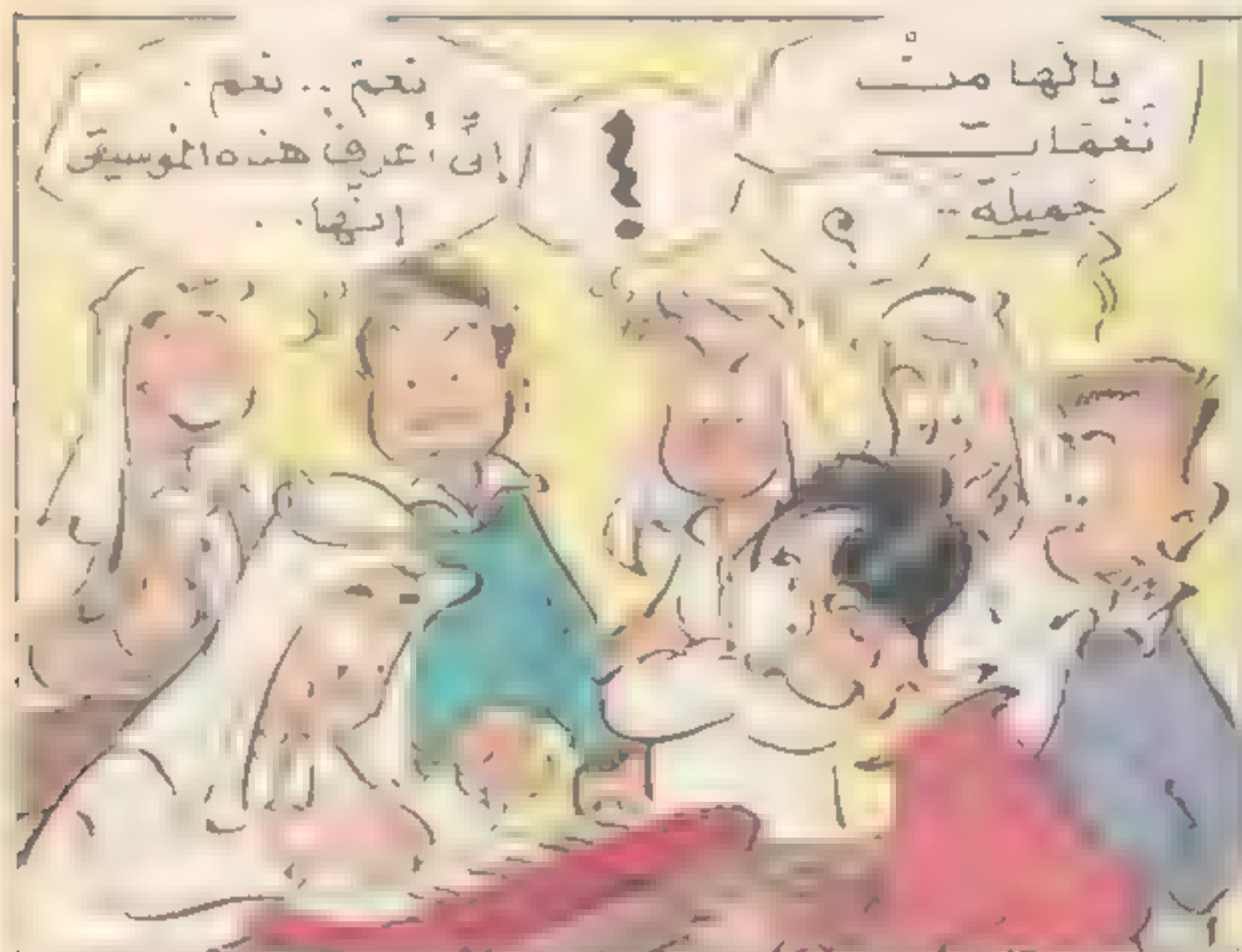
جزء الطعم

سامح خالج



معاودة

معاودة



نعم .. نعم ..
ياي أعرف هذه الموسيقى
إنها ..

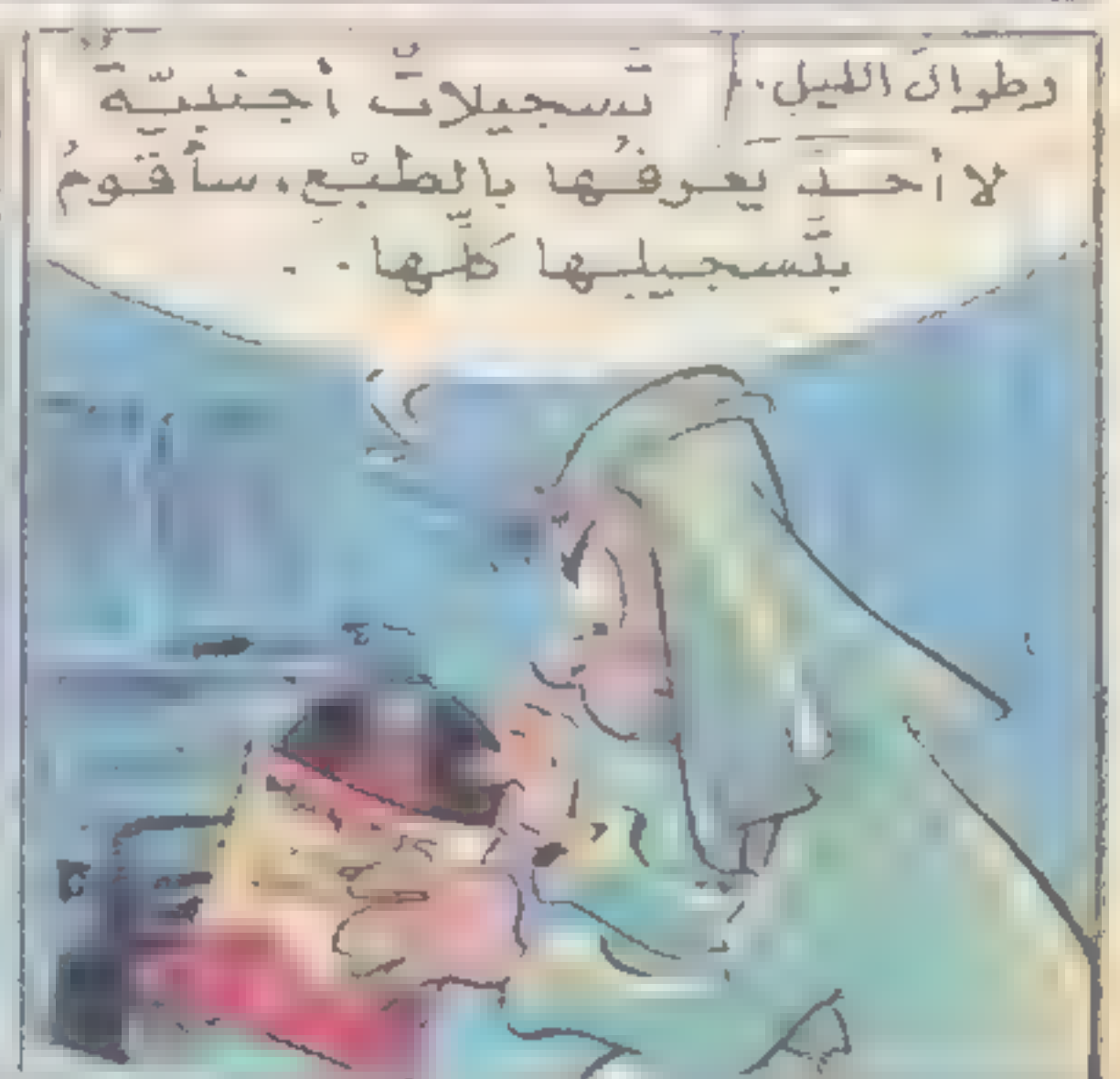
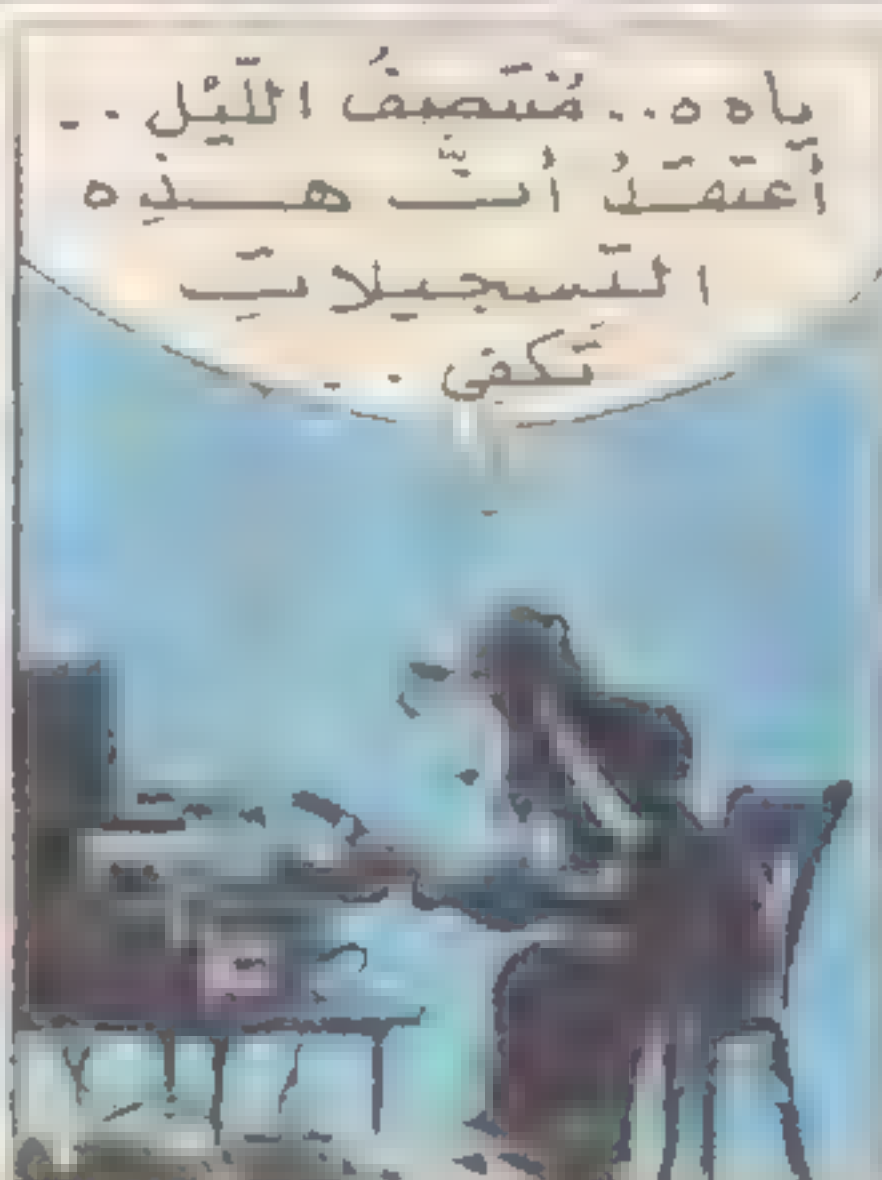
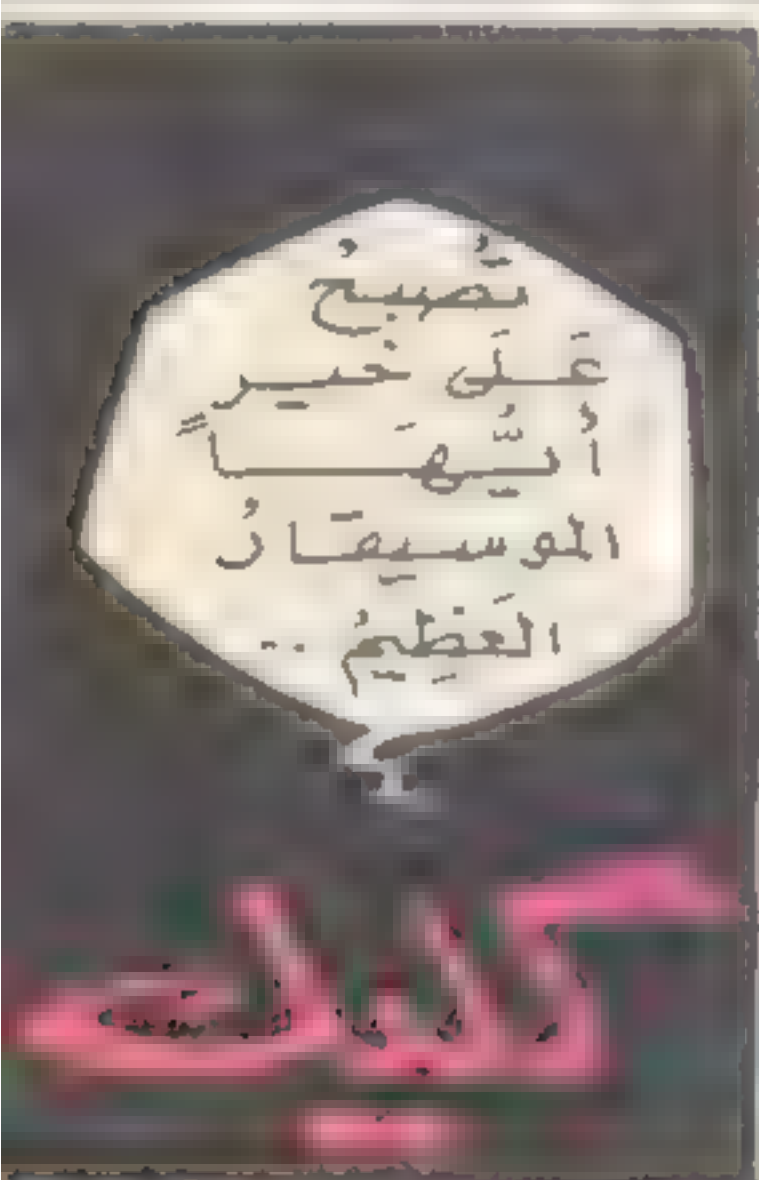
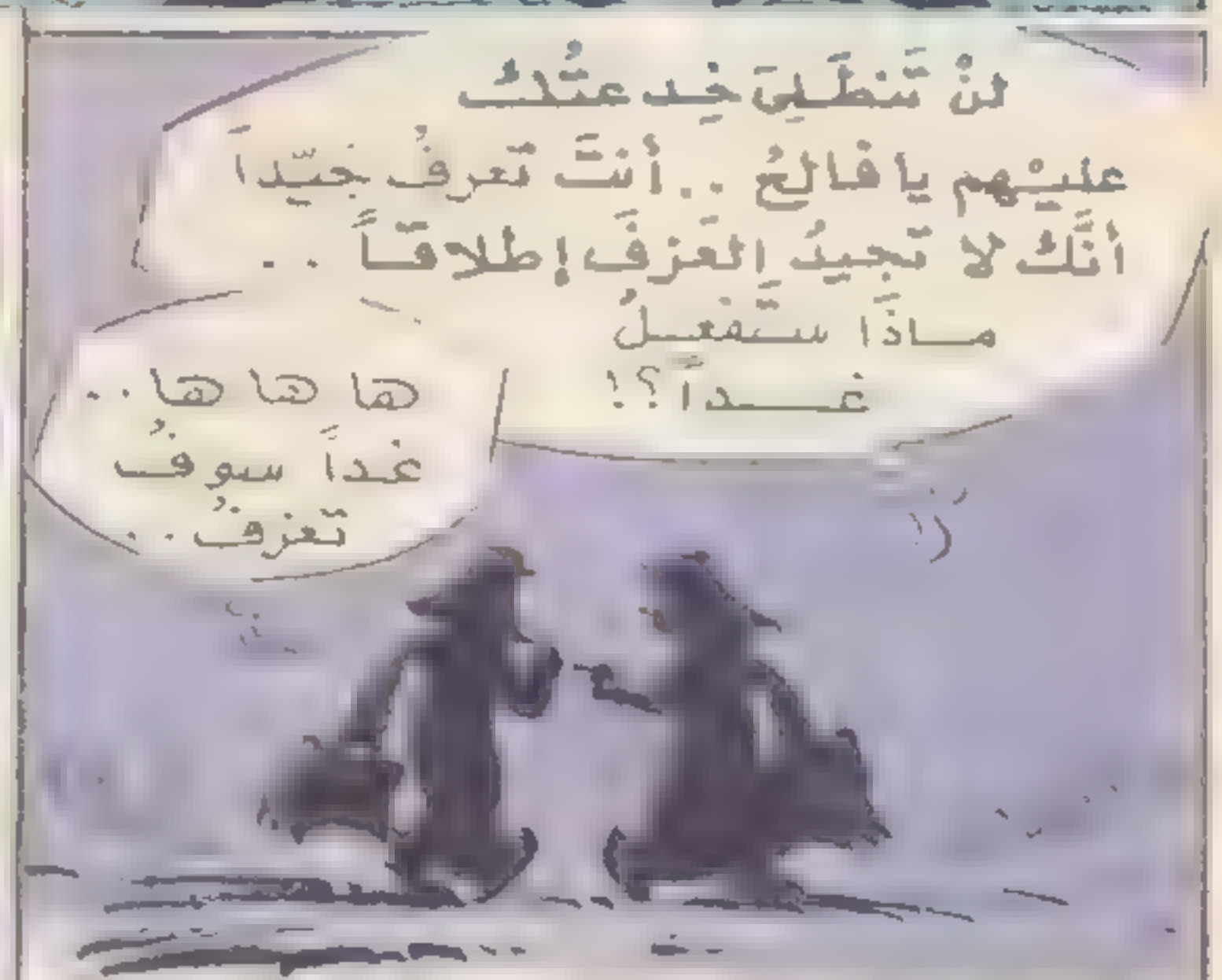
يا لها من
نغمات
جميلة ..

قال .. أنين
أنت ؟ ألم تسمع أحمد
وهو يعزف على جهاز
الأورج الكهربائي ؟

على الجيتار فقط ، وقد طلب مني
عدد كبير من المطربين بعض المقطوعات
من تأليفي ولكن ماذا أفعل في ضيق
الوقت ..

أحمد
تعزف
يا خالنج ؟

لما .. لم أكن أعرف أنكم تحببون
الموسيقى لهذه الدرجة .. ماذا لو
سمعتكم
عزفي ..

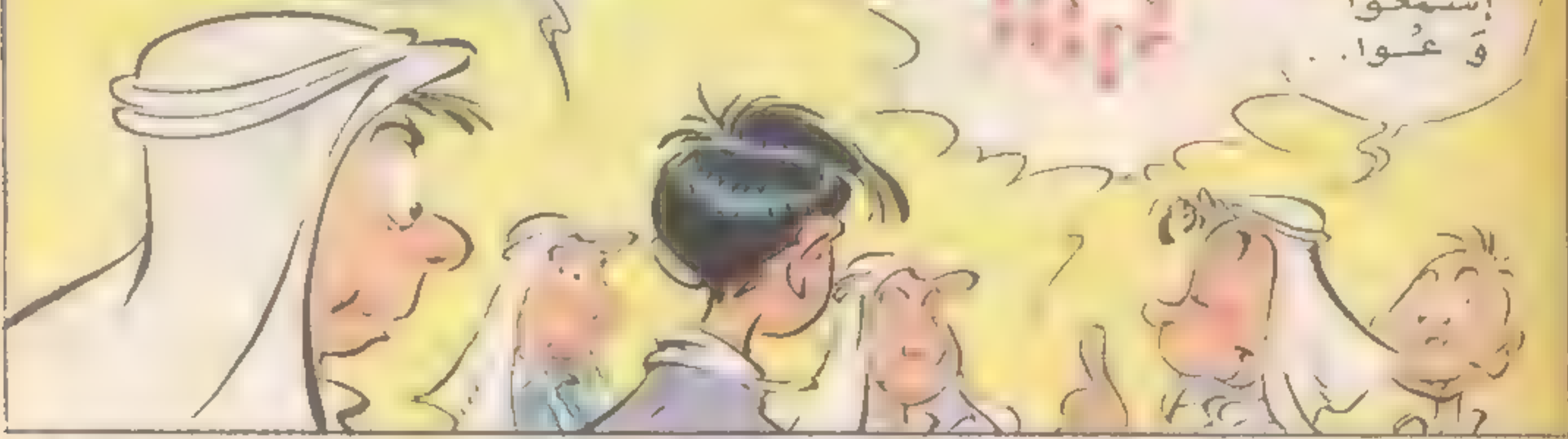


واليوم التالي في المدرسة ..

أهَذَا عَرْفُكَ
يَا فَالِحُ؟!

إِسْمَعُوا
وَعُودُوا ..

هَلْ هِيَ

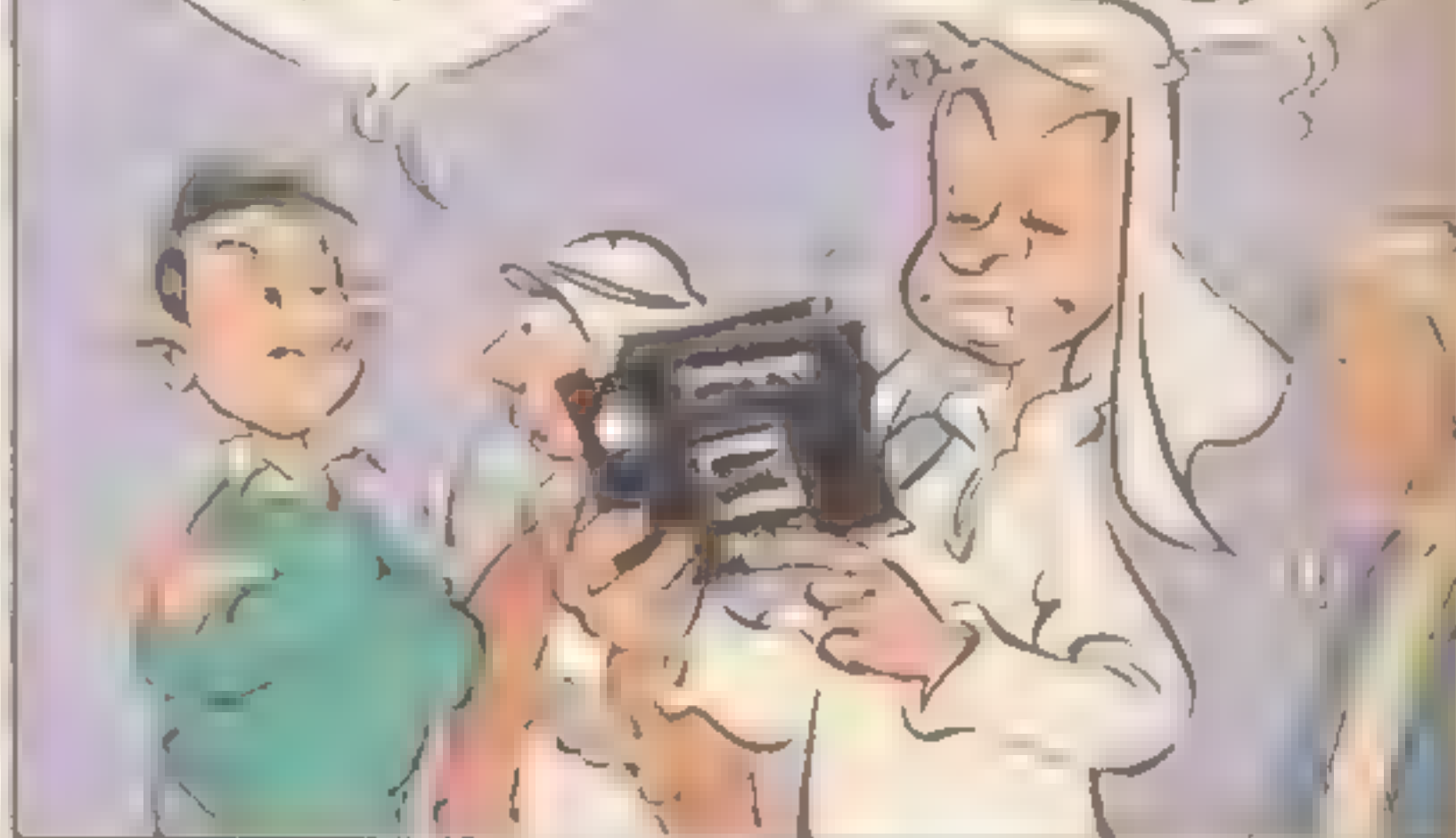


عَظِيمٌ يَا فَالِحُ .. لَقَدْ سَمِعْتُ
أَنَّكَ تَعْرِفُ عَلَى
آلَةِ الْجِيْتَارِ
بِطَلَاغَةٍ ..



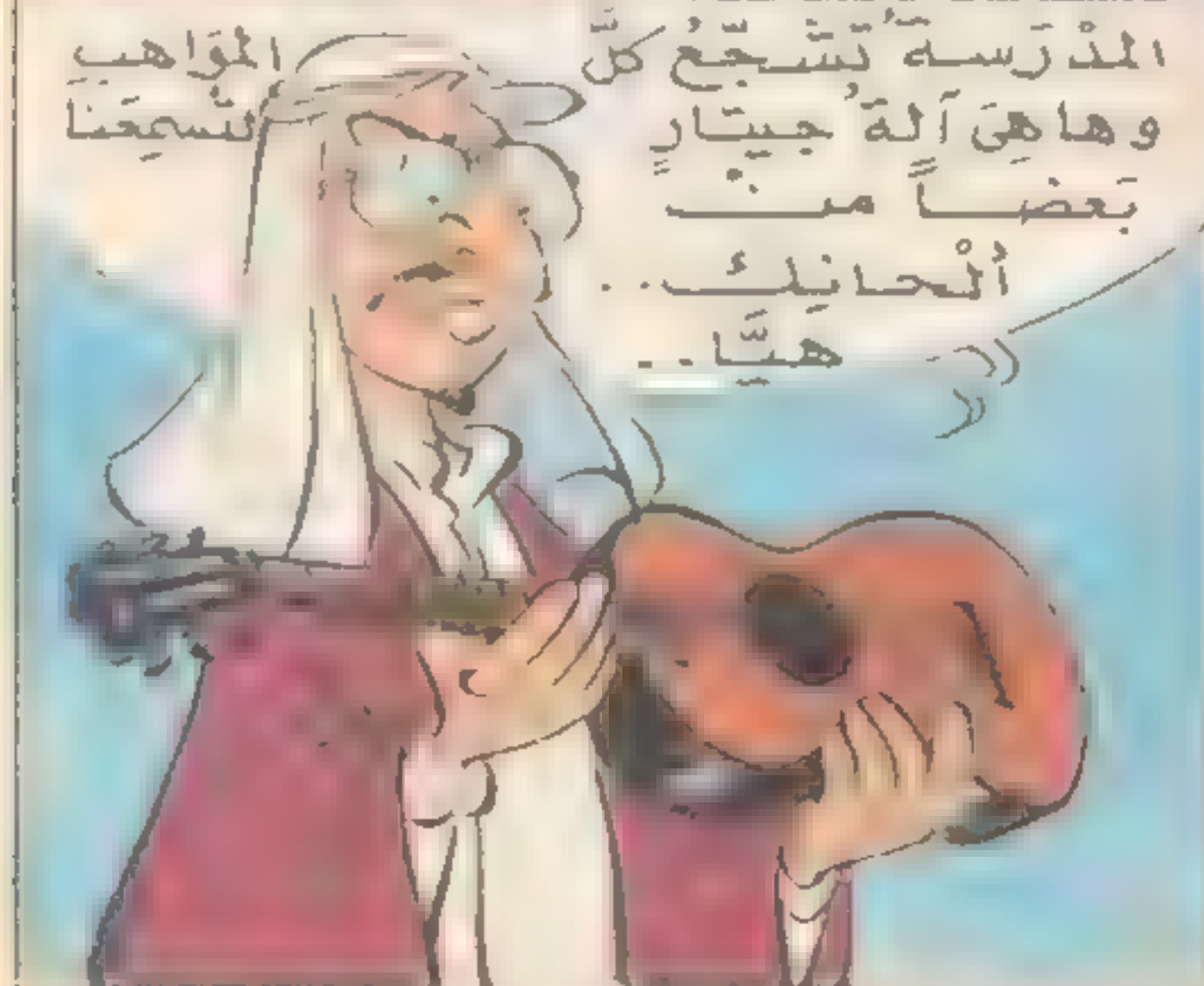
مَتَّعُوا
أَذَانَكُمْ بِعَرْفِ
فَالِحِ ..

يَا هَاهُ
الْمُتَأَمِّلُ ..



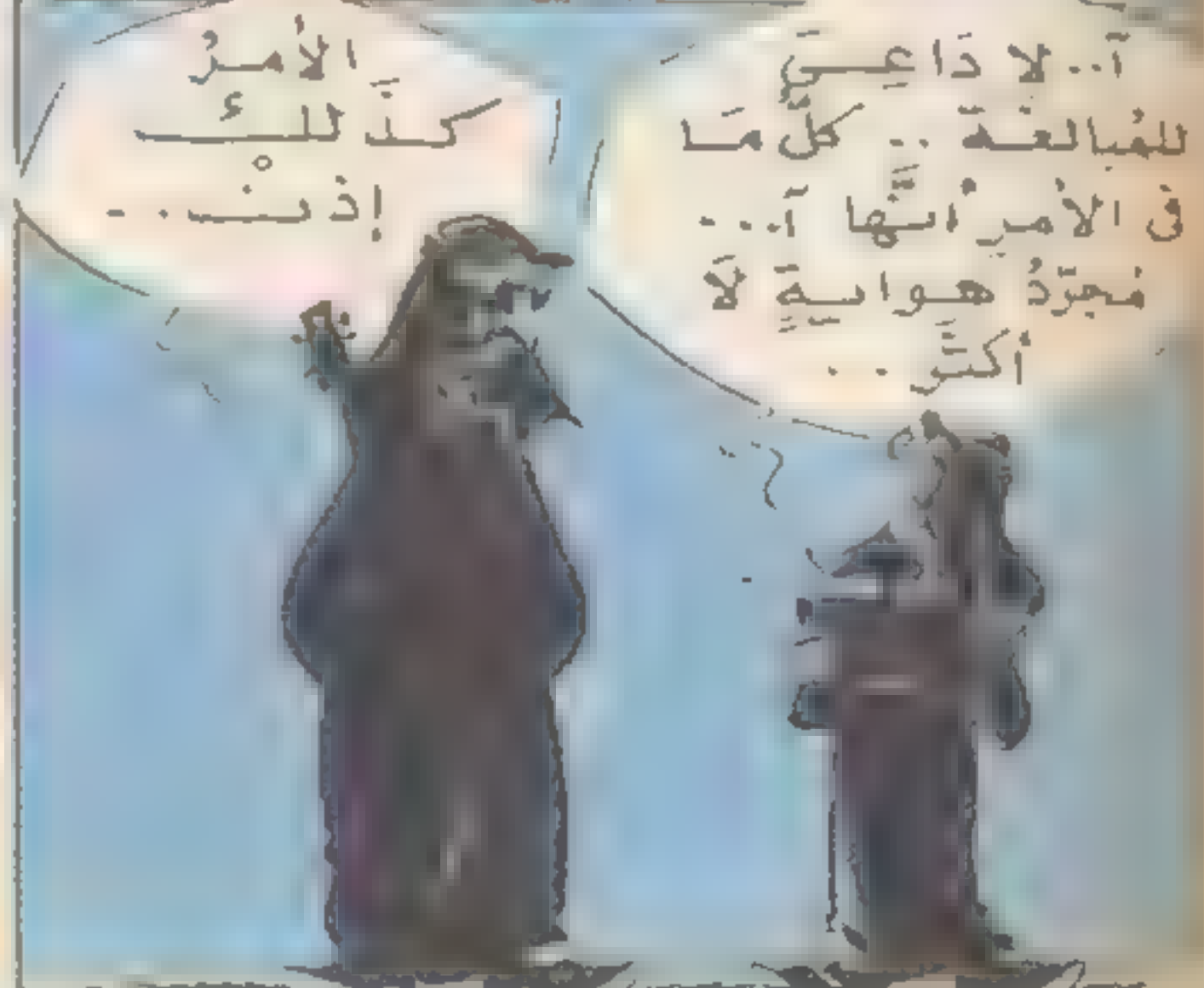
المُؤَاهِبِ
لِنَسِجِنَا

الْمَدْرَسَةُ تَشْجِعُ كُلَّ
وَهَائِي آلَةِ جِيْتَارٍ
بَعْضًا مِنْ
الْحَانِيكِ ..
هَيَّا ..



الْأَمْرُ
كَذَلِكَ
إِذْ نَسِج ..

آ.. لَا دَاعِيَةٍ
لِلْمُبَالِغَةِ .. كُلُّ مَا
فِي الْأَمْرِ أَنَّهَا آ..
فَجَرَّدَ هَوَايَةَ لَا
أَكْثَرَ ..



أَسْمَعُكُمْ
وَأُطَرِّبُكُمْ
يَا فَايَحْ

؟

هَيَّا يَا فَايَحْ !

حَسَنٌ ..
حَسَنٌ ..

لا داعي
للعجالة ..
وهذا الجيتار
ليس كالأخر
...

فايَحْ ..
يا فَايَحْ ..

يا للْعَرْفِ
الْجَمِيلِ ..

الموسيقار
فايَحْ ..

كلوب
موسيقى

أنا

مهاوك



منظر طبيعي من الصديق / الرشيد أحمد عمر / السودان



منظر طبيعي من الصديق / كديان أحمد الفيصل / السعودية



الصديق / يوسف بن سعيد المزروعى / السعودية



من الصديق / جمال يوسف سلطان / السعودية



منظر طبيعي من الصديق / اكناوه حمد / المغرب



كاريكاتير من الصديق / بو بكر محمد / المغرب



من الصديق / شوقي احمد محمود بدوى / سلطنة عمان



لانسيا - دلتا اش . اف انتفرال

مُجهزة بمحرك من ٤
اسطوانات سعة ليترين .. يلقن
بالوقود بجهاز بخاخ الكتروني
مع شاحن هواء (تيرمو)
ومتوفرة بفئتين الاولى مع محرك
بصمامين لكل اسطوانة يولد
١٨٥ حصاناً عند ٥٣٠٠
دورة في الدقيقة سرعتها ٢١٥
كلم / ساعة .. والثانية بـ ٤
صمامات لكل اسطوانة يولد

٢٠٠ حصان عند ٣٠٠٠ دورة
في الدقيقة سرعتها ٢٢٢ كلم /
ساعة .
والسيارتان تندفعان
بعجلاتها الاربع ومن السيارة
الثانية صنعت لانسيا سيارتها
الجديدة المخصصة للزالي
والمصنفة في المجموعة « أ »
ويولد محركها ٣٠٠ حصان
كحد أقصى .



التي تعمل بنظام الاندفاع
بالمجلات الاربع .. ويتألف
جهاز نقل الحركة من علبة
تروس بـ ٥ نسب أمامية يدوية
وُجهزت السيارة أيضاً بجهاز
مكابح حديثة تتميز باسطوانات
قرصية بتهوية ذاتية داخلية
للمجلات الاربع تتناسب
والطاقة العالية للمحرك ..
وجعلها الاسرع خصوصاً خلال

اكملت اودي شخصية
سيارتها ٢٠٠ بتوفير محرك
أودي الجديد الذي يتألف من ٥
اسطوانات و٤ صمامات لكل
اسطوانة ويلقن بالوقود بجهاز
بوش مع شاحن هواء تيرموليولد
٢٢٠ حصاناً عند ٥٧٠٠
دورة في الدقيقة جعل من
تاديتها منافسة للعديد من
السيارات الالمانية الجديدة

٦ سنتيمترات وله ذيل طويل
وزعنفا الظهر والشرج ..
والوانه مختلفة فهي مجموعة
من الازرق والاخضر والاحمر
وهناك الفيترو الجسم الابيض
والزعانف الحمراء أو الاخضر
فقط، أو الاسود وهي الوان
نادرة جداً ، أما الانثى فزعانفها
قصيرة وبطنها أعرض . وه
مفرم بالاكل الحى

طريقة تفريجه ..

١ - جهز حوضاً بالماء

وتتميز هذه السمكة بالوانها
الجميلة . فنكز الفيترو هادئ
حيثما يكون وحده ، وسرعان
ما يتبدد كل شيء وتعتريه ثورة
عارمة إذا رأى آخز من نوعه
قريباً منه وفي لحظات تنشب
معركة ضارية بينهما لا تهدأ إلا
إذا وقع احدهما قتيلاً ، وهو
يشبه في ذلك الديوك المقاتلة في
المكسيك حيث تدُّ لاصحابها
الكثير من المال .
وسمك الفيترو اسطوانات
الجسم يبلغ طوله

نتناول هذه العائلة بانواعها .
وسنبداً بأول فصيلة :-

[١] فصيلة البيتا

● تشمل هذه الفصيلة
سمك السياميس أو السمكة
المقاتلة أو سمكة الفيترو هذا
النوع من السمك يأتي من دول
سيام بالهند . وسكان هذه
الدولة يستقلون سمكة الفيترو في
عمل العديد من المسابقات .

عائلة أنابانتيدا

وهي تضم مجموعة ذات
الالوان الزاهية وتتميز بأنها
تصعد إلى سطح الماء لتنفس
من الهواء مباشرة فلها جهاز
تنفس مختلف عن أنواع السمك
الأخرى . وهذه العائلة تشمل
الفيترا والجرامن وأنواعاً
أخرى . وأغلبها يصنع عشاً من
الفقاعات على سطح الماء حيث
يضغ البيض ويرغاه . وسوف

الفاروميو أى . اس ٣٠

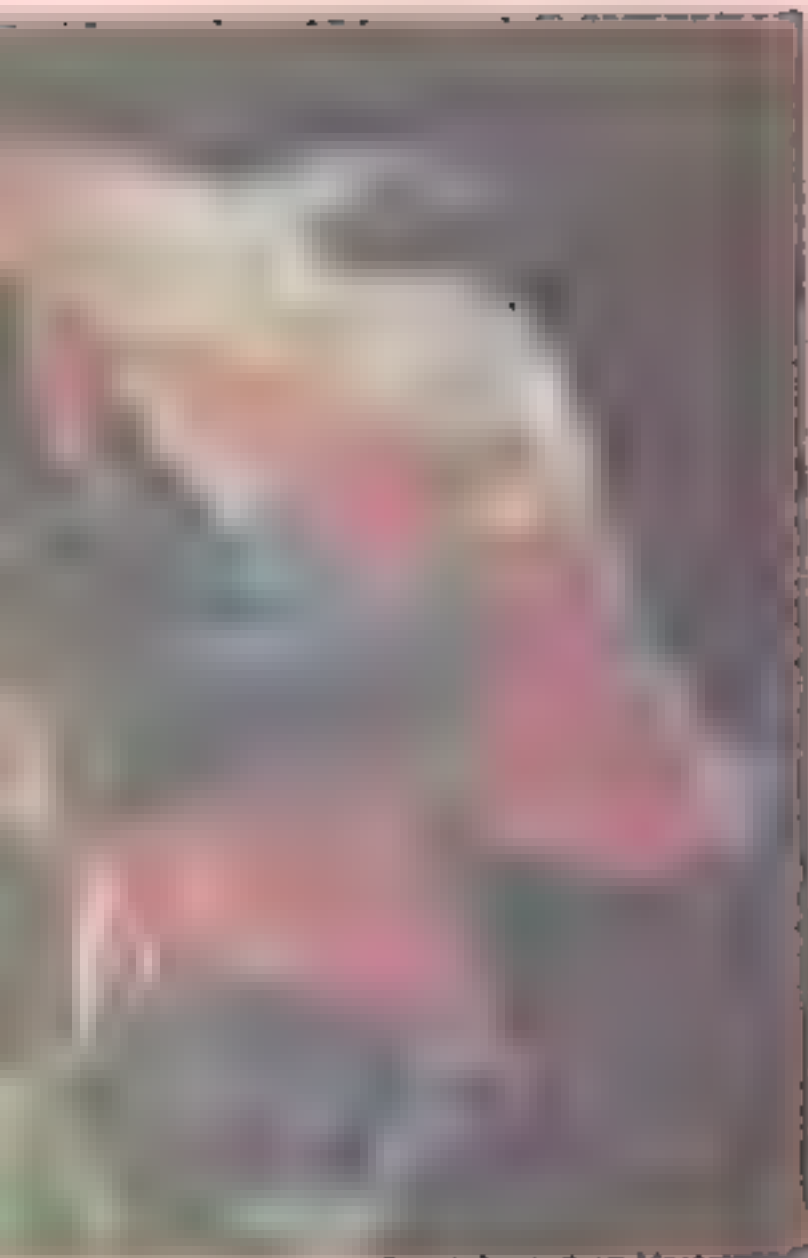
التسارع فمع شخصين على
متنها وخمولة لاتزيد عن ٢٠
كلغ تستطيع أن تنتقل السيارة
من صفر إلى ١٠٠ كلم / ساعة
بـ ٧ ثوانٍ مما يجعلها منافسة
جداً للجيل الجديد من
السيارات الرياضية على صعيد
التادية .. كما أن إستهلاكها
للقود معقول فهي تستهلك
٧,٢ لتر لكل ١٠٠ كلم عند
سرعة ٩٠ كلم / ساعة .

المحرك في المقدمة مع علبة
تروس منقولة الى الخلف
والاعتماد على الاندفاع
بالمجلات الخلفية مع تعليق
مستقل للمجلتين الاماميتين
وقد تكون المحرك من ٦
أسطوانات بشكل ٧ بزاوية ٦٠
درجة ويلقن بالوقود بجهاز بوش
ويولد ٢١٠ حصنة عند
٦٢٠٠ دورة في الدقيقة لتبلغ
سرعة ٢٤٥ كلم / ساعة
وتتمتع بتادية فعالة على صعيد

سيارة رياضية سياحية
اختبارية ٣٠٠٠ صممت
بالتعاون مع مؤسسة زاغاتو
الايطالية واعتمد في تصميمها
على الكمبيوتر وشكلها الخارجى
يخرج عن الشكل المألوف ذو
إنسيابية وصمم هيكل جسمها
الفولاذى بسماكة موحدة لكافة
أجزائها وغطى بجسم مركب من
الالياف البلاستيكية والزجاجية
مما أدى إلى خفض وزنها البالغ
١٢٦٠ كلغ وتميزت بوضعية



الانطلاق من صفر إلى ١٠٠
كلم / ساعة في ٦,٦ ثانية
وتصل في سرعتها القصوى الى
٢٤٢ كلم / ساعة وقد جهزت
مقصورة ركبها بتجهيزات
جديدة فخمة ولوحة قيادة توفر
للسائق كل ما يريده من سيارة
بشخصية وتادية رياضية .



الحوض ويتولى الذكر رعاية
البويض حتى يقفش بعد ٣٠ أو
٤٠ ساعة .

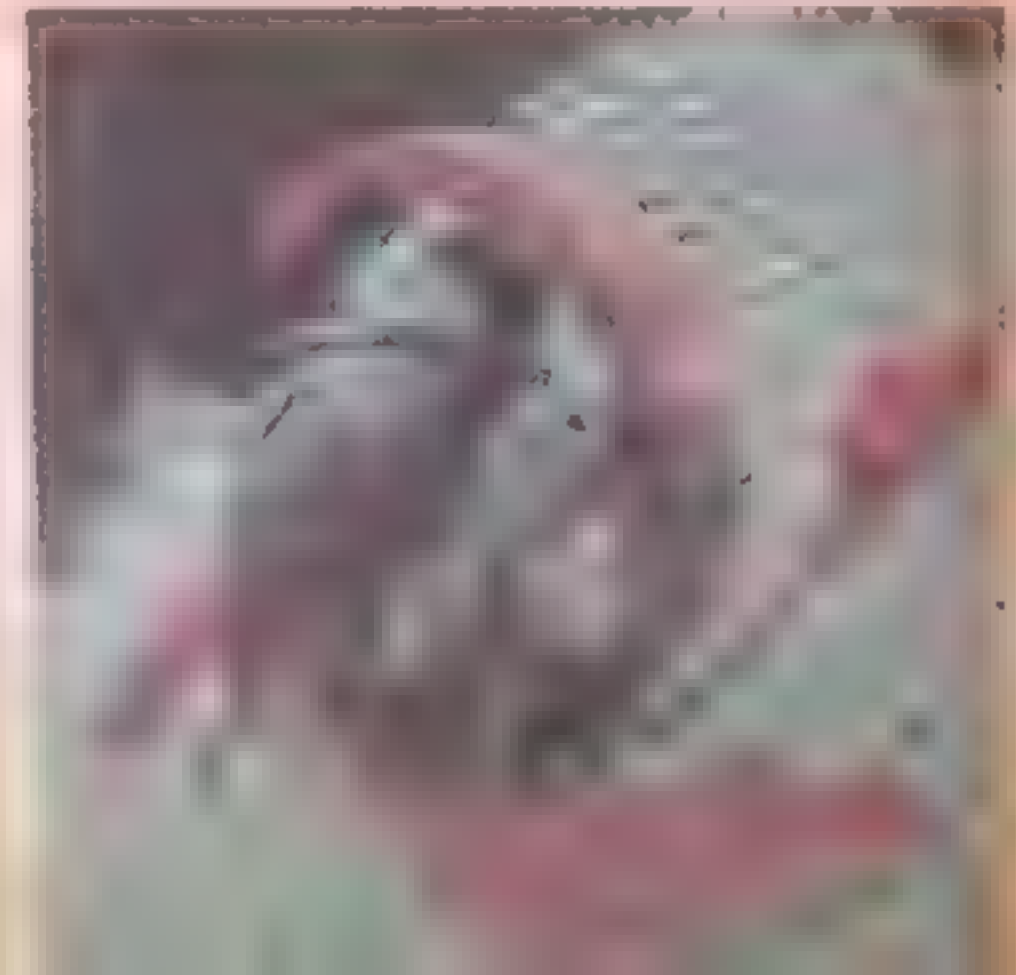
٥ - حينما يصبح الصغار
قادرين على العوم يتركون العش
للبحث عن الطعام وهكذا

بدفع فقاعات الهواء فوق سطح
الماء ، وقطر العش لا يقل عن
٦ سم وارتفاع ١ سم .

٣ - تصغ الأنثى البيض في
العش .

٤ - أنقل الأنثى خارج

الحوض حتى يقوم ببناء العش
المقابل وبه بعض النباتات
٢ - ضع الذكر وحده في



رسائل صاحباتك



رسائل صاحباتك
الطرائف على غزوات
مجملة باسم
ص.ب. ٤٥٥١
حديقة العزير - النويصر

الرؤسوم المتحركة

- قال المعلم للتلميذ : ماذا تعرف عن الرمال المتحركة ؟
قال التلميذ : أنا لا أعرف الرمال المتحركة - أنا أعرف الرؤسوم المتحركة !!

بسرعة جداً

طلبت امرأة من ابنها أن يشتري لها ثلاثة أرغفة واحدلى وأخر لك والثالث لابيک .. وبينما هو راجع من السوق قالت له أمه من نافذة المنزل أرجع الرغيف الثالث : أبوك مات .. محمد مسعود حميد أحمد - حيزان - السعودية



الاول : ساعطيك مهلة خمس دقائق لتسحب إهانتك لى .
الثانى : فإن لم أسحبها الاول : أعطيك خمس دقائق أخرى ..
فائق العائضى - عسير

الاول بالامتحان

خرج الطالب من الامتحان بسرعة فقال له المدرس « لماذا تخرج أول الامتحان » ؟
الطالب : لان بابا قال : لازم تطلع الاول بالامتحان !!
وائل عبدالعزيز النويصر -



١٠٠٠ حبه

الكفاخ

تحدث زجلان عن كفاجهما .. فقال الاول : تصور أننى بدأت حياتى ولا يوجد في جيبى قرش واحد ؟
فقال الثانى : وماذا في ذلك ؟
أنا بدأت حياتى من غير جيب

معان

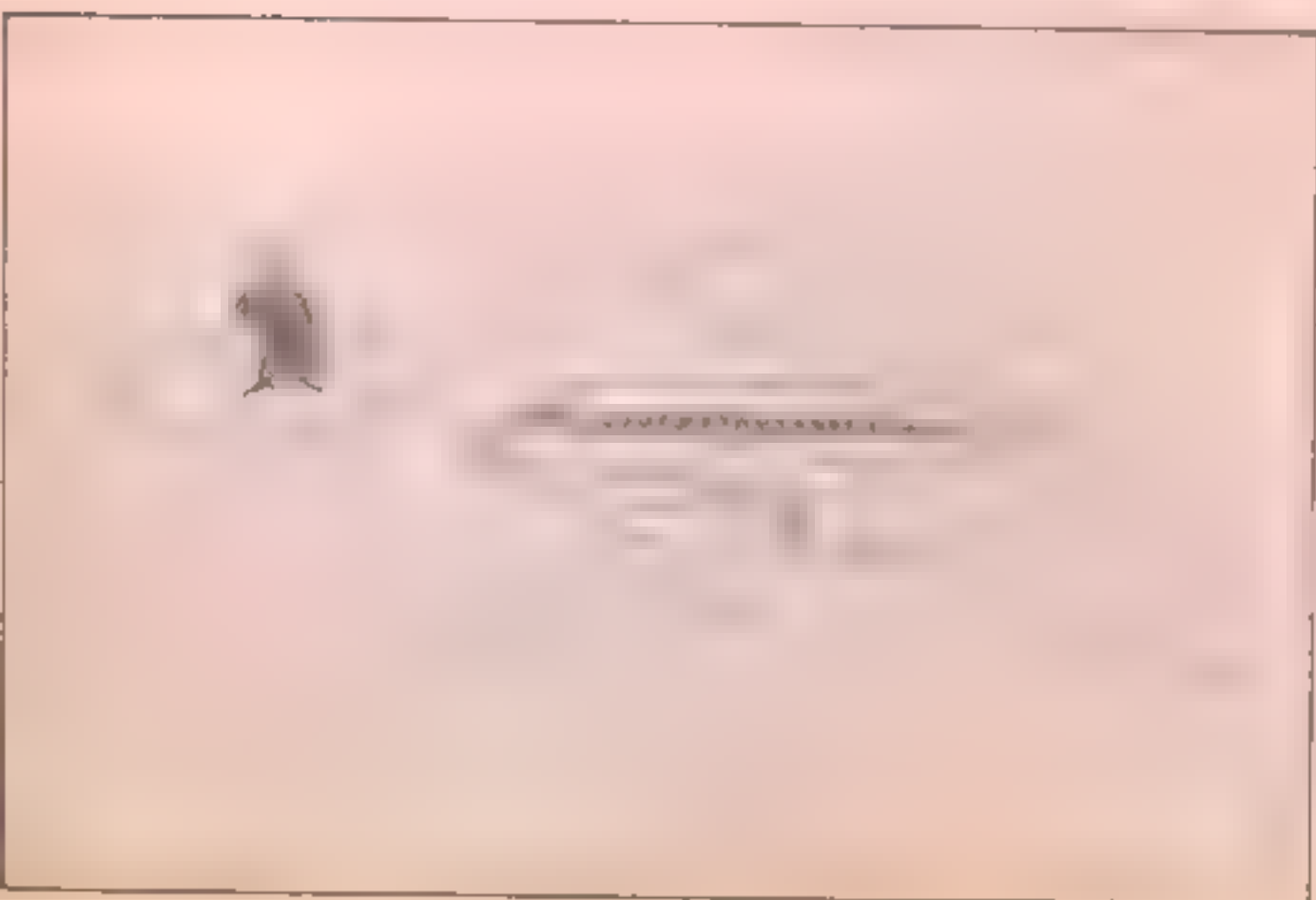
الابن : ما معنى الفرج بعد شدة يا أبى ؟
الاب : الشدة أن يزورنا ضيف وقت الغذاء والفرج أن يقول أنه صائم !!
عليان حامد النافعى - المدينة المنورة

علاج

أراد رجل الاستحمام فلما وجد الماء ساخناً وضع له اسبرين !!

طرائف

قالت السيدة للدكتور : أريد أن أعرف مرضى بالضبط أجاب الدكتور : هناك ثلاثة أشياء ..
أولاً : أنت ستعملين مساحيق كثيرة ..
ثانياً : أنت سمينه جداً ..
ثالثاً : نظرك ضعيف جداً لأنك لم تقرئى اللوحة التى على الباب .. ولو قرأتها لعرفت أنني طبيب بيطرى ..





الفنان

الفنان : أنا رسمت لوحة
للمعرض في السنة الماضية
الصديق : وهل علقوها في
المعرض ؟
الفنان : طبعاً أنهم علقوها قرب
مدخل القاعة كي يراها كل
زائر ..

الصديق : مبروك واللوحة عبارة
عن ماذا ؟
الفنان : كان مكتوباً عليها :
« اتجهوا نحو اليسار » !!
عمرو السيد يوسف - الرياض

ما سعر البيض

في اللحظة التي أوشك فيها
اللص أن يسرق الدجاج أتى
صاحب المنزل وسأله : ما الذي
جاء بك إلى هنا ؟
أجاب اللص : كنت أسأل
الدجاج عن سعر البيض !!
الأديسي خديجة - المغرب

الجد

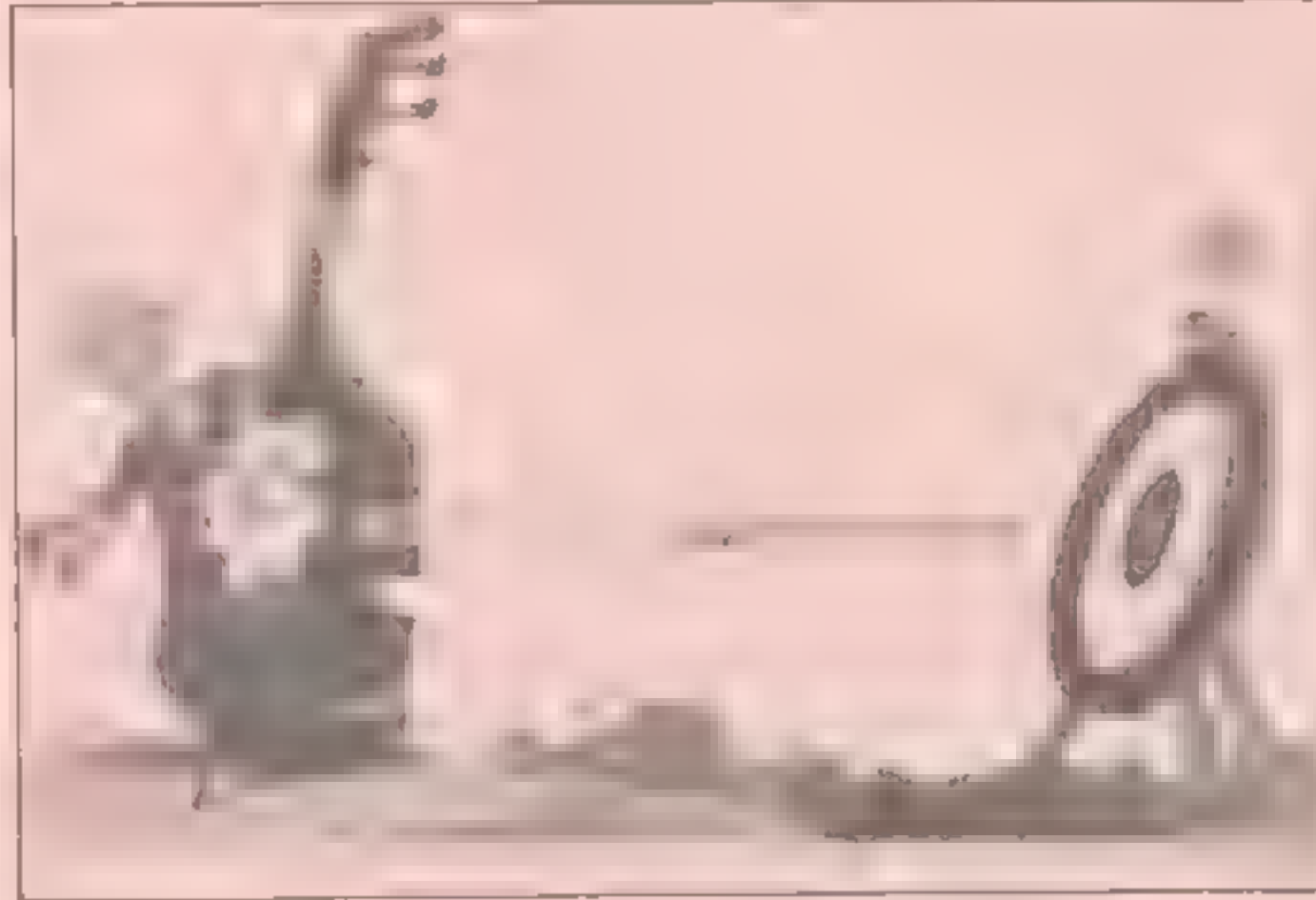
★ قال الولد لجدّه البخيل :
حلمتُ البارحة أن جدّي
أعطاني درهماً ..
فأجاب الجدُّ على الفور :
أيّاك أن تُصرف مئهما شيئاً ..

زورق وبحر

سئل اعرابي عن أسبه
فقال :
« بحر » !
قيل : ابنُ من ؟ فقال :
« ابنُ فياض » !
قيل : وما لقبك ؟ قال « أئو
النّدى » !
فقيل له : لا ينبغي الكلام
مك إلا في زورق !!

بائع مواقد غاز

وقف رجل يخطب في الناس :
« عليكم غلى الحليب والخضار
والماء لقتل الجراثيم » وكررها
مرات .. وهنا سأله أحد
الحاضرين : وهل أنت طبيب
مختص ياسيدي ؟
رد الرجل : كلا ، أنا بائع مواقد
غاز !!
بيسان زهير صديق - الكويت



ابتسامه

★ الطّبيب : ألم أقل لك إنك
ستسير على قدميك خلال
أسبوع واحد من بداية العلاج ..
★ المريض : هذا صحيح
يا دكتور .. فقد بعثت سيارتي
لادفع لك أجر العلاج !

سائق التاكسي

أخذ سائق التاكسي ابنه إلى
الطبيب لملاجه .. فنصحّه
الطبيب بأن يسقيه كل يوم
كمية من الحليب !
فسأله السائق : كم جالون
يا دكتور ؟
محمد رضا زكريا - جدة



ذهب أحد الفلاحين لمشاهد
جماعة من الرياضيين يقومون
بلعبة شدّ الحبل ، وكان كلُّ
مربي يبتذل جهده في جذب الحبل
إليه ، فنظر الفلاح إليهم نظرة
استحفاف وقال : أليس معكم
سكين تقطعون الحبل به ، بدلاً
من الشدّ والجذب ؟

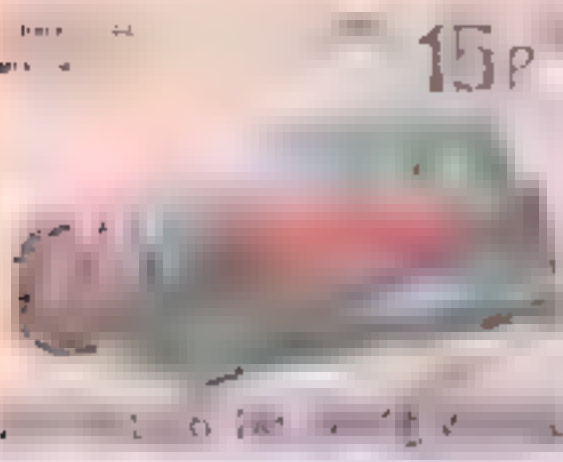
الأول لقد أكد الأطباء
السوفيت أن رياضة المشي تطيل
العمر
الثاني : والأطباء الأمريكيون
أكدوا أن الضحك يطيل العمر
الثالث : إذن سوف أمشي وأنا
أضحك !!



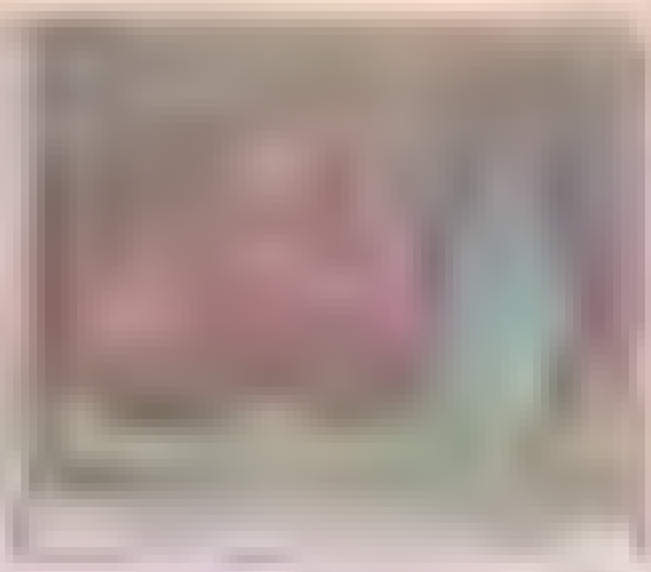
- لماذا يرتدى النيجامه
عسماً تذهب إلى الصيد ؟
- حتى تظنّ العصافير أنني
رائع !!

المرئض عندما امشى أشعر
بالنعم
انتصب : بسيطة اركب تاكسي
رشد سالم محمد - سلطنة
عمان

مجموعة
السيارات



مجموعة اللوحات العالمية



مجموعة العصفائر



مجموعة الخيول



مجموعة الألعاب الرياضية والدورات الأولمبية



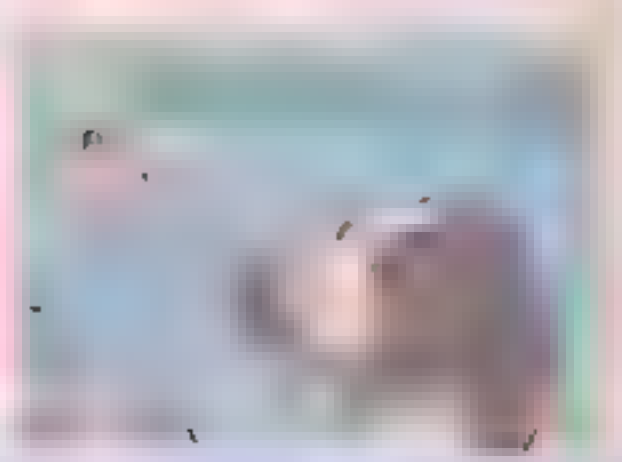
مجموعة الديناصورات ووحوش ما قبل التاريخ



مجموعة الفراشات



مجموعة كلاب الصيد



مجموعة الأقمار الصناعية



باسم



مجموعة
الأزهار



مجموعة والت ديزني



مجموعة
الأسماك



مجموعة القطط



مجموعة السفن التجارية



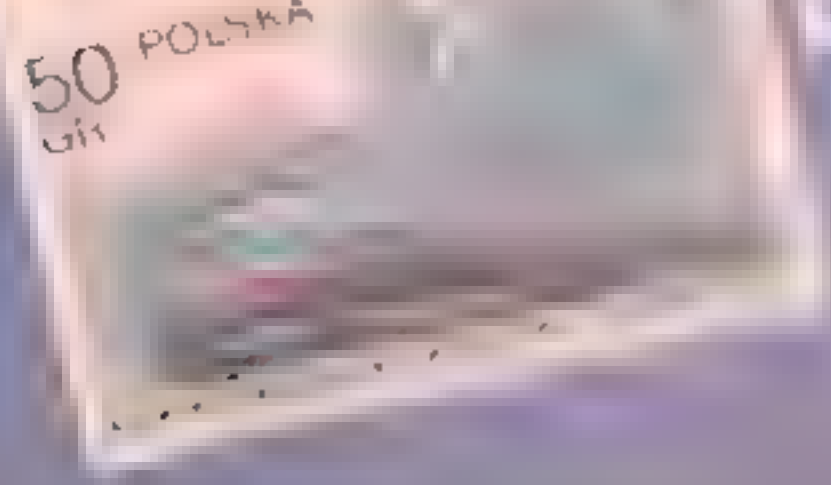
مجموعة الطيور



مجموعة حيوانات الغابة



مجموعة القطارات





فكراتنا في طوابع البريد

ذكرى « جراهام بل » من غينيا

من جمهوريه غينيا التي تقع في حارة امريغ احترت لكم مجموعة تتكون من ثلاثة طوابع أصدرتها غينيا بمناسبة مرور مائة عام على ظهور اختراع التليفون الذي ابتكره العالم « جراهام بل » . وهو الذي يظهر صورته على الثلاثة طوابع التي تشكل المجموعة .

والتليفون هو إحدى وسائل الاتصال التي اخترعها الانسان لفقر المسافات بين الدول وتخص الوقت والمسافات وعلى هذه المجموعة يظهر شكلين مختلفين من أشكال التليفونات التي تم اختراعها في بداية عصر التليفونات وعلى انطباع الثالث يظهر أحد أشكال الأرقام الصناعية التي تعتبر أحدث آليات الاتصال بين الدول في العالم كله وفي كل عام يصدر هيئة الأمم المتحدة مجموعة طوابع ترمز بذكرى بل لجدها الذكرى جراهام بل الذي عاش في الفترة من ١٨٤٧ حتى عام ١٩٢٢



طيور نادرة من كويا

صديقي القاريء

من أجمل مجموعات طوابع البريد تلك المجموعات التي تصور الحيوانات أو الطيور أو الأسماك .. وفي هذا العدد أعرض لكم مجموعة جميلة من الطوابع التي تصور الطيور .. وهي من إصدارات دولة كويا التي تقع في قارة أميركا الجنوبية . هذه المجموعة تتكون من ستة طوابع يصور شكلاً واحداً للطيور وهي تتكون في صورة الطائر مع إطار خارجي بلون أخضر داكن يعتبر بين كل الطوابع الستة التي تشكل المجموعة كاملة .

وتتنوع الأشكال التي اختارها مصمم هذه المجموعة بين الطيور العادية التي تعيش على الأشجار في الغابات أو الحدائق وبين الطيور الجارحة مثل الصقر الذي يبدو في أحد هذه الطوابع ينظر إلى صقر آخر خلفه .

وأحد الطوابع الطريقة لأحد أنواع الطيور هو الطابع الذي يصور البومة التي لا تظهر إلا ليلاً فقط وتمتاز بحدة الإبصار الرهيبة التي تمكنها من رؤية الأجسام في الظلام الدامس .

أصدقائي هواة جمع طوابع البريد

تلقت رسائل عديدة من أصدقاء في كل البلاد العربية يطلبون بإشياء نادرة لهواة جمع طوابع البريد .. وأود أن

أشكرهم شكراً عميقاً على اهتمامهم على مراسلة زاوية هواة الطوابع في مجلتهم المحبوبة باسم .. وأود أن ألفت نظر الاخوان في كل البلاد العربية أن هذه الزاوية هي فعلاً ناديهم لهواة الطوابع الذي يلتقون فيه كل أسبوع عبر مجلة باسم .. ونادى هواة طوابع البريد يقدم كل خدماته لأصدقائه الهواة من معلومات مفيدة وأسعار البيع العالمية لكل اصدارات طوابع البريد في كل دولة من دول العالم ، كما انه يرحب ترحيباً حاراً بكل الاصدقاء الهواة الجدد الذين يودون الانضمام له .

ويسعد نادى هواة طوابع البريد أن يعلن عن ترحيبه بتعيين مندوبين له في كل أنحاء الوطن العربي تكون مهمتهم إمداد النادي بالاصدارات الحديثة للمناسبات القومية قى بلادهم على أن تكون هذه الطوابع جديدة غير مستعملة وغير مختومة ويرجى من السادة المندوبين عدم لصق الطوابع على أى ورقة ومراعاة الحرص الشديد عند لفها في أى ورقة .. مع رجاء إرسال صورة لصاحب البلد التى أصدرت الطوابع وكتابة مناسبة الاصدار .. وسنقوم بنشر صور الطوابع مع أصحابها في أقرب فرصة ممكنة .

ترتيب الطوابع ؟

الصديق مهند الجراوى من دولة قطر الشقيق أرسل الى زاوية هواة الطوابع يسأل عن كيفية ترتيب الطوابع ؟
أبها الصديق العزيز .. ترتيب الطوابع داخل الالبوم هو احدى الفوائد التى تجنيها من هواية جمع الطوابع وطريقة الترتيب تختلف من هاو لآخر .. فمثلاً أحد الهواة يرتب الطوابع حسب الترتيب الزمنى لاصدارها وذلك بداية من أول عام ظهرت فيه الطوابع في البلد الذى يجمع طوابعها .. وهناك هاو آخر يقوم بترتيب طوابعه حسب البوعيات المحددة لها .. فنوعيات الطوابع هي : اصدارات عادية ، اصدارات تذكارية ، اصدارات حكومية .. ومن ثم فإن هذا الهاوى لا يراعى الترتيب الزمنى لاصدار الطوابع ..

أما نصيحتى لك يا صديقى هي أن تقوم بترتيب الطوابع حسب الترتيب الزمنى لاصدارها حيث أن هذه الطريقة تتيح لك أن تعرف ترتيب الاحداث الهامة والتاريخية في كل بلد تقوم بجمع الطوابع فيها كما أنها فرصة سهلة للتعرف على قيمة أى طابع في أى وقت تريده وذلك من خلال الكتالوجات العالمية .



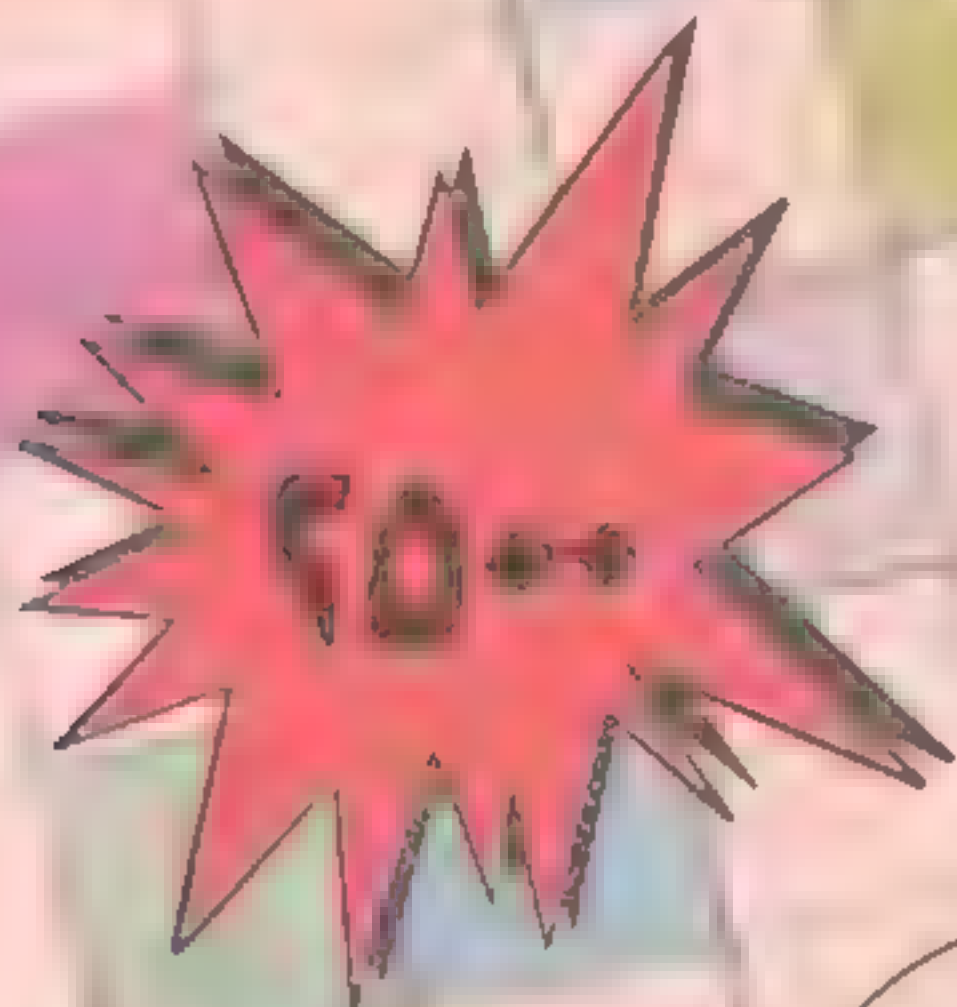
مسابقان

العالمية

وارتج مع

مسابقان

باسم



هل سمعتم
الخير؟

جوائز
باسم

إنها
كثيرة

جوائز!

ومتنوع

جوائز

باسم

على الصفحات التالية

تسلية



ا، و، ي



① ل ن ن

② ط ل

③ ل م ن

④ ل ب ن

الكلمات الاربعة
التي تراها
داخل الاطارات ،
استعددا منها
احرف المذ ، وهي
الالف والواو والياء .
حاول ان تعرف هذه
الكلمات ، بعد اضافة
احرف المذ اللازمة ،
وبماكانك اضافة الحرف
الواحد اكثر من مرة ،
والكلمات الاربعة هي أسماء
دول اوروبية .

انصاف الكلمات

ه ر ة		ا ل س
ا ن ة		ك ه ر
ب ا ء		خ ر س
ج ي ن		ك ي م
ي ا ء		ا ل ز

إلى اليمين تجزأ الكلمة ، وإلى اليسار تجد النصف الآخر ،
ولكن ليس بنفس الترتيب حاول ان تعرف الكلمات
الخمس ، وبالتوفيق بين انصاف الكلمات واكتيها في المساحة
المظلة ، وسط الشكل .

رحلة الارنب



هل تستطيع ان تعرف
الطريق الذي سلكه الارنب
الشيط عبر هذه الماهة ؟



المدينة المطلوبة

٥	٤	٣	٢	١
ن		ر		و

مدينة جزائرية ، اسمها مكون من خمسة احرف .

الاحرف

٣ . ٢ . ٥ محرى ماني
٣ . ١ . ٤ بمعنى ضياء
١ . ٣ . ٤ نوع من الاشجار



اختبر ذاكرتك

تأمل الأشياء التي بصفتها هذا الرسم لمدة دقيقة ، ثم اعلو المحلة ، وحاول ان تكس عن ورقة ما تذكرته من هذه الاشياء .



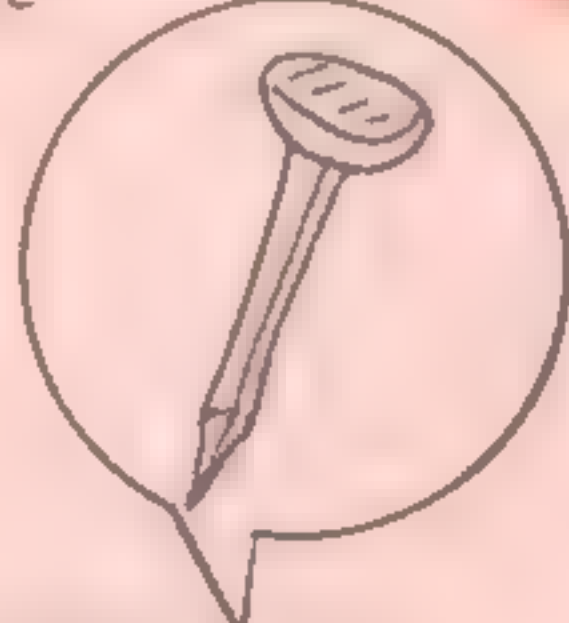
الشكل الغريب

قد تبدو الاشكال الستة متطابقة تماماً . إذا تأملت الاشكال جيداً ، فستجد أن أحدها الاشكال غريب ، اختلافات عن باقيها . هل تستطيع أن تحدد رقم الشكل الغريب ؟



قراءة الرسوم

اقرأ الرسوم التي في الدوائر ، كل رسم منها يمثل كلمة ، خذ الحرف الأول من الكلمة وضعه في المربع الذي يشير إليه السهم . ثم اقرأ في المربعات كلمة ذات أربعة أحرف معناها سلاح حرس .



--	--	--	--



الحرف المختار

٥	٤	٣	٢	١
	ق	★		★
س		ا	ع	ف
	★	ر	★	
★	ن		ي	د

اكتب حروف الكلمات التي تعطيك معانيها تحت أرقامها الحرف الذي يقع في مربع النجمة ، انقله إلى الدائرة البيضاء ، أسفل العمود ، لتقرأ أفقياً كلمة معناها عضو في رأس الطائر .



وقد أعاد بعض الحروف لتسهيل (١) نافع . (٣) وسيلة نقل نهري . (٢) أقصر . (٤) زواج . (٥) يمشي .

مُثَلَّثُ الحُرُوفِ

في مُثَلَّثِ الحُرُوفِ تَضِيْفُ في الصَّفِّ (١)
حُرُفًا وَاحِدًا إِلَى الحُرُوفِ الَّتِي فِي رَأْسِ
مُثَلَّثِ التَّصْنِيعِ الَّتِي نَعْطِيكَ

بِهَا. ثُمَّ تَضِيْفُ في الصَّفِّ
(٢) حُرُفًا حَدِيدًا. وَهَكَذَا.

وَمِنْكَ تَرْتِيبُ الحُرُوفِ في

كُلِّ صَفٍّ كَمَا نَشَاءُ لِنَعْطِيَ المَعْنَى
بَطُوب. الكَلِمَاتُ لَهَا هَذِهِ

المَعْنَى

(١) حَوَاهِر

(٢) بَيْت

(٣) مَحْفُض

الْحَرَارَةِ

(٤) الطَّرِيقُ



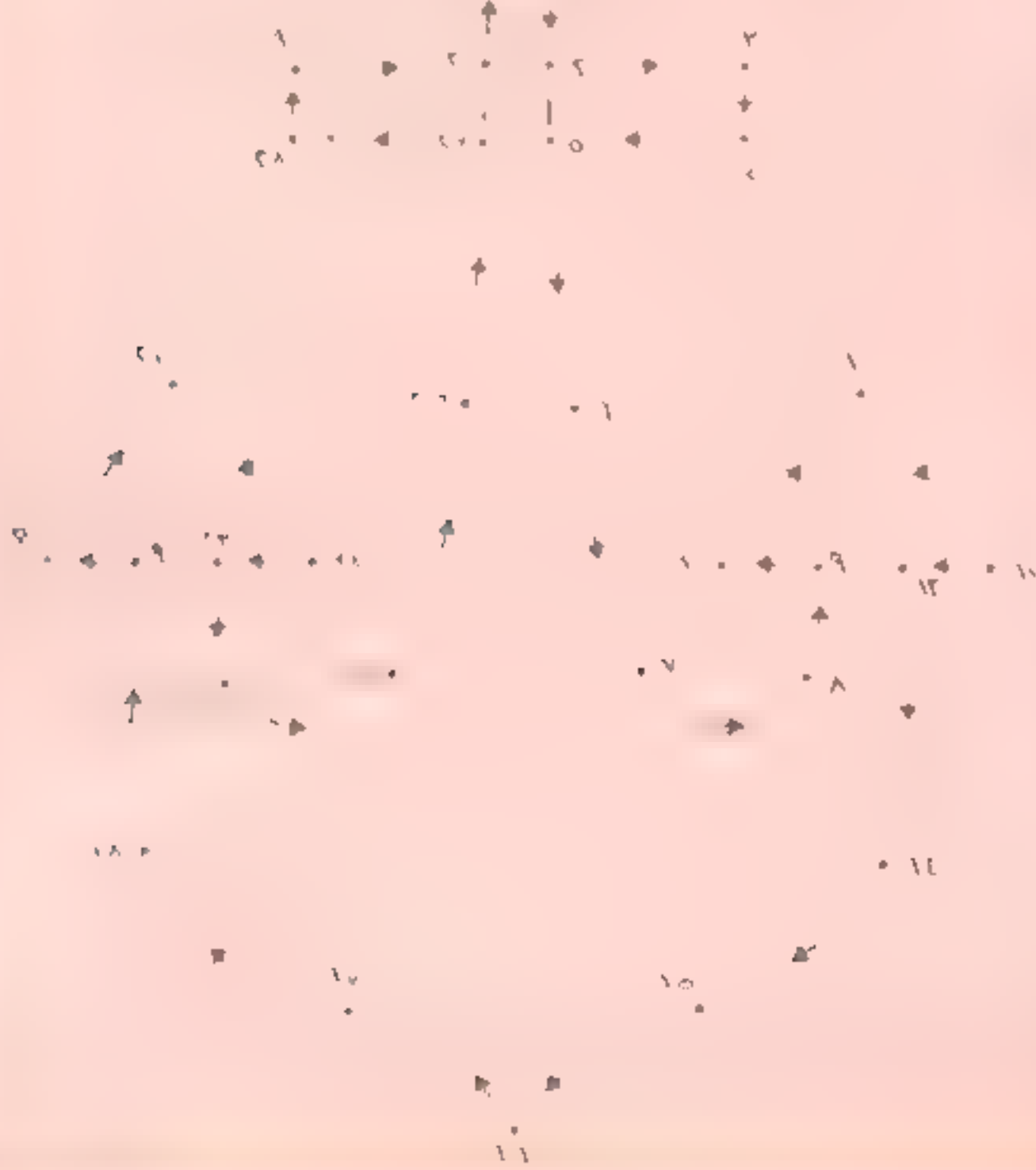
الطَّيُورُ المِهَاجِرَةُ

هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَعْرِفَ عِدَدَ
الطَّيُورِ المِهَاجِرَةِ الَّتِي تَرَاهَا في
هَذَا الرِّسْمِ ؟ وَهَلْ تَسْتَطِيعُ
مَعْرِفَةَ الاسْمِ الَّذِي نَطَّلَقَهُ عَلَى
مَجْمُوعَةٍ مِنَ الطَّيُورِ المَحَلَّةِ في
القَضَاءِ ؟



مِنْ نَقْطَةٍ إِلَى نَقْطَةٍ

ابْدَأْ بِالنَّقْطَةِ رَقْمِ (١) وَحَتَّى النَّقْطَةِ رَقْمِ (٣١). وَمِنْ الْحِطِّ
مِنْ نَقْطَةٍ إِلَى أُخْرَى حَسَبِ سَاعِ الأَرْقَامِ. لِنَعْرِفَ الشَّكْلَ المَحْتَمَى
دَاخِلَ هَذِهِ النَّقْطَةِ.



مسابقة رحاب الايمان فاز بها كلا من :

- (١) موسى جعفر كاظم صليل/
القطيفي ، أم الحمام ، مدرسة
أم الحمام المتوسطة
- (٢) عبدالاله محمد يوسف/
حدة ، ٢١٤٧٣
صرب ١٢٣٢٧

مسابقات التسلية :

(١) مسابقة المدينة المطلوبة

- شيباز الرسيد احمد/ الرياض ،
مكتب الشرق الاوسط ،
صرب ٤٧٨

(٢) مسابقة الشكل الغريب :

- (١) مشهان محمد عوض
العزى/ الكويت ، جليب ،
الشيخ ، قطعة ١٨ ، منزل
٢٥١ ، شارع ١١٤
- (٢) احمد عبدالعال
عبدالحليم/ سلطنة عمان ،
عسيري ، السليف ،
صرب ١٦٦٢٧

(٣) مسابقة الحرف المختار :

- مصطفى أحمد وهدي الاسود/
المنطقة الشرقية ، القطيف ،
شارع الخنساء ، صرب ٣٢٨

(٤) مسابقة الرقم الناقص :

- سلطانة أحمد العمرى/
الرياض ، صرب ١٦٩٢٦

(٥) مسابقة مثلث الحروف

- (١) عدنان عوض عبدة/ جدة ،
شارع قابل ، مؤسسة خالد
الفران
- (٢) هانى عبدالله الحوسنى/
ابوظبى - بنى ياسر -
صرب ١٠٤٦٢

مسابقة احسن تعليق :

- (١) غالب بن طالب الحبسى/
سلطنة عمان ، السيب ،
صرب ٩٨٤٣
- (٢) عبدالعزيز ابراهيم
الجابر/ قطر - الدوحة - صرب
٤٣٦٦

مسابقة ملعب باسم :

- عيل سلمان محمد حسن
أبوعل/ البحرين ، منطقة
النعيم ، منزل ١١٧٠ ، طريق
١٤١٧ ، مجمع ٣١٤

مسابقة رحاب الايمان :

- (١) هشام مطر ابو حصية/
الدمام - ٢١٤٥٢ -
صرب ٦٥٤٢
- (٢) فاروق سعد الربيع/
الاحساء ، العيون ، ٢١٩٨٢ ،
صرب ٢٠٢٠٩

مسابقات التسلية :

(١) مسابقة المدينة المطلوبة

- احمد سعيد جامع/ الدمام -
صرب ١٠٦

(٢) مسابقة الشكل الغريب :

- (١) فوزة فوزى عسيري/
الرياض - ١٥٧٨ -
صرب ٧٥٢٨٦
- (٢) علا ربيع مفرم/ جدة
٢١٤٥١ ، صرب ٢٢٣٧

(٣) مسابقة الرقم الناقص :

- غادة عبدالهادى حمزة عجوزة/
المدينة المنورة - صرب ٣١٨٨

(٤) مسابقة الحرف المختار :

- محمد بن محمد إكرم/ المدينة
المنورة - صرب ٤٥ - الحر
الشرقية ، شارع المطار

(٥) مسابقة مثلث الحروف :

- (١) عادل زيد اسماعيل/ جدة
٢١٤٥٣ ، صرب ١١٠٤٣
- (٢) قيس عبداللطيف بوعلی/
البحرين ، منزل ٥٢ ، شارع
عمرو بن كلثوم

مسابقة احسن تعليق :

- (١) محمد مصطفى محمد
عبدالخالق/ الخبر ٣١٩٥٢ ،
صرب ١٩٥ ، شارع الظهران
الرئيسى
- (٢) روان جبين/ القصيم -
صرب ٨٢٧ (عنيزة)

مسابقة ملعب باسم :

- عادل أحمد سرور/ جدة
٢١٤٢١ ، صرب ٦٩٠ ،
شركة حلوانى اخوان

مسابقة رحاب الايمان :

- الجائزة قدرها ٥٠ ريالاً
لكل فائز

مسابقة رحاب الايمان :

- خالد محمد الهادى/
الرياض - حى غبيرة - ثانوية
الملك عبد العزيز المطورة
- محمد عمر بالصير/ الرياض
١١١٦٩ - صرب ٢٩٩٢

مسابقة التسلية :

(١) مسابقة المدينة المطلوبة :

- بريشى بشرى/ المغرب ،
وجدة ، شارع محمد الخامس
رقم ١٧٢

(٢) مسابقة الرقم الناقص :

- راوية الامين صالح/ مكة
المكرمة ، جامعة أم القرى ،
معهد اللغة العربية ، صرب ٣٧١٢

(٣) مسابقة الشكل الغريب فاز بها كلا من :

- صواف بوشعيب/ المغرب ،
حى ميمونه ، زنقة ٤٥ ، رقم
٣٦

- حسام الدين سيد أحمد
محمد/ الخرطوم ، صرب ٣٩٣٤

(٤) مسابقة الحرف المختار :

- عبد الرحمن الوشلى/
الرياض ، ١١٤٨٧ ، صرب ٣٠٩٦٦

(٥) مسابقة مثلث الحرف فاز بها كلا من :

- مهدي حفاقي/ تونس ، ١٥
نهج ابن سرائيق - حلامبو

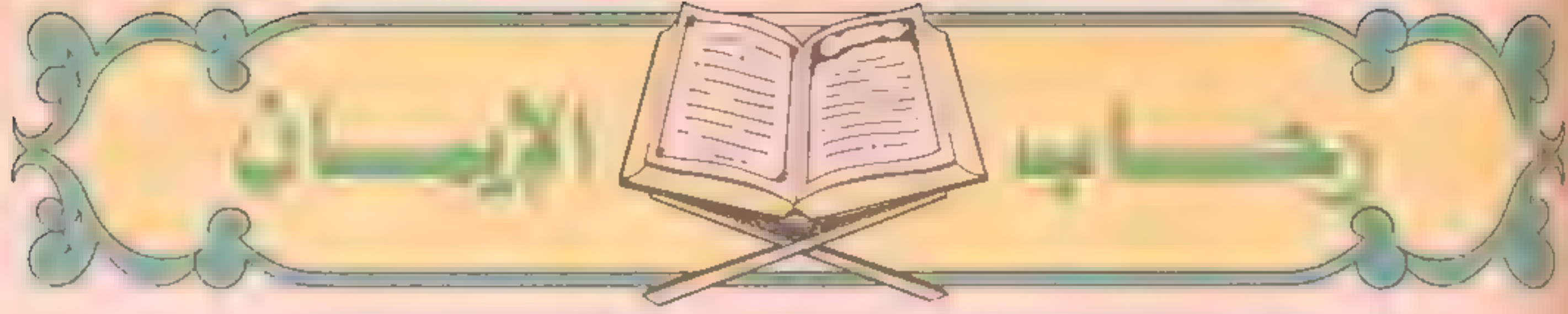
- عبد الحكم محمد الزيد
محمد/ المدينة المنورة ،
مجوهرات سلامة ، صرب ١٠٠٦
الطيب

مسابقة ملعب باسم :

- عارف عبد الرحمن على محمد/
البحرين ، مدينة عيسى منزل
٢٣٥ ، شارع الرياض ٨٠٧
- منير مغيزو/ المغرب ، زنقة
لندن ، رقم المنزل ٣ مكرر حى
المستشفى الاسفى .

مسابقة احسن تعليق :

- ١ - بنسلطانه سعيد/ المغرب ،
أسفر ، زنقة برقه ، رقم الدار
١٦ مكرر ، حى المستشفى



أحسن القصص

آدم عليه السلام (٥)

في لحظة من لحظات الغضب ، وقعت أول جريمة قتل في التاريخ البشري .. قتل قابيل أخاه هابيل .. وقف قابيل حائراً .. لم يصدق أنه قتل أخاه .. ماذا سيقول لأبيه آدم إذا سأل عن أخيه ؟ هل ينكر أنه هو الذي قتل هابيل ؟ وإذا فعل ذلك فابن يخفى جثة هابيل ؟

حمل قابيل جثة أخيه وظل سائراً بها ، وهو لا يعرف أين ، ولا كيف يحفظها .. وأثناء سيره شاهد منظراً عجيباً ، منظر أثار التشاؤم والخوف في نفس قابيل .. لقد بعث الله عرايين ، ولم تمض لحظات حتى شبت بين العرايين شحارٌ عنيف .. أخذ العرايان يقتتلان بشدة ، كل منهما يريد أن يفهم الآخر .. وأخيراً تلبت أحد الغرايين على الآخر ، وقتله .. راقب قابيل المنظر مذهول .. ماذا سيصنع العرايا العائل بجثة الغراب الميت ؟

أوحى الله إلى الغراب أن يدفن أخاه في الأرض .. وضع الغراب الحثي جثة أخيه الميت على الأرض ، وساوى جناحيه إلى حواره ، ثم بدأ يحفر الأرض بمنقاره ورجليه .. صنع العرايا قبرا صغيراً يسع جثة الغراب الميت .. ثم رفعه بمنقاره ومخالبه ، ووضع برمي في القبر . ثم أخذ يهيل عليه التراب ، حتى سوى الأرض ..

طار العرايا تاركاً قابيل في حيرة من أمره .. قال قابيل مخاطباً نفسه في حسرة : يا ويلسا أعحرت أن أكون مثل هذا الغراب فاواري سواة أخى ؟

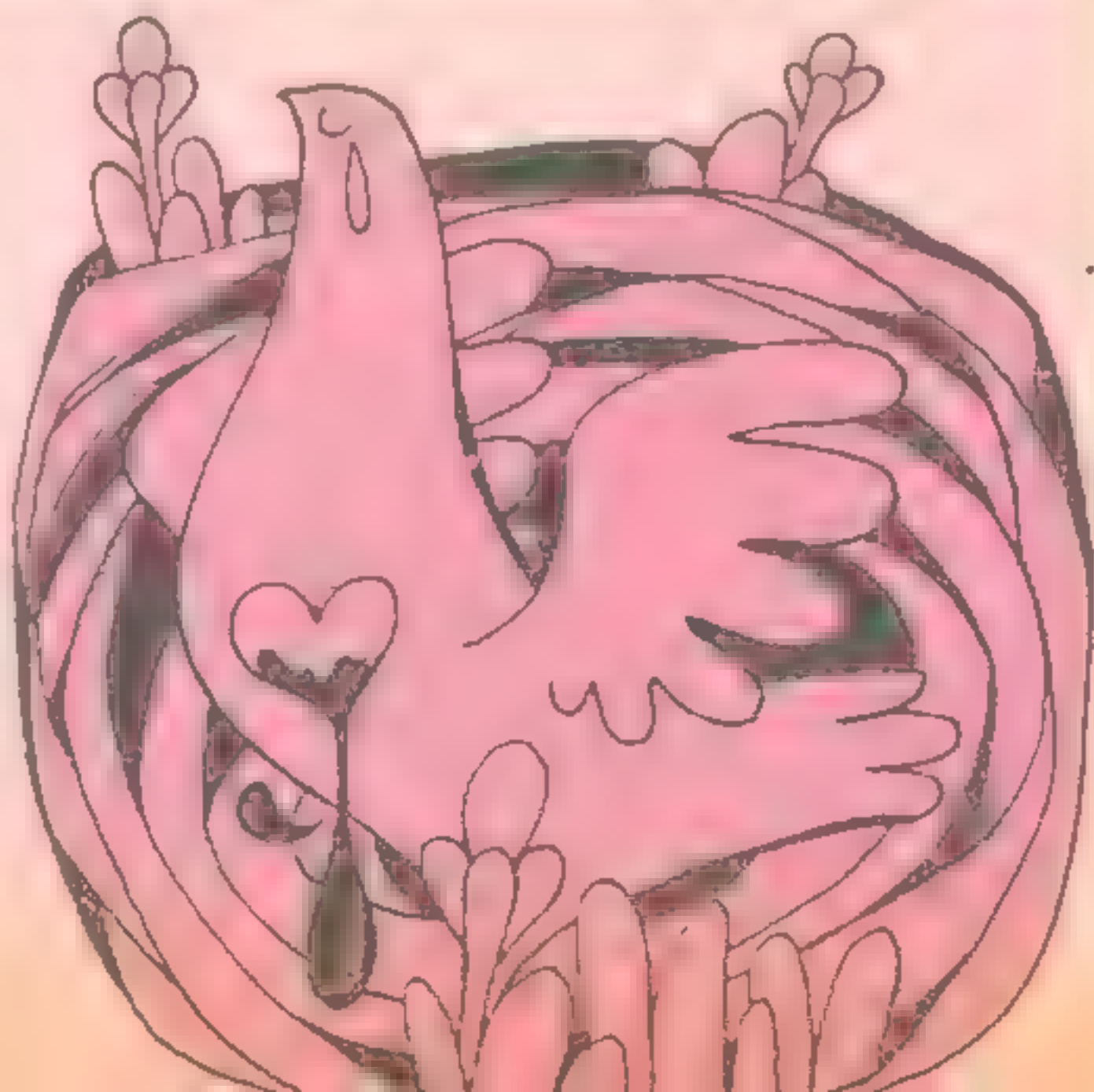
هبطت رحمة الله على بني آدم ، حين أرسل هذين العرايين .. كان المقصود من هذه الحادثة أن يعلم بنو آدم شيئاً جديداً عليهم .. تعلم بنو آدم من هذه الحادثة أن الميت لابد أن يكرم ، وأن تكريم الميت يكون بدفنه في الأرض ، ومواراة جسيده ، حتى لاتنهشه الطيور والشباع .

هنا تنبه قابيل إلى نفسه ، وقال : لماذا لا أعمل مثل هذا العرايا ، وأواري جثة أخى ؟ بدأ قابيل يحفر الأرض ، حتى صنع حفرة كبيرة .. حفرة تتسع لحسد أخيه الميت . ثم وضع أخاه في الحفرة ، وأمال عليه التراب .. هكذا دفن أخاه ..

وعندما أصبح قابيل وحيداً أخذ يبكي لانتماً نفسه .. عرف أخيراً أنه ارتكب جريمة في حق أخيه ، لأنه كان أول من قتل نفساً طاهرة بريئة بغير ذنب .

وعندما عاد قابيل إلى أبيه آدم ، وسأله عن أخيه ، عرف أنه قتله . فحزن آدم عليه السلام لذلك

عاش آدم عليه السلام بعد ذلك إنساناً يعمل في الأرض ، ونبياً يدعو أبناءه وأحفاده لعبادة الله الواحد الاحد كثر عدد أبناء آدم ، فانتشروا في الأرض ، وأخذوا في زراعتها وعمارتها ، وآدم عليه السلام دائماً يدعوهم إلى عبادة الله وتوحيده وتنزيهه عن الشرك . وكان آدم عليه السلام يرى أبناءه وأحفاده ، وقد انقسموا إلى فريقين من الناس ، أحدهما يعبد الله ويفعل الخير ، ويتقرب عن طريق الشيطان ، والآخر



معنى العيد

العيد كلمة معناها العود أو العودة إلى الفرح والسعادة . وجميع شمل الأمة والأسرة . وعيد العطر المبارك هو رمز لفرحه كل مسلم .. فرحه بطاعة الله تعالى طوال شهر كامل .. شهر صام فيه بهارة فاحلص لله ، وقام فيه ليلة فاحس القنم ، وركب فيه من ماله على إخوانه من الفقراء والمحتاجين .. أيام العيد هي فرحة كل منا بالانتصار على أهواء النفس وهو أيضاً شكراً لله الذي أعاننا على هذه الطاعة ، وورقنا حسن العباد ، ومحر في قلوبنا بياض الرحمة بالصعفاء والمحتاجين .. والعيد أيضاً هو فرحة كل مسلم بمشاركة إخوانه من المسلمين سعادة هذه الأيام ، ومعنى العيد ليس فقط في إرداء ثوب جديد ، أو شراء لعبة جديدة وأكل عديد من أصناف الحلوى . ولكن معنى العيد في الإسلام أكثر من ذلك .. معنى العيد أن تعطى ثوباً لمن ليس عنده ثوب ، وأن نعلم هدية لكل طفل فقير ، وأن نوزع السحمة والسعادة على كل يتيم أو محروم .. بهذا تكتمل فرحة العيد .. وبهذا نشعر الجميع باننا لهم إخوان .. وهذا هو معنى العيد في ديننا الاسلامي ..

آية ومعنى

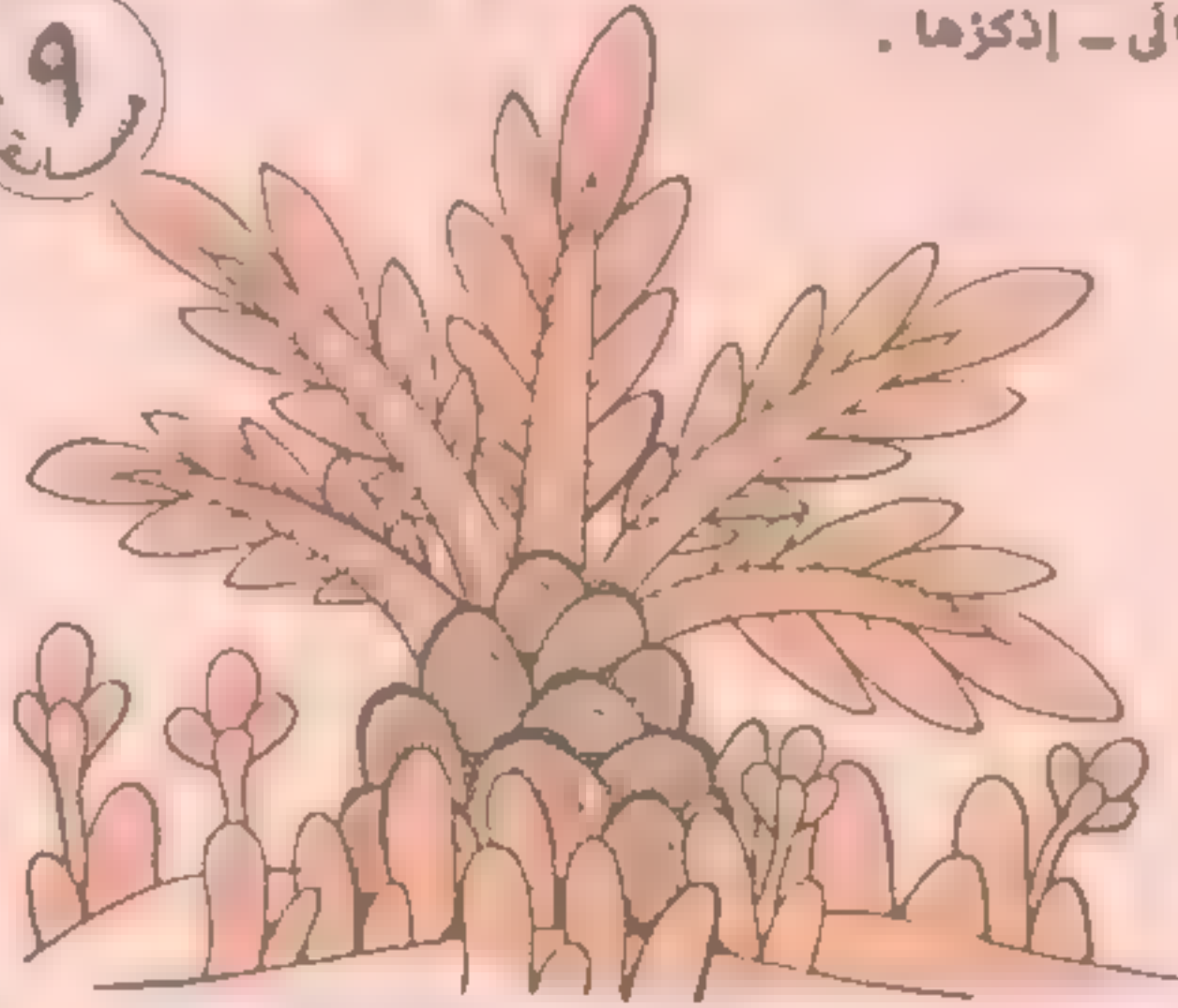
قال الله تعالى :

« بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ : أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ بَدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ » قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يَنْشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ » (الآيتان ١٩ ، ٢٠ من سورة العنكبوت)

في هاتين الآيتين الكريمتين علم واضح لكل عاقل . وهو أن الله تعالى بدأ خلق الإنسان من تراب ، ثم نفخ فيه روحه ، وهو سبحانه الذي بدأ هذا الخلق من العدم قادر على إعادة الخلق مرة أخرى مثل الخلق الأول ، وهو أمر هين ، ويسير على الله تعالى ، فإذا لم يقتنع الإنسان بهذه الحقيقة الواضحة وضوح الشمس ، فعليه أن يسير في أقطار الأرض ، وأن يتفكر في خلق الله ، ليرى آثاره الواضحة في الكون والتي تدل على أنه قادر على إعادة بعث الإنسان يوم الحساب .

● سؤال المسابقة : تحدث الآيتان عن صفة من صفات الله تعالى - اذكرها .

٩
سؤال



واحة القراء

سأل هشام بن عمرو فتى اعرابياً عن عمره بقوله :

كم تعد يا ملى قال أعذ من الواحد حتى ألث وكثر فقال هشام : يا أرى هذا من أرى أن أسالك كم لك من السنين ؟ قال السنين كلها للحاق عز وجل فقال هشام أمض ما سنك قال : سني من عظم فقال هشام : أمض اس كم أنت ؟ قال اس الاثني طمعا أب وثم فقال هشام يا الله أرى أن أسالك كم غمزت ؟ قال الاعماز لا يعرفها الا الله قال : لقد حيرتني يا ملى فمدا أمول ؟ قال فل كم مضى من عمرك ؟

الصدیق : اسحاق عيسى عبد الرحمن المدينة المنورة

● الأيام : الأيام خمسة : يوم مفعول ويوم مشهور ويوم موعود ويوم موزون ويوم ممدود .. أما اليوم المفعول فهو الذي مضى ولن يعود ، وأما اليوم المشهور فهو اليوم الذي أنت فيه ، والذي يناديك عندما ينشق فجره ، بأن اسم أنا حقيق حديق وعسى عملك شهيد ، فاعتزم منى فاسى لا أعود الى يوم القيامة . وأما اليوم الموعود ، فهو اليوم الذي يتم فيه لقاء لاسمال برئه « وجاءت سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد » ، وأما اليوم الموزون فهو العذ الذي لا يعلة مافيه إلا الله .. وأما اليوم الممدود فهو الذي ينادى الله فيه على الخلائق . أس الحدايرة واساء الحدايرة ؟ أين الدين عاشوا في حيرى وعبدوا غيرى ؟ لمن الملك اليوم ؟ فبحث الله على دانه « لله الواحد القهار » حاله مسلم السعدونة

كان يشرك بالله ، ويتبع الشيطان ، ويرتكب المعاصي ، وهكذا حتى توفاه الله تعالى . حزن أبناء وأحفاد آدم عليه السلام لوفاة أبيهم ، وسار بعضهم على طريق الهداية والخير ، بينما عضى آخرون وخالفوا هذا الطريق المستقيم ، فكان لابد أن يرسل الله رسله ، وأن يبعث أنبياءه بالهدى والحق ، ليبلغوا رسالة الله إلى الناس . فكان أن بعث الله النبي نوح عليه السلام .. ماذا فعل نوح مع قومه ؟

هذا مانعته في العبد القائم

مسابقة احسن القصص

● في الريح الاول من سورة المائدة آية تتحدث عن قصة الغراب الذي بعثه الله ليعلم قابيل طريقة دفن أخيه .. اذكر رقم هذه الآية الكريمة .

٧
سؤال

من هو ؟ ● سمع الكثير عن دعوة النبي صلى الله عليه وسلم ، فاتجه إلى دار الأرقم بن أبي الأرقم وأعلن إسلامه . حاولت أمه أن تستغل نفوذها وأن تردّه عن الإسلام ، لكنه لم يتراجع ، فحرمت أمه من ثروتها .. هاجز إلى الحبشة ، ثم اختاره الرسول صلى الله عليه وسلم ليكون أول السفراء إلى أهل المدينة المنورة قبل الهجرة .. قاتل في معركة بدر ، وحمل لواء المسلمين يوم أحد ، حتى قطعت يده ، فحمل اللواء بين عضديه ، ونال شرف الشهادة فمن هو ؟

٨
سؤال

باسم

مسابقة الحديث

الشريف :

من خسر معاملة المسلم لأخيه المسلم أنه إذا لقبه بشراً في وجهه ، وقابله بالبشر والسور . وفي هذا الفعل أجر عظيم وثواب كبير من الله تعالى .

وقد جاء في الحديث الشريف قول النبي صلى الله عليه وسلم مؤكداً هذا المعنى : « لا تحقرن من المعروف شيئاً ، ولو أن تلقى أخاك بوجه طليق » .

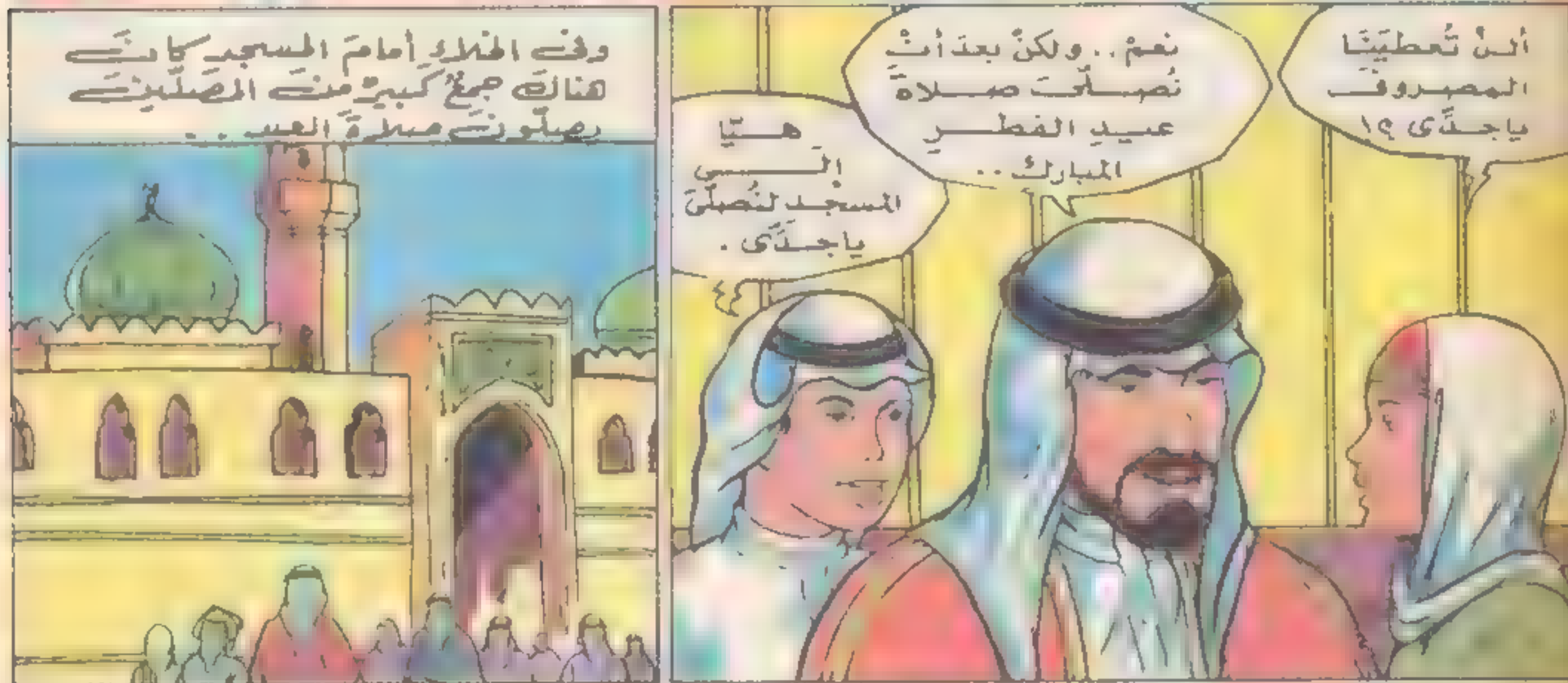
سؤال المسابقة : اذكر حديثاً شريفاً يحث على تبسم المسلم في وجه أخيه المسلم .



٩
سؤال

يَوْمُ الْعِيدِ

يكتبها: عبد الحميد عبد المقصود
رسم: إبراهيم سمرة



وبعد انتهاء الصلاة والاشتغال إلى خبطة العيد انطلقت حشام وقيام في ضحيت الجدر
عبد السلام لزيارة الأهل والجيران والأصدقاء..





كيف نشأت
عادة الاحتفال
بالعيد يا جدّي؟

في بداية عهد
الإسلام لم يكن للمسلمين
عيدٌ يحتفلون به ، فقد كان كلٌّ شغل
الرسول صلى الله عليه وسلم
والمسلمين منصباً على
نشر الدعوة ..



كلّ عامٍ
وأنتم

عيدك
سعيد
مبارك

أعاده الله على
أمتنا الإسلامية
والخير دائماً



فذهب بعضُ المسلمين إلى
الرسول صلى الله عليه وسلم ، وسألوا
الرسول أن يأذن لهم في الاحتفال
بالعيد مثل جيرانهم ..



وكان المسلمون يرون جيرانهم
من أهل الأديان الآخرى
يحتفلون بأعيادهم
الدينية ..

وتسم الرسول
صلى الله عليه
وسلم وأذن
لهم ثم قال ،
ليعلم
أهل
الديانة
أنني
ديننا
فسححه

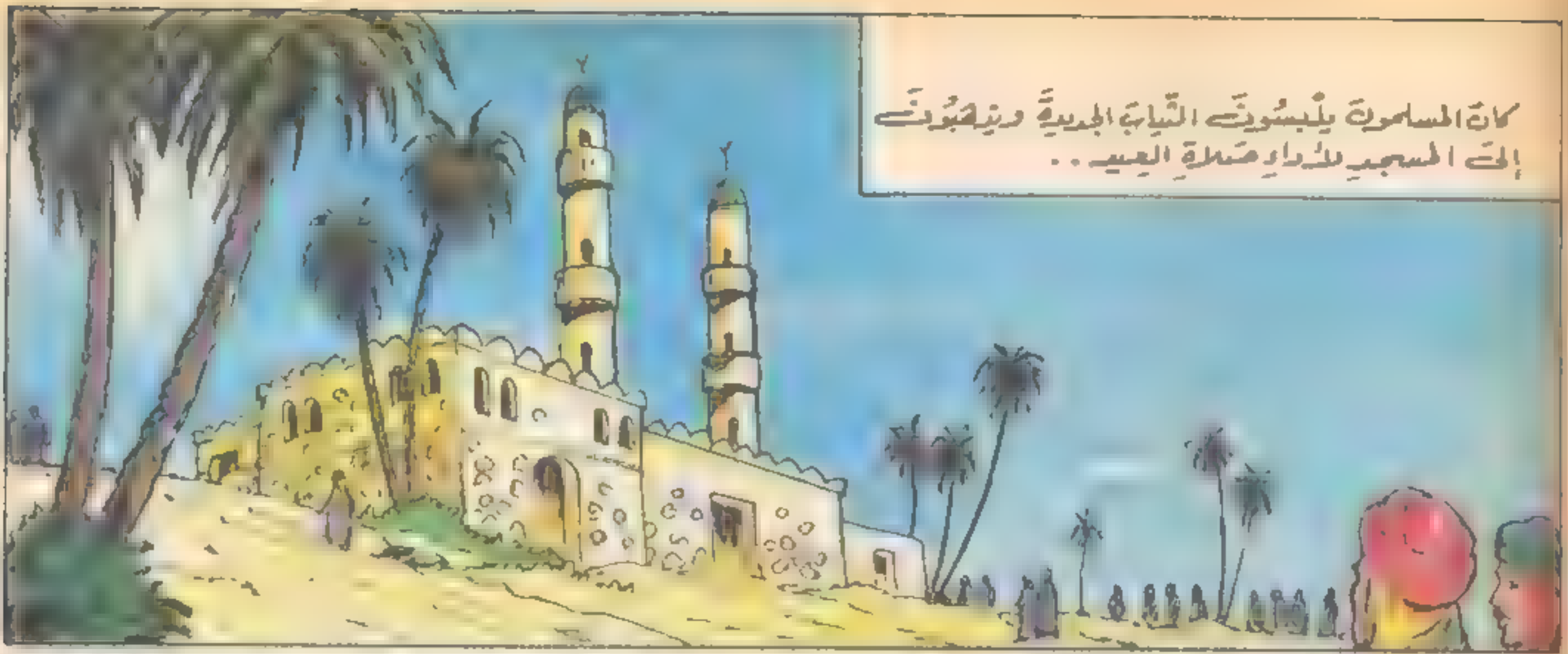


وكيف كانت مطاهر
الاحتفال بالعيد عند
المسلمين الأوائل
يا جدّي؟



ومنذ ذلك اليوم البعيد
بدأ المسلمون يحتفلون بأعيادهم
الدينية مثل عيد الفطر
وعيد الأضحي ..

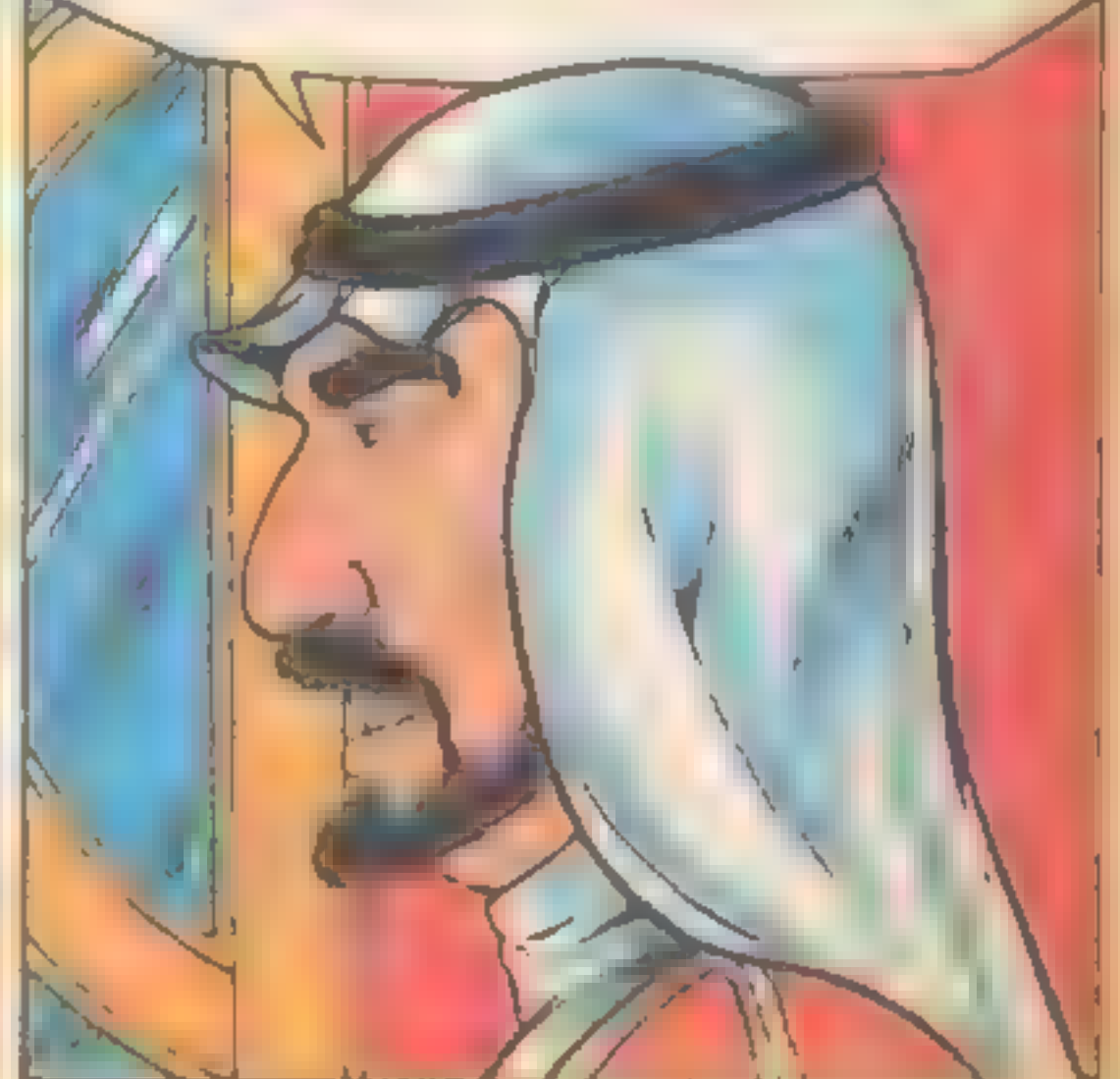
كانت المسامحة يلبسوت في الثياب الجديدة ويزهون
إلى المسجد للاداء صلاة العيد ..



وكما انهم يقيمون حفلات في الفروسية التي يتباركون فيها في سائليهم ومسابقات في الجري
باللعب بالصوت وغولها ..



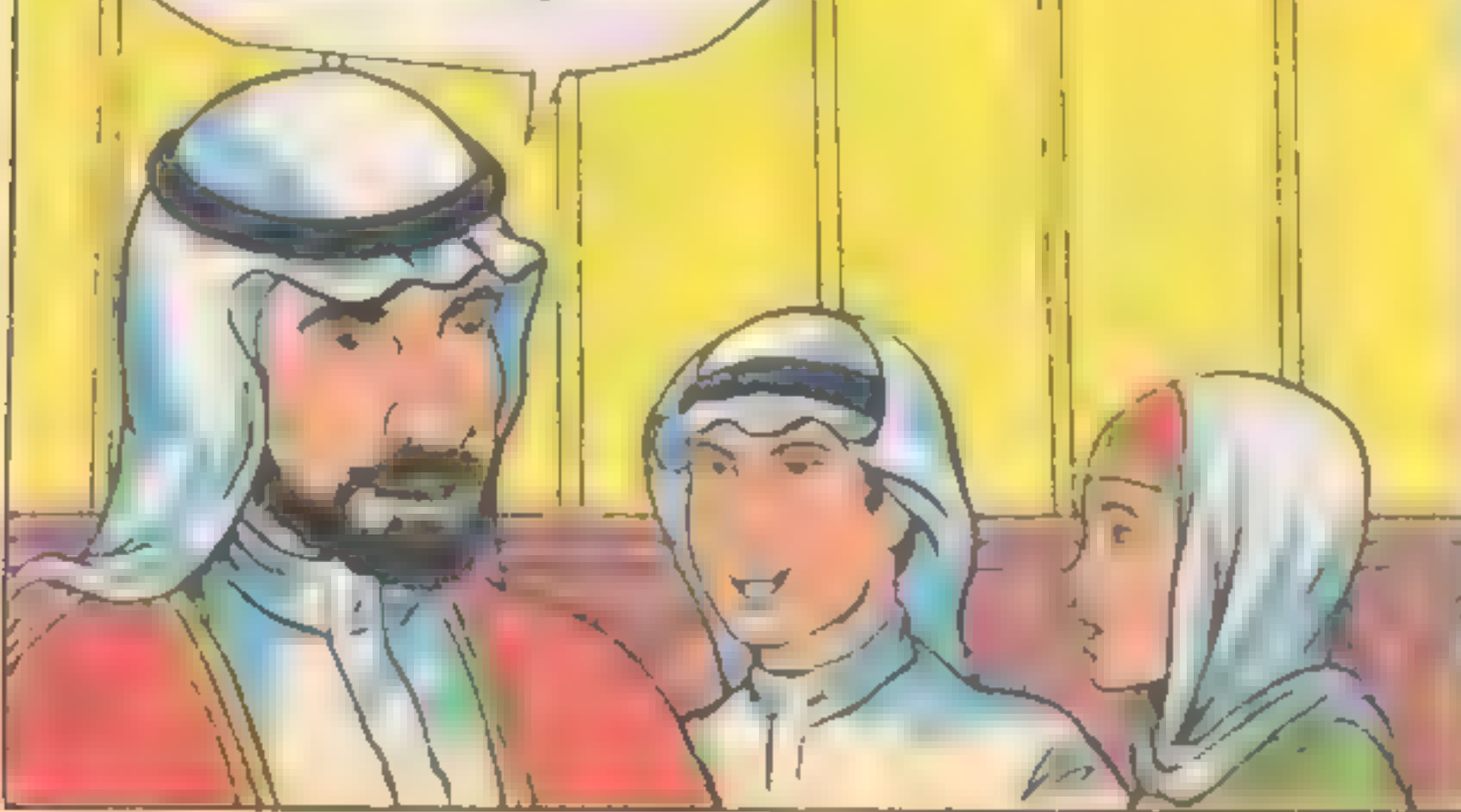
شيئاً فشيئاً أخذوا يصنعون الحلوى
والفلوذج ويقدمونها هدايا لبعضهم
في هذه المناسبة



شكراً
للك
يا جدي ..

اعطنا المصروف الآن
نشتري الحلوى
واللقب ..

كل عام وانتم بخير ..



مراجعة السر كاني

بناريو: مجدي نجيب
رسوم: جيهان بدراوى



لقد كانت الامتحانات فى غاية الصعوبة.

الخطأ فى أننا لم نتذكر دروسنا جيدا..

من اجتهد نال ولا يوجد مجال أيتها الزميلات

اعتقد أننا وقفت فى الإجابة عن أغلب الأسئلة لأنى أواظب على استذكار الدروس أولا بأول.



المهم .. ما فات قد فات . فليوفقنا الله فى الامتحانات القادمة



اعتقد أننا سأكون الأول عليكن يا بنات وسوف آخذ أعلى الدرجات



وحاولت بعض الزميلات مجاملتها .

طبعاً طبعاً فأنت أشتطرن التلميذات فى الفصل كلها .

بين أشتطرن التلميذات فى المدرسة كلها .

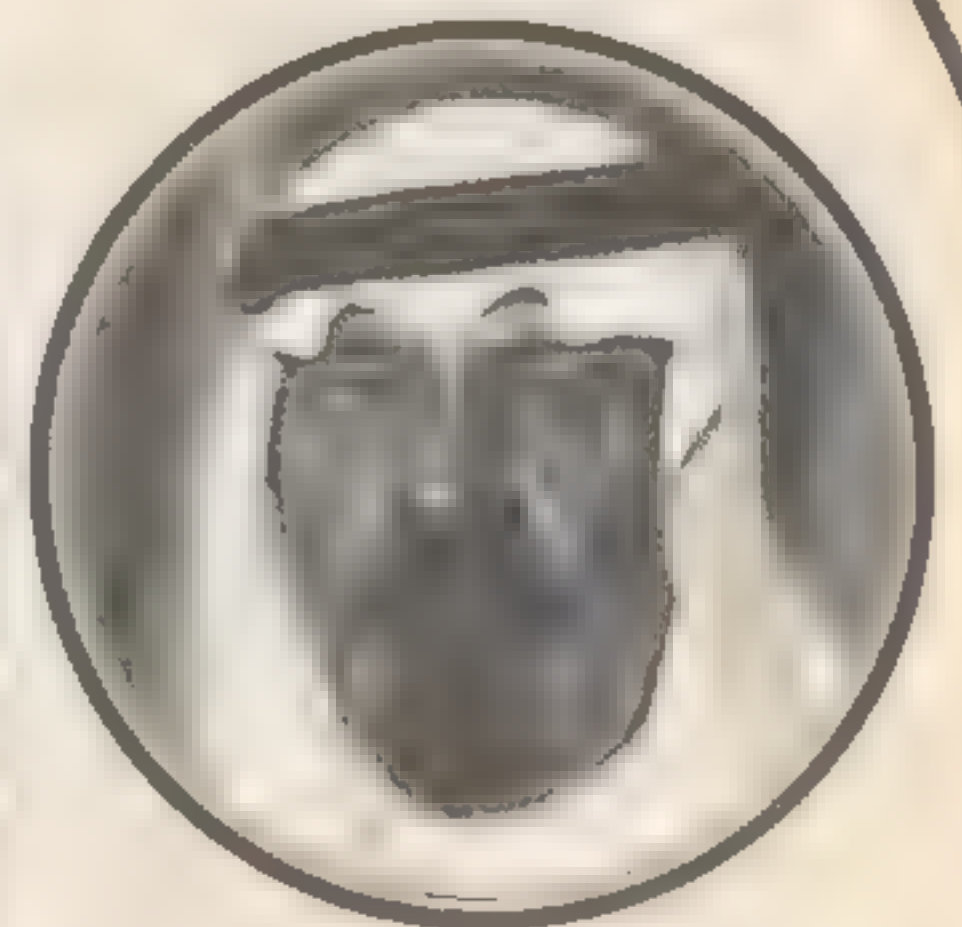
وبعد دقائق .. إنها مغرورة وتسخر من دكانا .

ولذلك لا بد أن نخدعها .

كيف ؟







عيد سعيد

بمناسبة حلول عيد الفطر السعيد يطيب لأرامكو السعودية
أن تقدم بأسمى التهاني وأجمل الأماني
إلى خادم الحرمين الشريفين

الملك فهد بن عبد العزيز آل سعود

وصاحب السمو الملكي الأمير

عبد الله بن عبد العزيز

ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني

وصاحب السمو الملكي الأمير

سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام

وحكومة المملكة العربية السعودية الرشيدة والشعب السعودي الكريم
أعاده الله على الجميع باليمن والبركات



جعل يوي



رسم: منذر

تأليف: عيسى



تمت



شامبو لليديز للأطفال
 لمسحة رقيقة
 لشعر أكثر نظافة

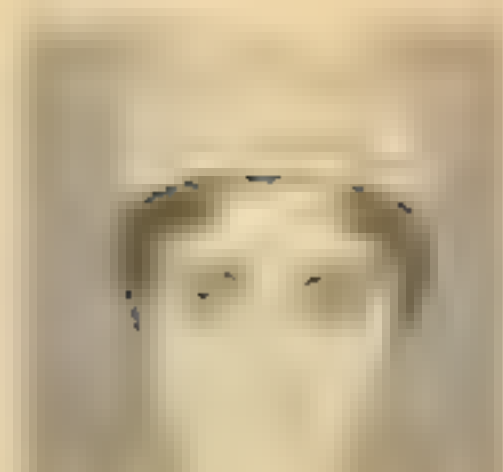
محب
 لليديز
 محمد



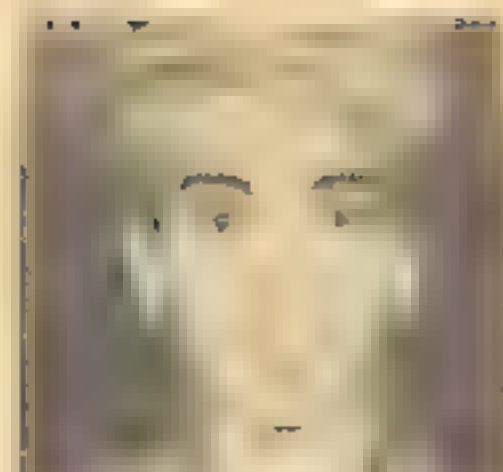
متر موسى - سكاكا - الجوف



ماتى محمد حبيب - المعرب



عبدالله بن محمد - سلطنة عمان



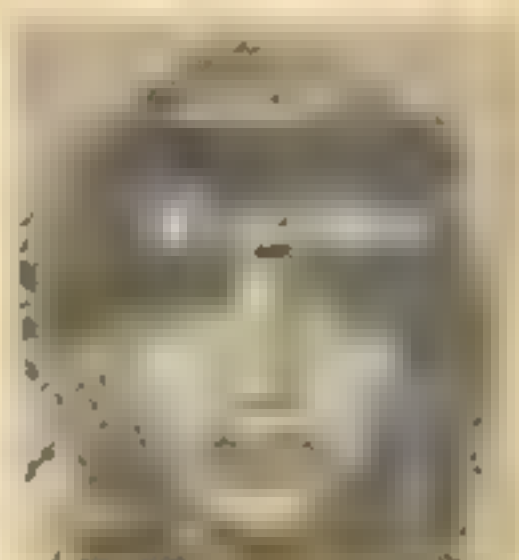
عبدالله بن محمد - سلطنة عمان



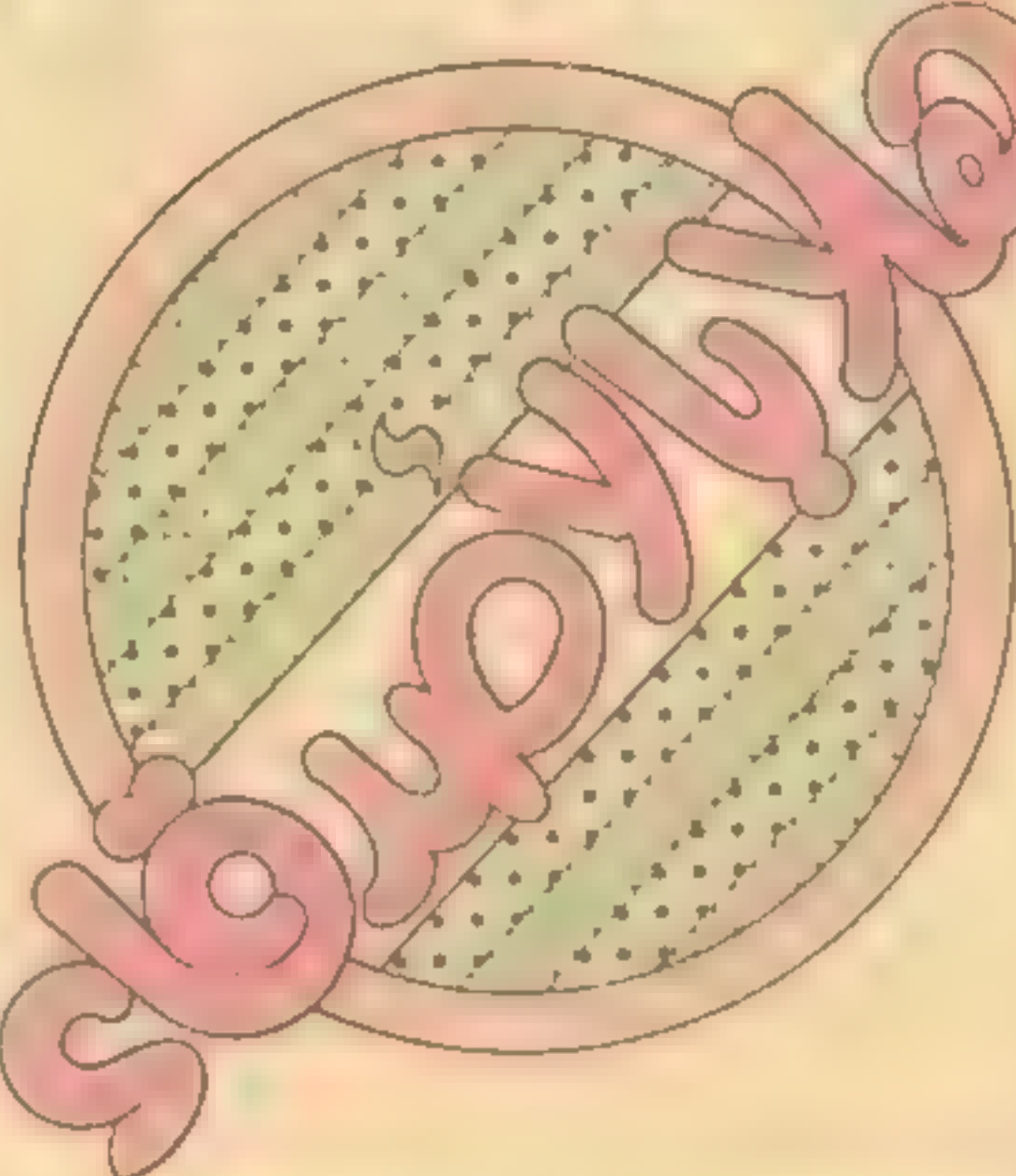
جعفر خليفة - سلطنة عمان



العارف بالله زكريا - المعرب



حسن القرني - المنيرة المنيرة



مكي رضوان محمد رضوان - مصر



عبدالله احمد - سلطنة عمان



ناصر بن غريب - سلطنة عمان



عبد الرحمن امان - حدة



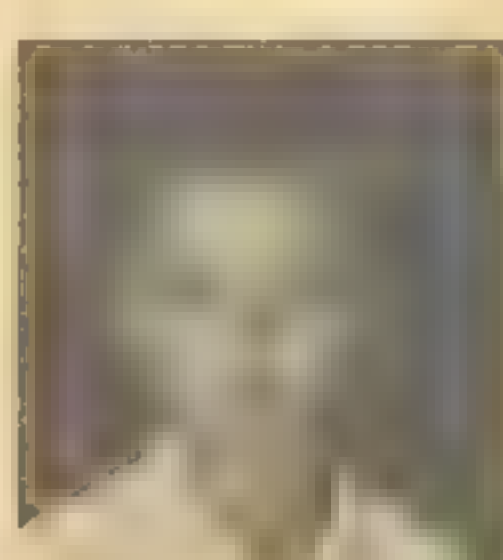
محمد شلوة حمدان - رابغ



رامي صديق احمد - السودان



محمد العلاوي - حدة



سوسان أمين - المغرب



محمد احمد السعدي - القاهرة



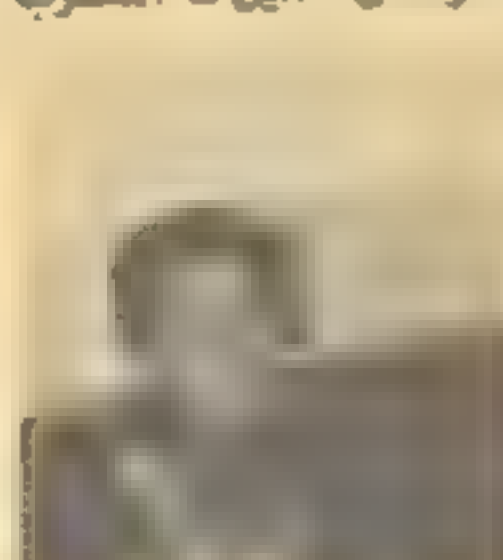
علمي احمد - المغرب



مفتاح عصام - المغرب



خالد فيصل - شرورة



وسام محمد محمود - القاهرة



العوسي محمد - اغانير



معتز الصدان - حدة



مي يحيى محمد منيب - القاهرة



شيعاء عبدالعال - القاهرة



اسماء عبدالله - القاهرة



ياسمين عبدالله - القاهرة



عماد عبدالله - الكويت



أحمد علي الزاهر - القطيف



عبدالمزیز حمدان - سلطنة عمان



آيات عبد الله - المضرب



محمد عوض احمد - السودان



سفر حمد عبيد - سلطنة عمان



عثمان أحمد الحديوي - الرياض



مجيب محمد حيدر - الاحساء



خالد أحمد صالح - الطائف



عمرو علي العسار - طوج



حار عبدالله - الرياض



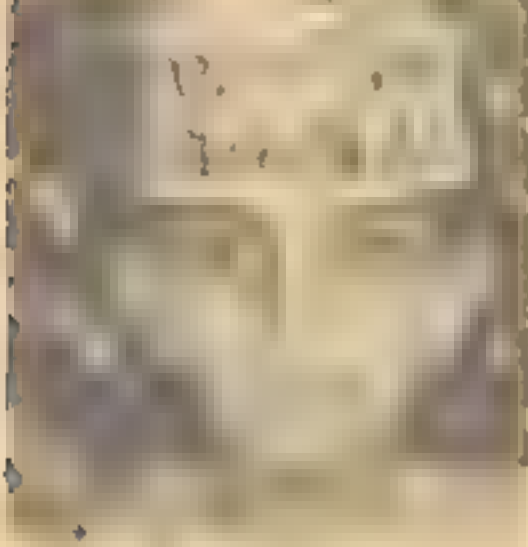
رائف عبدالعزیز - مكة المكرمة



طلال حسن مروق - حدة



وسمة أشهههه - المغرب



يوسف العاصمي - سلطنة عمان



كرواسي توفيق - المغرب



هاني بسيوني - مصر



لمياء الشرقى - الرياض



هشام الصالحى - المغرب



حاتم عثمان - السودان



محمد عمر حسن - سلطنة عمان



عبدالله يوسف دراني - حدة



أسامة سعد - حدة



نها عبدالفتاح غنيم - القاهرة



نهي محمد عابد - حدة



مستم الصبان - حدة



عبيد عبدالله فرعي - حدة



عبدالرحمن الجيرين - الرياض

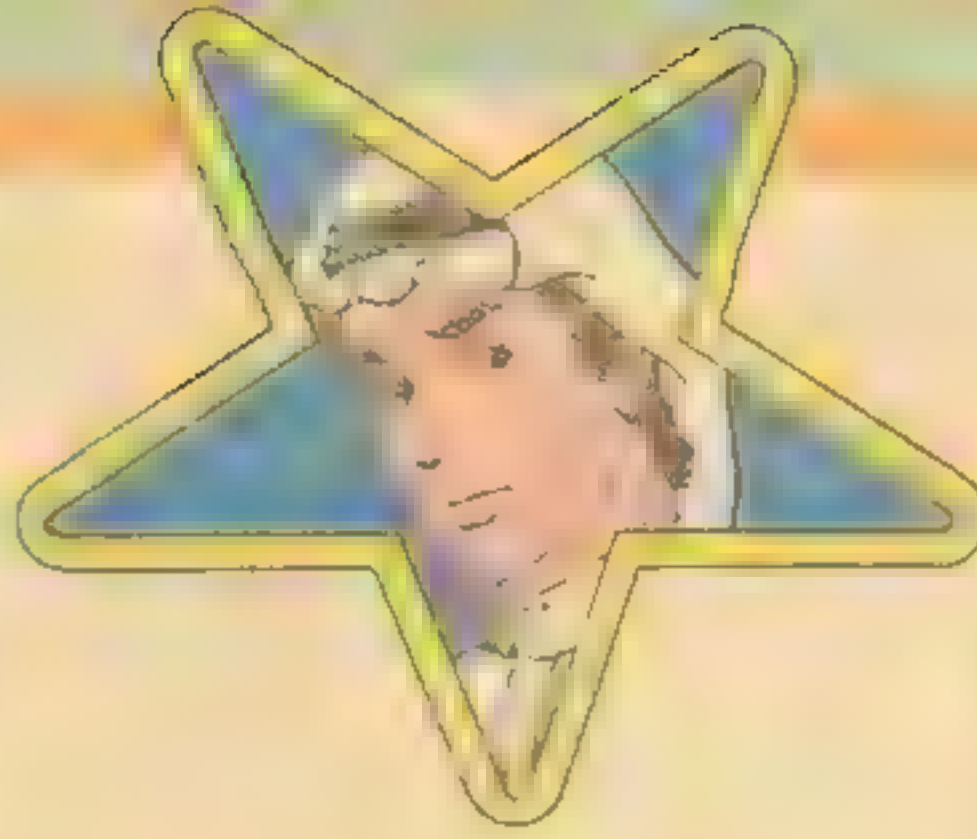


نعيم مسموح - حدة



أسماء عبدالرحمن - حدة

بائع



أصدقائي القراء .. هذه الزاوية مخصصة للاخبار والتحديثات الصحفية التي يجريها مراسلو باسم مع الشخصيات المحلية والعالمية .. ونحن نرحب بك أنت أيضاً لتتضمن إلى مراسلي باسم في كل الاقطار العربية ..

ندوات ثقافية عن الطب

أجريت حديثاً صحفياً مع الدكتورة : سكيمة عبد الرشيد . طبيبة في الوحدة الصحية لتعليم البنات بجدة .

● ما هي أنواع الخدمات الصحية التي تقدم لاطفال المدارس ؟

- الكشف على الطالبات المستجدات وتطعيم الطالبات ضد الأمراض المنتشرة في المجتمع . وعلاج من يعاني من مرض أو تعب . وعمل ندوات ثقافية عن الطب للطالبات .

● حدثينا عن الأمراض الشائعة التي يصاب بها الاطفال في المرحلة الابتدائية ؟ - أنواع كثيرة ومعديّة منها : الحصبة - والحصبة الألمانية والجديري المائي ، وبعض الالتهابات .

● هل تتمدين أن يتجه أولئك إلى دراسة الطب ؟

- بالنسبة لاولادى فانا لا ألتدخل في تحديد نوع الدراسة التي يلتحقون بها وأتمنى أن تكون هذه من رغبتهم الشخصية .

● نصيحة تقدمينها للطفل العربي لكن يكون سليماً خالياً من الأمراض ؟

- أن يتغذى غذاء كاملاً نظيفاً كنّ يسلم من الأمراض ، ويجب الاهتمام بوجبة الافطار وشرب الحليب وممارسة الرياضة .

منسوب باسم : محمد ابراهيم عباس - جدة

صفات الكشاف

أجريت هذا الحوار مع المريف أول للكشافة بالمدرسة السعيدية الاعدادية بمسقط

مسعود

بن مبارك



● سنة الالتحاق بالكشافة المدرسية ؟ - التحقت عام ١٩٨٧ م .

● ما هو دور الكشاف داخل المدرسة ؟ - دوره داخل المدرسة الحفاظ على النظام والهدوء لتحية العلم أثناء طابور الصباح كما يقوم الكشاف بالدور الفعال في مساعدة الطلاب والمعلمين .

● ما هي صفات الكشاف ؟ - الصدق - الطاعة - النظافة - الشجاعة وأن يكون بشوشاً - ورفيقاً - ومقصداً وصديقاً .

● من هو مؤسس الحركة الكشفية عُمانياً وعربياً وعالمياً ؟ ومتى ؟

- أسس الحركة الكشفية عُمانياً - المدرسة السعيدية الاعدادية بمسقط عام ١٩٤٨ م . وأسسها عربياً السيد عبد الجبار عام ١٩١٢ م . وأسسها عالمياً

« بادن بول » وكان ذلك في عام ١٩٠٧ م ● ما هي الاعمال التي يقوم بها الكشاف خارج المدرسة ؟

- يقوم الكشاف بعمل المخيمات والمسكرات الخارجية التي تعود على الكشاف بالمعارف القيمة وتعوده على تحمل التعب وقوة الصبر .. كما يقوم بالمشاركة في بعض المناسبات والحفلات من ضمنها المشاركة في أسبوع المرور بالتعاون مع رجال الشرطة .

● نصيحتك للكشاف المبتدئ ؟ - أن يكون قبل كل شيء مواظباً على أداء الصلاة في أوقاتها مطيعاً للوالديه ولجميع معلميه ولكل الناس . وأن يعمل بقوانين الكشافة ويتمسك بها .

منسوب باسم :

راشد بن عامر السليمانى - مسقط



أكثر من ١٠٠٠ نوع

- نعم يوجد وأصبح بمراجعة التاريخ قتل أخذ الدواء .

● طريقة حفظ الدواء هل تختلف من نوع إلى آخر ؟

- هناك أدوية تحفظ بالبريد وأدوية تحفظ بحرارة الغرفة .

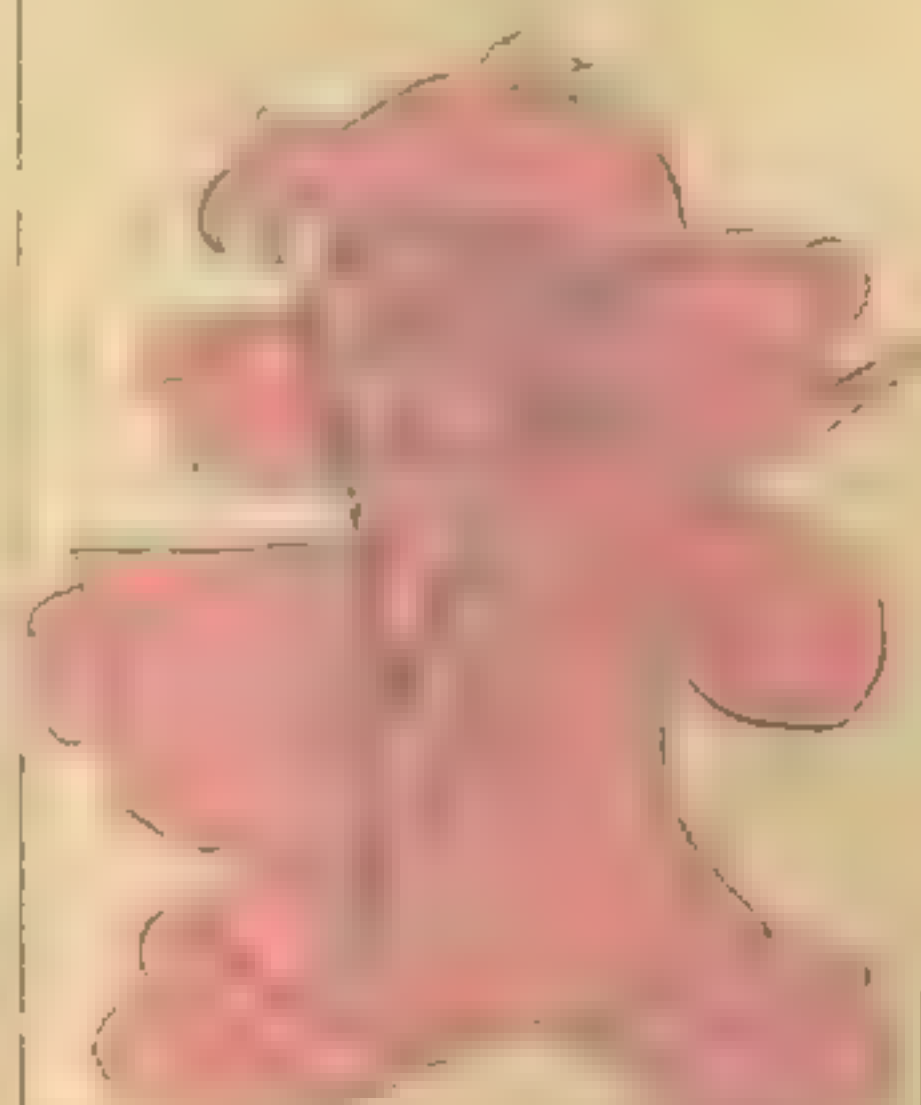
منسوب باسم : ديننا يوسف أحمد - الدمام

أجريت لقاء مع الصيدلية - بجوى السيد مصطفى - الدمام .

● في أي مكان تعملين ؟ - في مستشفى عبد الله فؤاد .

● كم نوعاً من الدواء يوجد في الصيدلية ؟ - يوجد في الصيدلية أكثر من ألف نوع .

● هل يوجد على علب الدواء تاريخ يؤكد مدة انتهاء مفعوله ؟



كيف تحب مدرستك ؟

أجريت هذا الحوار مع مديرة المدرسة الثامنة الابتدائية للبنات - جدة
● ما أسم حضرتك ؟

- لواحظ محمد علي يوسف .

● لماذا تفسرين تكاسل بعض الاطفال عن الدراسة بحكم مهنتك ؟ وبماذا تنصحين ؟

- السبب في تكاسل بعض الاطفال : عدم تهيئة الطفل نفسيا قبل الدخول إلى المدرسة ، وعدم تشجيع الاطفال على حب المدرسة . وأصبح كل أم بأن تهتم باطفالها منذ الصغر وعدم تركهم للخادمة أو المربية ومتابعيتهم في أداء الواجبات المدرسية . وزيارة المدرسة من حين لآخر حتى تطمئن على مستوى الطفل .

● هل عمل المديرية متعب ؟ ولماذا ؟
- نعم أنها مهنة متعبة وشاقة . لأن المديرية تتحمل مسئولية كل فرد في المدرسة .

شكرا على هذا اللقاء



مندوبة باسم :
لبنى الخياوي - جدة

مراسلو باسم الجدد

المملكة المغربية

- ٨٧٧ - أكنا ومحمد - الرباط
- ٨٧٨ - قدرى أزوكاع - المختلطة
- ٨٧٩ - الخياط ابراهيم - الرباط
- ٨٨٠ - الطرفاوى كريم - الدار البيضاء
- ٨٨١ - أشرف الحناز - تطوان
- ٨٨٢ - القباشي محمد أمين - وجدة
- ٨٨٣ - المبروح يوسف - الدار البيضاء
- ٨٨٤ - محمودى عبد اللطيف - أغادير
- ٨٨٥ - أنزفا مبارك - أغادير
- ٨٨٦ - قفاص محمد - أغادير
- ٨٨٧ - حراوى عبد الرحمن - العيون
- ٨٨٨ - الشيرقي مسمية - الرباط
- ٨٨٩ - حملاوى رشيد - الحديدة
- ٨٩٠ - الراحمى رشيدة - الدار البيضاء
- ٨٩١ - مسلمى خليل - القنيطرة

سلطنة عمان

- ٨٩٢ - ماهر عبد الكريم - الخوفى
- ٨٩٣ - هلال بن سعيد الحوينى - الخابورة
- ٨٩٤ - يوسف خلف حمود - ولاية العواصى
- ٨٩٥ - ناصر محمد على العيلانى - ولاية صور
- ٨٩٦ - محمد سعيد خفان النوسعيدى - ولاية عبرى
- ٨٩٧ - فهد بن سليمان البوسعيدى - مسقط
- ٨٩٨ - خالد على العلوى - ولاية ينقل
- ٨٩٩ - ياسر جاسم الجبيلى - الاحساء
- ٩٠٠ - عبد الله مسلم سعد - ولاية إزكى
- ٩٠١ - عبد الله مطر العلوى - ولاية عبرى
- ٩٠٢ - محمد ابراهيم - السب
- ٩٠٣ - سلطان ناصر - روى
- ٩٠٤ - مازن محمد عبد الكريم - مطروح
- ٩٠٥ - فهد بن سليمان - مسقط
- ٩٠٦ - سعيد المحرزى - ولاية المضيق
- ٩٠٧ - سليم المحرزى - مسقط
- ٩٠٨ - يوسف سيف المسنى - ولاية الرشام
- ٩٠٩ - عائل خليفة العملاى - مسقط
- ٩١٠ - حميد بن محمد الهديوى - ولاية إزكى

المملكة العربية السعودية

- ٩١١ - حصه محمد ابراهيم الحضيرى - الرياض
- ٩١٢ - عمر محمد أحمد باسم - جدة
- ٩١٢ - أحمد قاسم الطوى - حائل

سألت

الصُور بعد تمرير قصير للضوء كما ابتدع ألفاظاً فوتوغرافية (سأل ، موجب) بمصانفها المعروف في صناعة التصوير حالياً . وتلا ذلك اكتشاف مادة حساسة للضوء يمكن طلاء الواح زجاجية بها ومع تقم عملية التصوير الفوتوغرافى تدريجياً أمكن لعلماء الفلك التقاط صور للقمر والشمس والنجوم كذلك طورث وسائل وأساليب فنية لفحص وقياس الصور تحت الميكروسكوب فاصبح بإمكان العلماء قياس أحجام هذه الاجسام وأبعاد بعضها عن بعض بدقة .

● نشكر المصور على هذه المعلومات المفيدة وإلى اللقاء .



مندوب باسم : اسحاق عيسى

إسحاق عيسى عبد الرحمن - المدينة المنورة
التقيت بالمصور الفنان : سليمان عبد الله وأجريت معه هذا الحوار ،

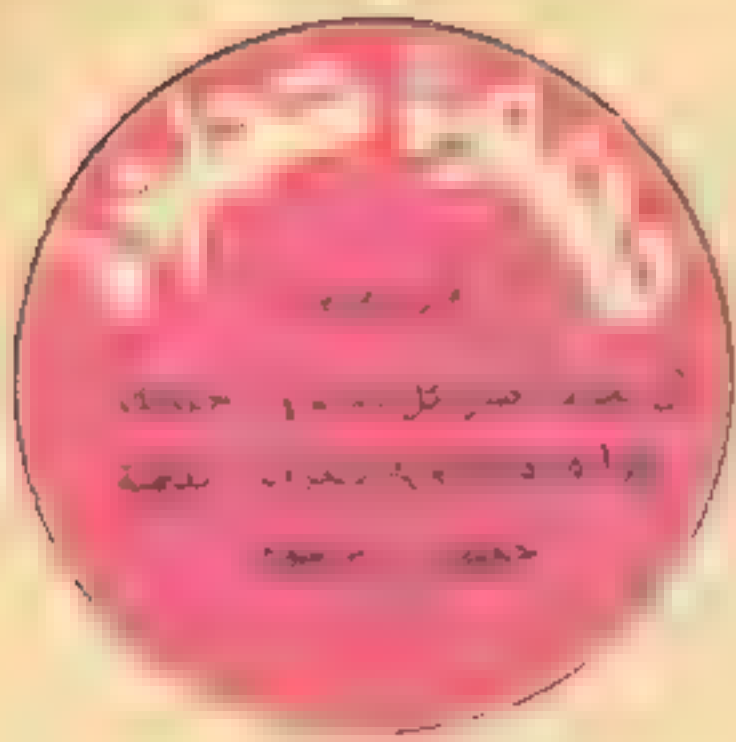
● أهلاً بك في مجلة باسم .

- حياك الله أنت وجميع الاصدقاء .

● إننا شغوفون لمعرفة فن التصوير وكيف تم تطويره . وسوف نفتتح فرصة لقائنا بـ حضرتك لتحدثنا عنه ؟

- لعل التصوير الفوتوغرافى بالنسبة إلى الكثيرين منا لايعتو أن يكون وسيلة للتقاط صور أصدقائنا وتسجيل المناظر والاحداث التى تمر بنا أثناء العطلات ولكن للتصوير الفوتوغرافى في الواقع أغراضاً أكثر أهمية من ذلك في ميادين التجارة والصناعة والعلم .

كان من المعروف خلال القرن الثامن عشر أن مركبات الفضة تكتسب لوناً أسود إذا ما تعرضت لضوء الشمس . ثم حصل همفري دافى وتوماس وجودوا على أول صورة باهرة بوضع أشياء مختلفة على مواد حساسة للضوء وفي سنة ١٨٣٩ اخترع الفرنسى « لويس داجير » طريقة للتقاط الصور على ألواح نحاسية مطلية بالفضة وعرفت هذه الصورة باسم طبقات داجيرو في إنجلترا توصل فوكس تالبوت إلى طريقة للتقاط الصور على ورق حساس للضوء وعمل نسخ من الصور الأصلية ثم أحضر طريقة للتقاط



هل نعيد الكرة الأرضية نظافتها؟

تمتعت الكرة الأرضية دائماً بنوع من التوازن الدقيق . بين ما في جوفها ، وما هو على سطحها ، وما يحيط بها من غلاف جوى . ومنذ ثلاثة قرون ، زحفت الثورة الصناعية ، وتسابقت الشركات والنول على إقامة المشاريع الصناعية ، فارتفعت مداخن المصانع تنفث دخانها في السماء ، كما أزيلت غابات باكملها ، وتدفقت فضلات المصانع من المواد الكيميائية الضارة على الانهار والبحار .

نتيجة لهذا ، استحدثت ظواهر أخطر ، اذ تلوثت الامطار التي تسقط على الارض والنباتات ، وارتفعت درجة حرارة الجو مما يهدد بنوبان جليد المناطق القطبية ، فتحدث الفيضانات التي تفرق سواحل القارات . وأخيراً ، ظهر ذلك الخلل في طبقة الاوزون ، بكل ما يترتب عليه من وصول الأشعة الضارة إلى البشر والكائنات .

واليوم ، أصبحت مهمتنا جميعاً ان نقف في وجه هذا التخريب ، ونعيد للكرة الأرضية نظافتها .



العجلات

يعتبر اختراع العجلة من الاختراعات شديدة الأهمية في البداية ، لم تكن هناك عربات أو مركبات . وكان المسافرون يسيرون على اقدامهم وهم يحملون أثقالهم .



ثم تعلم الناس صناعة العجلات . وكانت ثقيلة جداً ، لانها كانت تصنع من خشب فصب



وأصبحت العجلات أخف بكثير ، عندما صنعت بموارص واطار .



وبعد اختراع التحويل على الزنبركات أصبح السفر أكثر راحة . ثم أتى الاطار المطاطي المملوء بالهواء

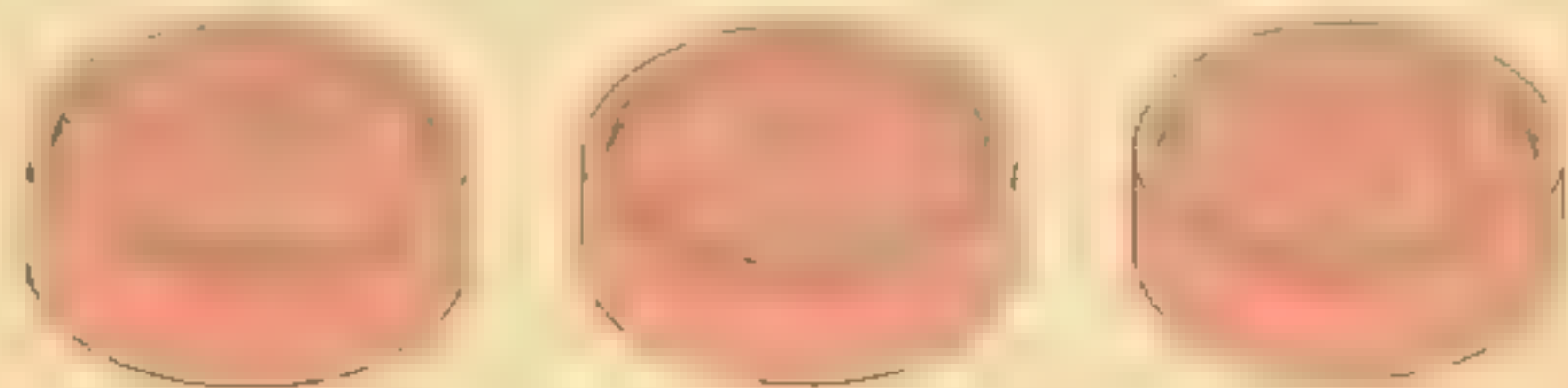


باسم وحمود

وضع حمود يده على جبينه وقال لباسم « أشعر أن حرارتي مرتفعة » . قال باسم « لماذا لا نمتد على ميزان الحرارة .. يذك ليست مقياساً دقيقاً » . فقال حمود « لماذا ؟ »

أجاب باسم « ساجيب بتجربة صفيحة » جاء باسم بثلاثة أوعية ، ملاءها بماء بارد ، والثاني بماء فاتر ، والثالث بماء ساخن تحتلمه يد الانسان . طلب من حمود ان يضع يداً في الماء البارد ، والاخرى في الماء الساخن . وبعد قليل طلب منه ان يرفع يديه ويضعهما معاً في الماء الفاتر ، وسأله « كيف تشمر بالماء الذي في هذا الوعاء ؟ » ضحك حمود وهو يقول « اشعر به ساخناً وبارداً .. يدى التي كانت في الوعاء البارد تشمر به ساخناً ، ويدى التي كانت في الوعاء الساخن تشمر به بارداً .. هل تصبق ذلك ؟ »

قال باسم « ألم أقل لك ؟ الافضل أن تستخدم ميزان الحرارة في قياسها »



قيمة الاشتراك السنوي ٢٣٠ ريال سعودي
لمدة سنة كاملة أو ما يعادله بالعملات الأخرى

الإسم : _____

العنوان : _____

مدة الاشتراك : _____

قيمة الاشتراك : _____

أود المساهمة بنشر هذه الإصدارات الجديدة من طوابع
بلدي (لا تلصق الطوابع ولكن غلفها تغليفاً جيداً)
مناسبة الإصدار :

قيمة الاشتراك : ☐ نقدي ☐ شيك

الإسم : _____

العنوان : _____

زاوية رحاب الإيمان ترحب بمساهماتك وأسئلتك

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

٥) جوائز قيمة كل منها ٥٠ ريال

مسابقة رقم ١ :

مسابقة رقم ٢ :

مسابقة رقم ٣ :

مسابقة رقم ٤ :

مسابقة رقم ٥ :

مسابقة رقم ٦ :

مسابقة رقم ٧ :

مسابقة رقم ٨ :

مسابقة رقم ٩ :

مسابقة رقم ١٠ :

مسابقة رقم ١١ :

مسابقة رقم ١٢ :

مسابقة رقم ١٣ :

مسابقة رقم ١٤ :

كم حبيبي تبقين؟!

هيري نجيب

عذرا الـ  صوأي.



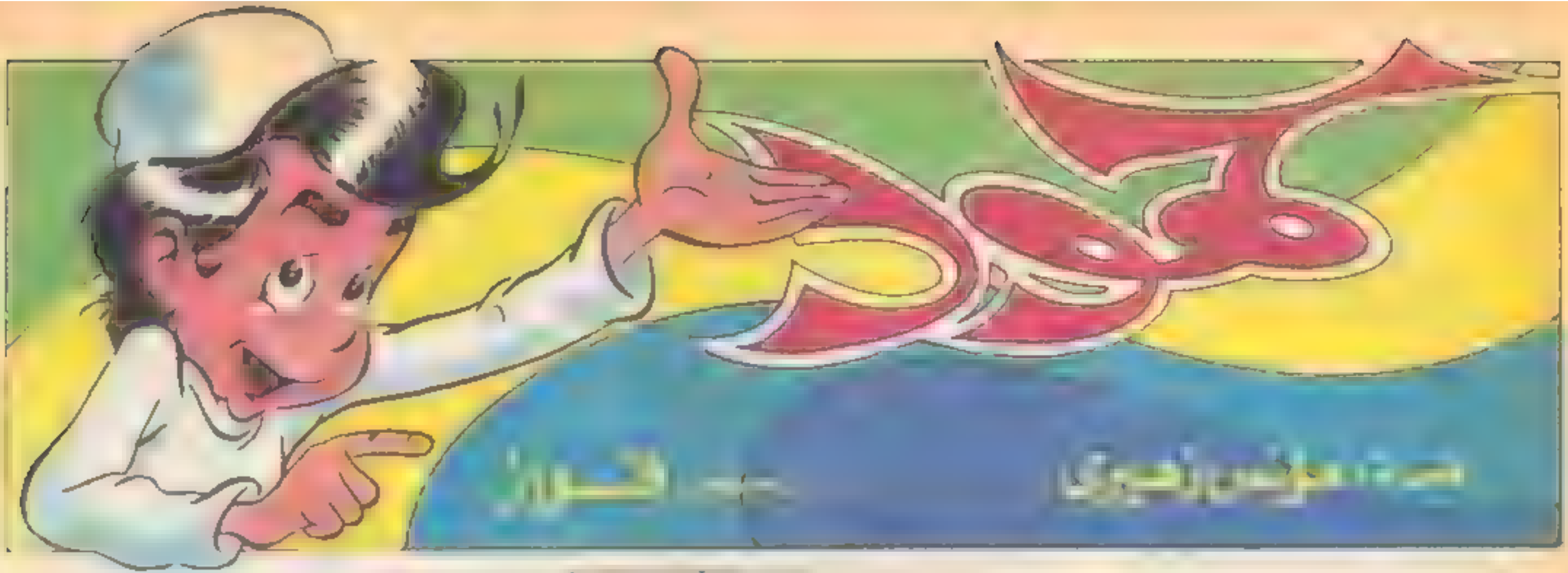
أشتري
رات
يوم
هذا
العدد
من
الـ

ذبح منهم عدد
وكان هذا في الشهور الماضية.

ثم أعطى  لهذا الـ  وهو أخيه.

والـ  لهذا الـ  وهي أخته.

فكم حبيبي تبقين؟! . تبقين عندك



.. أَوْ تَسْقُطُ فِي الْبَحْرِ
الْقَلْبُ بِأَسْمَاكِ الْقَرْشِ
الْفَتَاكَةِ الَّتِي لَا تَرْحَمُ
إِنْسَانًا...



وَتَكُنْ كُلُّ هَذَا لِي
يَحْدُثُ .. لِأَمْنِي أَنَا
قَائِدُ هَذِهِ الطَّائِرَةِ ..
وَالآنَ .. الآنَ ..



سَأَتَّجِيهِ فَوْرًا
إِلَى عُرْفَةِ
الْعَمَلِيَّاتِ فِي
كَابِينَةِ الطَّائِرَةِ ..
لِنُكْمَلْ هَذِهِ
الرَّحْلَةَ السَّعِيدَةَ



هَذِهِ الطَّائِرَةُ
تَحْدُثُ بِهَا
أَشْيَاءُ أَعْتَقِدُ
أَنَّهَا غَرِيبَةٌ ..

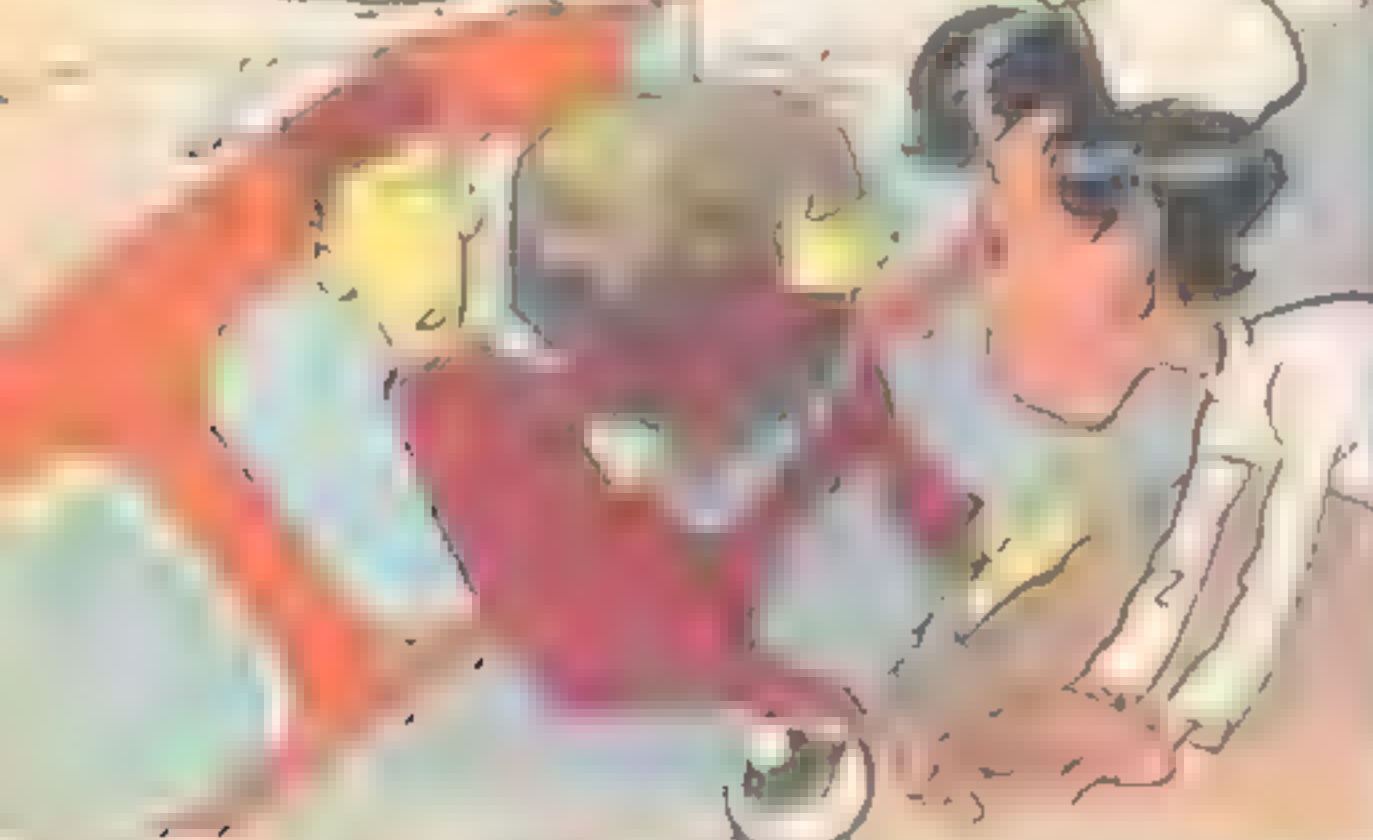
إِنَّهُمْ يُحَاوِلُونَ
أَنْ يَضْفَوْا
عَلَيْهَا الْجَوَّ
الطَّائِرَةَ ..

أَعْتَقِدُ ..
أَعْتَقِدُ أَنَّ
الطَّائِرَةَ
تَمِيلُ ..



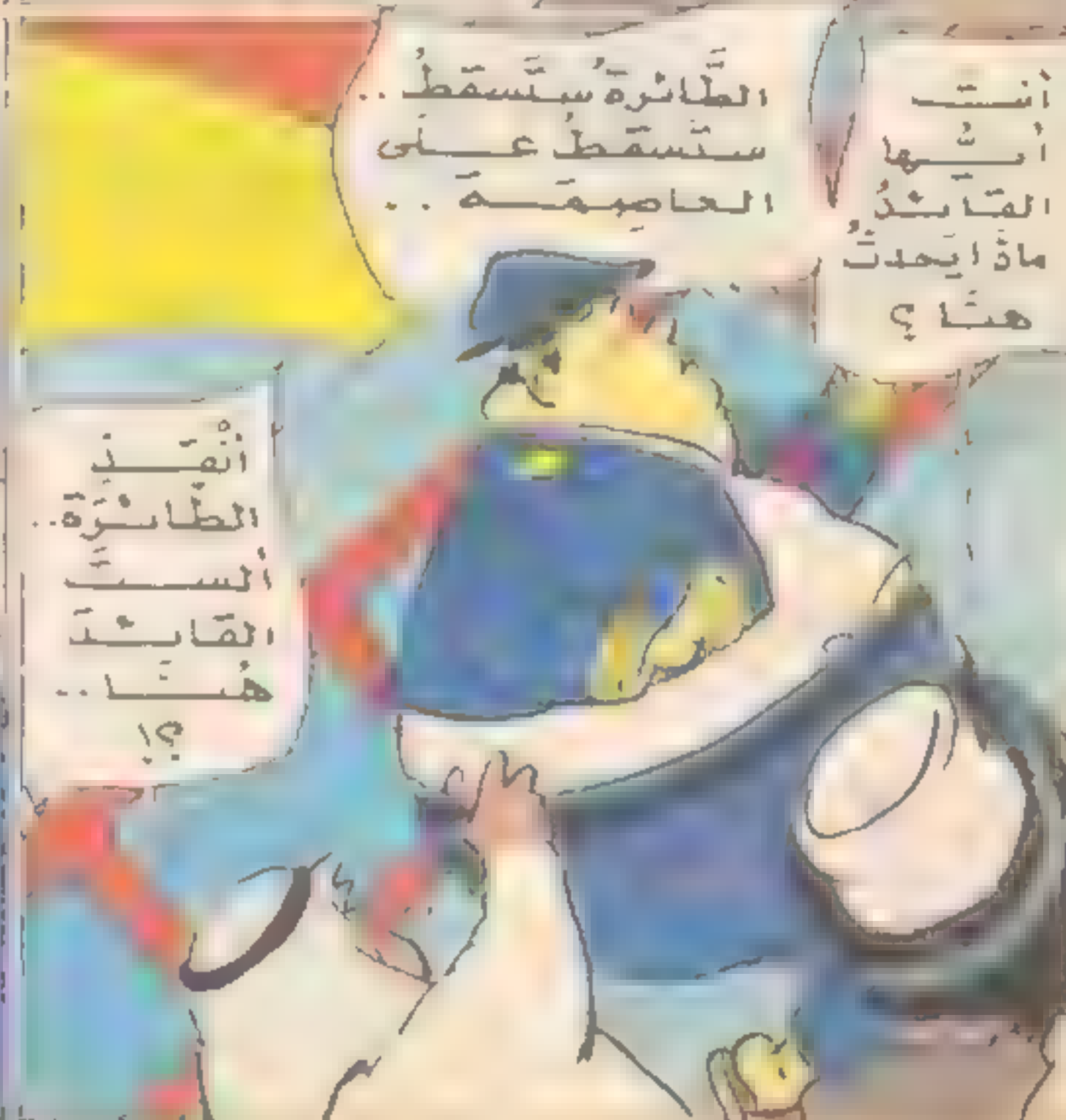
مَاذَا يَحْدُثُ هُنَا ..
إِنَّ الطَّائِرَةَ تَمِيلُ كَأَنَّهَا
سَتَسْقُطُ عَلَى مَقْدَمِهَا

لَقَدْ طَلَبْتُ مِنَّا الْقَائِدَ
تَعْدِيلَ وَزْنِ الطَّائِرَةِ ..
إِلَى الْخَلْفِ جَمِيعًا ..
جَمِيعًا ..



أَنْتَ
أَنْتَ
الْقَائِدُ
مَاذَا يَحْدُثُ
هُنَا ؟

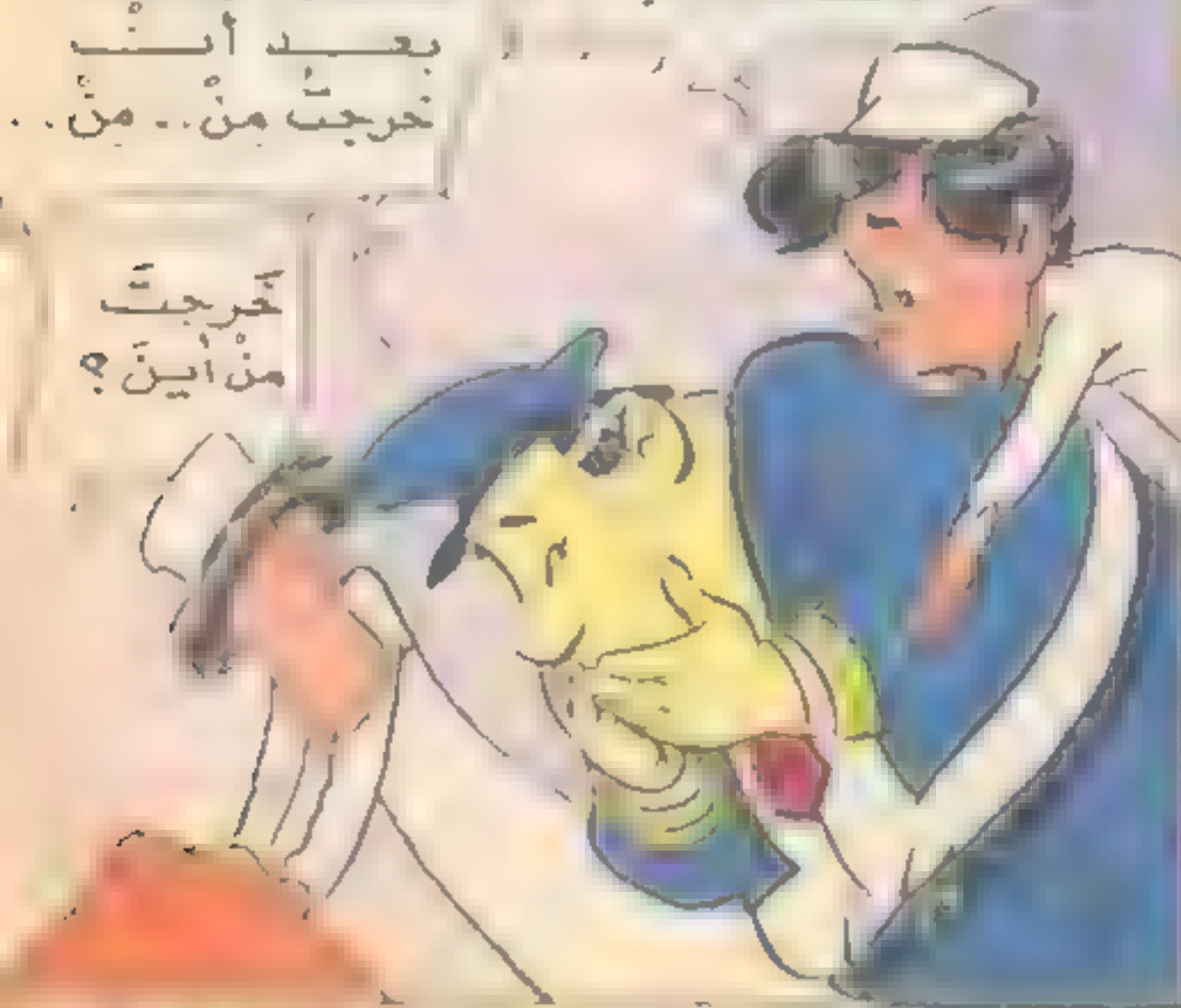
الطَّائِرَةُ سَتَسْقُطُ ..
سَتَسْقُطُ عَلَيَّ
الْحَاصِمَةَ ..



أَتَقْدِرُ
الطَّائِرَةَ ..
أَلَسْتُ
الْقَائِدَ
هُنَا .. ؟

مَا الَّذِي
يُضْجِكُكَ
أَنْتَ
الْقَائِدُ ؟

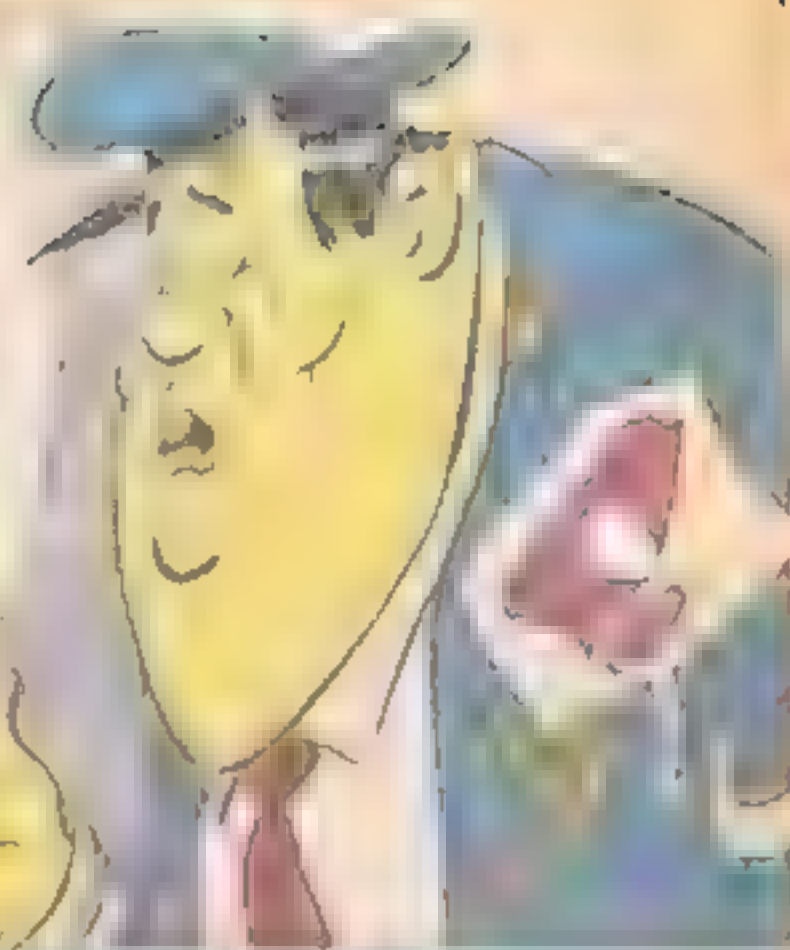
إِنَّهَا .. إِنَّهَا أَوَّلُ
مَرَّةٍ أَقْتَوِدُ
طَائِرَةً بَعِيدَ
بَعِيدَ أَنْتَ
خَرَجْتَ مِنْ .. مِنْ ..



خَرَجْتَ
مِنْ أَيْنَ ؟

إزبدوا
مظلات
الهبوط...
الطائرة
ستسقط...
ستسقط...
ستسقط
....

من مستشقي
الأمراض النفسية
لقد كنت
طباخاً ماهراً
الى ان
اصبت بالولع
الشديد بحب
الطيحان...



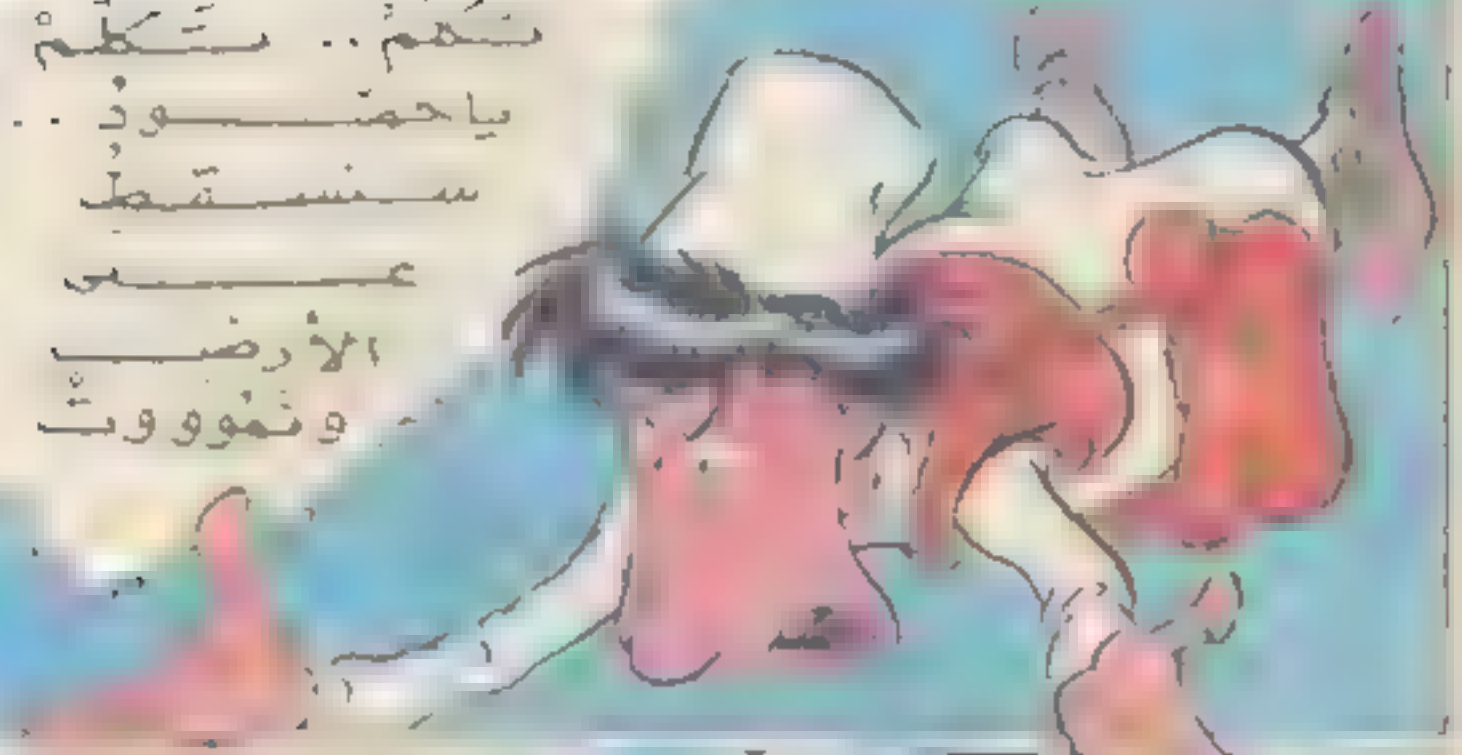
حمووووود
مماذا
تفعل
الآن



حم
مماذا
تفعل
الآن
نسيتم



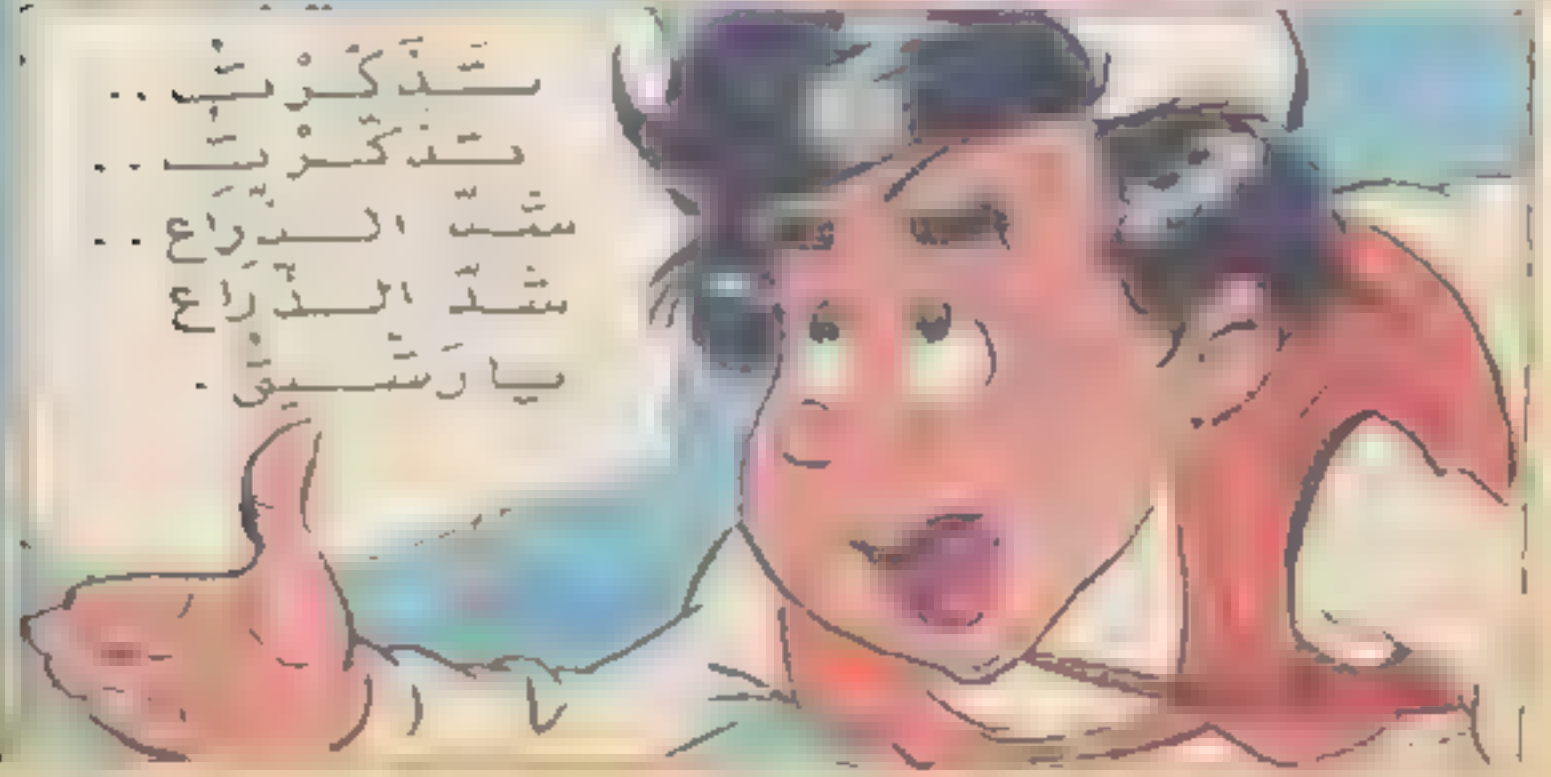
نستم.. سكرم
يا حمووود
سستمقط
عيني
الأرض
ونموووت



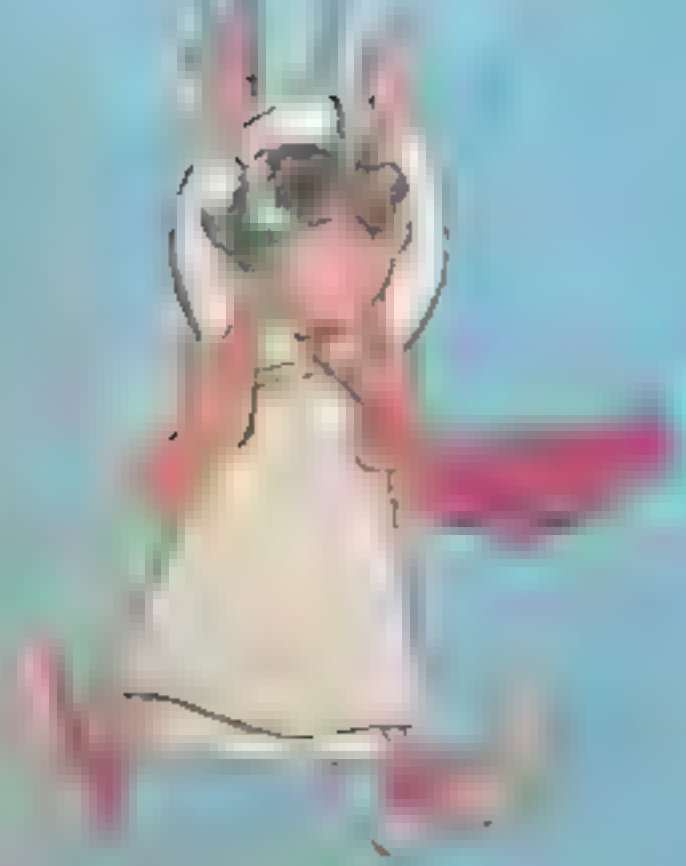
حمووووود
مماذا أفعل
بالحقيقية التي
وراء ظاهري
أيها
تقيلة
جدا
جدا..



تذكرت
تذكرت
شد الذراع
شد الذراع
يار شيق



هودود
وااااع



دَقِظْهُ الْجَمِيعُ بِسَطَمٍ ... بَعْدَ مَا أَرْجَعُوا بِكَ إِلَى الْمُنَاطِقَةِ ...



لَقَدْ هَبَطْنَا
سَمْعُحِزَّةَ
لَا شَيْءَ
رَحِيلَةَ
عَرَبِيَّةَ
حَيْثُ ...

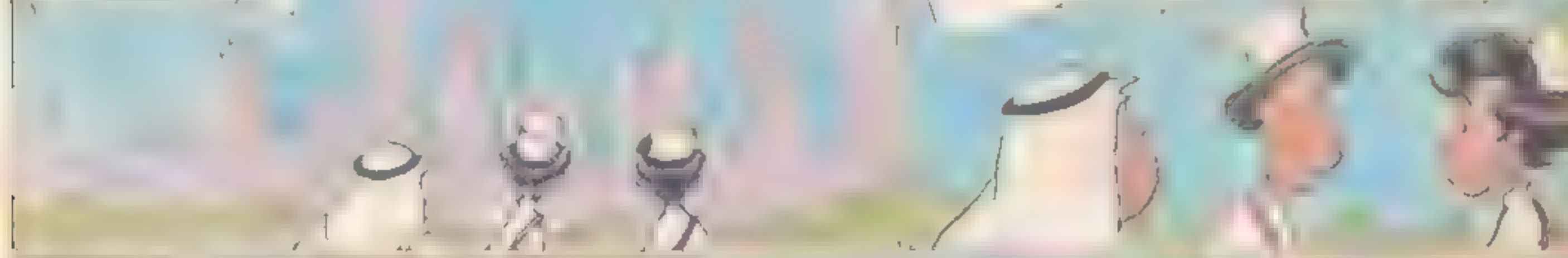
مَنْ يُصَدِّقُ
أَنْتَ هُنَاكَ
طَبِيبًا
وَرَبِّكَ
٢٣ كيلوجراما

أَيُّ سَنَدٍ هَبَّ
الْأَلْبَنِيَّ
إِلَيَّ
حَابِئُ ...

لَقَدْ هَبَطْنَا عَلَى
أَطْرَافِ الْعَاصِمَةِ
طَوَّكُنُو مَعِيَ عَنُوتَ
شَقِيقِ سَعَادَةِ الشَّفِيرِ ...

لَسَنَدُ هَبَّ
إِلَيْهِ
فَنُورًا ...

يَحِبُّ أَنْ يَأْكُلَ
قَبْلَ أَنْ تَخْطُوَ
خُطْوَةً وَاحِدَةً
دَاخِلَ
هَذِهِ
الْمَدِينَةِ ...



بَعْدَ رَاعَةِ وَصَلُوا ...

هَذَا هَلُو
الْعَنُوتِ بِالضَّبِيطِ
لَقَدْ وَصَفْتَهُ
الشَّفِيرُ
وَصَفًّا
دَقِيقًا ...

أَعْتَقَدُ أَنَّ
مَحَلَّ
الْمَوْهَرَاتِ
هُوَ مَحَلَّ
شَقِيقِ
سَعَادَتِهِ ...

إِلَيَّ
بِحَاشِيهِ
مَطْعَمًا
فَاخِرًا ...

كُلْ هَذَا
الْمَحَلَّ
وَلَا يَوْجَدُ
بِهِ
أَكْثَ
مَوْظِفًا ...

لَقَدْ
أَخْبَرَكَ
الشَّفِيرُ
أَنَّ
أَخْبَارَ
لَا يَحِبُّ
الْمَوْظِفِينَ ...

كُلْ هَذَا
الْمَحَلَّ
وَلَا يَوْجَدُ
بِهِ
رَغِيضًا
وَاحِدًا ...



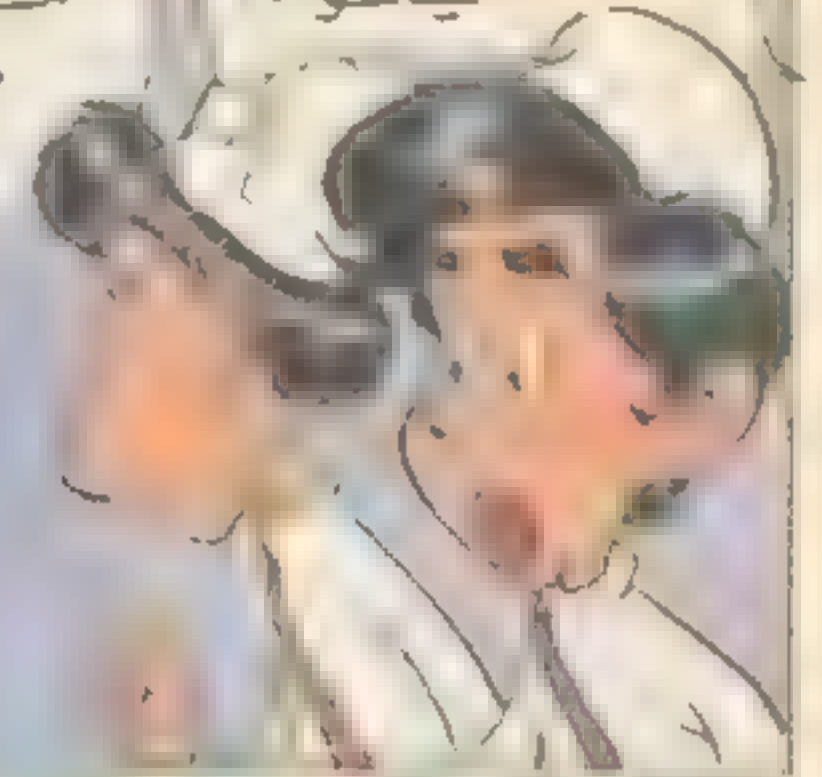
السيد ياكو...
هل أنت هنا
ياسيد
ياكو؟!

يبدو أنه
يجلس في
مكتبه
خلف
هذا
الباب..

أنت هنا
ياسيد ياكو
أنا حمود
صديق أخيك
السفير..

لقد أخبرنا أنك
أعدت لنا
رحلة لنشاهد
معالم اليابان
الحديثة..

نريد
أنت
سأكل
ياسيد
ياكو..



نحن سعداء
جدا بلقاءك
غريب جدا
أنت لم
تجئ معنا
بكلمة
واحدة..

أليس
الترحيب
الياماني
بالضيوف؟

إسسه
استقبال
سبارد
ممثل
الوزيف..

لقد أنقذنا سفارة
بلدك من الحريق
ثم تستقبلنا
هذا الاستقبال
الحاف..

حمود..
حمود..
إسسه يعطيك
ورقة..



يبدو أنك
الأدب الياباني
وصيد إلى
قمته معلق
لدرجة أنك
لا تتكلم..
هات
هذه
الورقة..



الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بَرَئَ بَيْنِي

أَلَمْ تَحْبِبْ ذَاتُ الْهَيْدِ الْخَضِرِ

فَقَالَ
فَمَا :- لِمَاذَا لَوْنُكَ
أَيَّتُهَا
تَقَالَتْ لَهُ
وَقَدْ تَحَاوَلْتُ الشَّيْءَ مِنْ
إِنْ لَوْنِي
لَا أَنَا

الْأَخْطَاءُ سَمِعَ حَبِيبُ الْهَيْدِ
وَكُلُّ نَفْسٍ

لَقَدْ إِنْ تَحَبَّبَ
فَقَالَ لِنَفْسِهِ :- قَدْ مَعْقُولٌ أَنَّهُ تَوَجَّدَ
لَهَا

لَوْ أَنَّ
وَتَحَبَّبَ
أَنْ يُنْجِلَ
لِيَأْكُلَ مِنْ أَنَّ

لَوْ أَنَّ
تَجَانُّ
لَمَّا رَأَتْ
بَعِيدًا ... وَظَلَّ



حوار مع الكمبيوتر

اتجه ميدو بسرعة نحو جهاز الصرف الآلي في محاولة متعجلة للتعامل معه ، ولكن البطاقة كانت لا تزال معي ولم يطلب مني تسليمه البطاقة البلاستيكية التي سجل عليها البنك المعلومات الأساسية عن حساب ميدو ورقمه في حساب التوفير ، وكذلك الرقم السري الذي لا يمكن التعامل مع الكمبيوتر بدونه. لم تكن هذه المعلومات تظهر على البطاقة ، لأنها مكتوبة بطريقة مغناطيسية ، لا يقرأها إلا الكمبيوتر نفسه ! ورغم أن ميدو لم يسألني ، لكنه كان يثق في أنني سأقول له كل شيء . ولم يكن الأمر صعباً ، فقد وضعت إدارة البنك لوحة في أعلى الجهاز ، تشرح جميع الخطوات التي يجب أن يلتزم بها عملاء البنك عند التعامل مع جهاز الصرف الآلي . طلبت من ميدو أن يقرأ التعليمات .. وقرأها بسرعة وتعجل ، وكنت على يقين من أنه لن يصبر على قراءتها بتركيز !

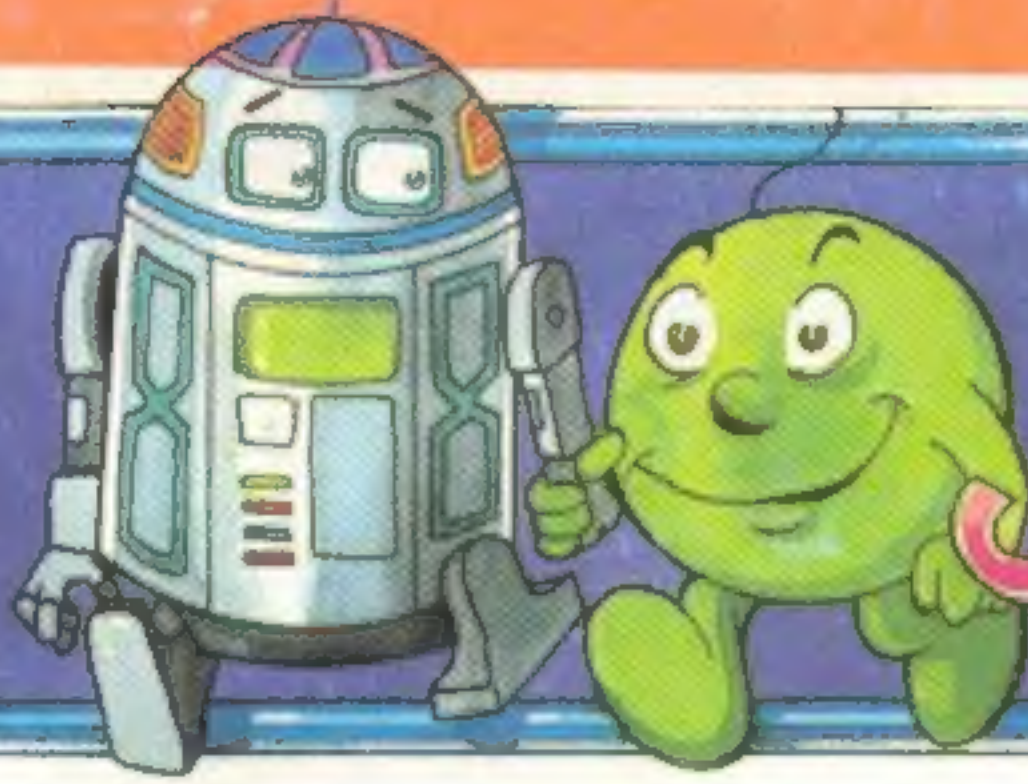
ناولته بطاقته .. وفتحت أمامه القصاصات السرية التي أرسلتها إدارة كمبيوتر البنك إليه ، وحذرت من أن ينساها أو يهملها . وقبل أن انطلق بكلمة أخرى كان ميدو يضع البطاقة في فتحة الجهاز التي تملؤها عبارة « ضع بطاقتك هنا » .

بدأ ميدو ينظر إلى شاشة الكمبيوتر التي عليها عبارة ترحيب وبعد لحظة اختفت عبارة الترحيب وكتب الكمبيوتر مكانها عبارة تقول « فضلاً سجل رقمك السري » وقبل أن تظهر تلك العبارة كان الكمبيوتر قد حرك نافذة صغيرة تكشف من ورائها عدة أزرار داخل مربع صغير ، يشبه أزرار جهاز الهاتف . ولم أتردد في أن أذكر له رقمه . لقد كان يتكون من ستة أرقام ، ولم يجذ ميدو أية صعوبة .. فقد كان ترتيب الأرقام يتماثل تماماً مع ترتيب أرقام الهاتف .

وبعد أن انتهى الضغط على الرقم الأخير ، كتب الكمبيوتر على شاشته قائمة من أربعة أسطر .. وكل سطر ظهر في مواجهة أحد أزرار الكمبيوتر الرئيسية الأربع .

كان كل سطر من تلك الأسطر يتكون من كلمة واحدة : سحب - ايداع - الرصيد - أخرى . ودون أن يسألني ، ضغط ميدو على الزر الذي امام كلمة رصيد . وهذا يعني أنه يريد أن يستفسر عن قيمة رصيده في البنك وبدأ الحوار بين ميدو والكمبيوتر .. وهو حوار لا يزال مستمراً ..

رسوم :
سمير عبدالمنعم
قصة :
مؤنس الزهيرى



روبي و رأس الديبوس



مدفأة!! إنها
صورة جدى روبيسوس
الأول... كان يعمل
بالفحم الحجري...



أوهه..
يالها من
مدفأة غريبة
الشكل..



هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها